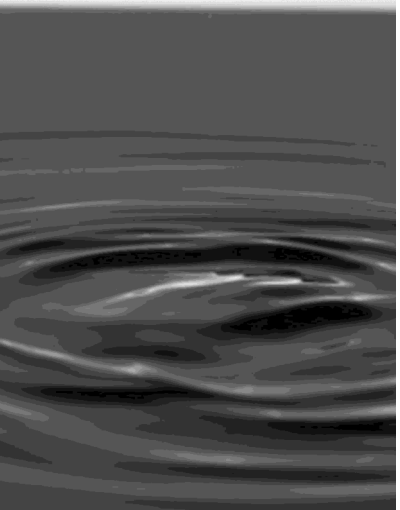
3-075-801-**31**(1)

SONY

CD/DVD Player

Istruzioni per l’uso

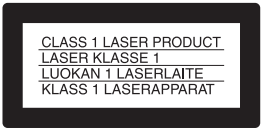


DVP-NS705V
DVP-NS905V

© 2002 Sony Corporation

ATTENZIONE

Per evitare il pericolo di incendi o scosse elettriche, non esporre l'apparecchio a pioggia o umidità.
Per evitare scosse elettriche, non aprire l'apparecchio. Per le riparazioni rivolgersi solo a personale qualificato.
Il cavo di alimentazione deve essere sostituito solo da personale qualificato.



Questo apparecchio appartiene alla categoria dei prodotti laser di CLASSE 1. Il contrassegno CLASS 1 LASER PRODUCT si trova nella parte posteriore esterna.

AVVERTENZA

Con questo prodotto l'utilizzo di strumenti ottici può causare problemi agli occhi. Dato che il raggio laser usato in questo lettore CD/DVD è pericoloso per gli occhi, non cercare di smontare l'apparecchio.
Per le riparazioni rivolgersi solo a personale qualificato.

Precauzioni

Sicurezza

- Questo apparecchio funziona con una tensione da 220 – 240 V CA, 50/60 Hz. Verificare che la tensione operativa dell'apparecchio sia identica alla tensione di alimentazione locale.
- Per evitare il pericolo di incendi o scosse elettriche, non collocare oggetti contenenti liquidi, quale un vaso, sull'apparecchio.

Installazione

- Non installare l'apparecchio in posizione inclinata, dato che è stato progettato per il funzionamento nella sola posizione orizzontale.
- Tenere l'apparecchio e i dischi lontano da apparecchiature con forti magneti, come forni a microonde o grandi diffusori.
- Non collocare oggetti pesanti sopra l'apparecchio.

Complimenti!

Grazie per l'acquisto del lettore CD/DVD Sony. Prima di utilizzare l'apparecchio, si raccomanda di leggere attentamente queste istruzioni e di conservarle per un futuro riferimento.

Precauzioni

Sicurezza

- Avvertenza – L'uso di strumenti ottici con questo prodotto può causare problemi agli occhi.
- Se un qualunque oggetto solido o sostanza liquida dovesse penetrare nell'apparecchio, scollegarlo e farlo controllare da personale qualificato prima di riutilizzarlo.

Fonti di alimentazione

- Il lettore continua ad essere alimentato con energia elettrica CA finché rimane collegato alla presa di rete, anche se è stato spento.
- Se si prevede di non utilizzare il lettore per un lungo periodo di tempo, scollegarlo dalla presa di rete. Per scollegare il cavo di alimentazione CA (corrente domestica) afferrare la presa, evitando di tirare il cavo stesso.

Installazione

- Collocare il lettore in un ambiente che consenta un'adeguata circolazione d'aria per prevenire il surriscaldamento interno.
- Non collocare il lettore su superfici morbide, come su un tappeto, che potrebbero ostruire le prese di ventilazione.
- Non collocare il lettore in prossimità di fonti di calore o in luoghi esposti alla luce diretta del sole, eccessivamente polverosi o soggetti a scosse meccaniche.

Funzionamento

- Se l'apparecchio viene spostato direttamente da un luogo freddo ad uno caldo o se viene posto in un ambiente molto umido, è possibile che si formi della condensa sulle lenti all'interno del lettore. Se ciò dovesse verificarsi, il lettore potrebbe non funzionare correttamente. In questo caso, rimuovere il disco e lasciare acceso il lettore per circa mezz'ora, per consentire l'evaporazione della condensa.
- Quando si trasporta il lettore, rimuovere tutti i dischi dal suo interno, onde evitare che vengano danneggiati.

Regolazione del volume

Non alzare eccessivamente il volume durante l'ascolto di una parte di brano con livelli di suono molto bassi o con segnali audio assenti, onde evitare di danneggiare i diffusori nel caso in cui venisse riprodotto un suono a livello massimo.

Pulizia

Pulire l'apparecchio, il pannello e i comandi con un panno morbido leggermente inumidito con una soluzione detergente delicata. Non utilizzare alcun tipo di spugnetta o polvere abrasiva, né solventi come alcol o benzene.

Pulizia dei dischi

Non utilizzare dischi di pulizia disponibili in commercio, in quanto potrebbero causare problemi di funzionamento.

IMPORTANTE

Avvertenza: Il presente lettore è in grado di mantenere sullo schermo del televisore un fermo immagine o un'indicazione a schermo per un tempo indeterminato. Se viene visualizzato un fermo immagine o un'indicazione sullo schermo per un periodo prolungato, lo schermo del televisore potrebbe venire danneggiato in modo irreparabile. Gli schermi televisivi sono particolarmente soggetti a questa eventualità.

Per qualsiasi domanda o problema riguardanti il lettore, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Indice

ATTENZIONE 2
Complimenti! 2
Precauzioni 3
Informazioni relative a questo manuale 6
Questo lettore riproduce i seguenti dischi 6
Note sui dischi 7
Indice dei componenti e dei comandi 8
Guida alla visualizzazione del menu di controllo (Magic Pad) 13

Guida rapida semplificata 16
Presentazione 16
Punto 1: Disimballaggio 16
Punto 2: Inserimento delle pile nel telecomando 16
Punto 3: Collegamento ad un televisore 17
Punto 4: Riproduzione di un disco 18

Collegamenti 19
Collegamento del lettore 19
Punto 1: Collegamento dei cavi video 19
Punto 2: Collegamento dei cavi audio 22
Punto 3: Collegamento del cavo di alimentazione 29
Punto 4: Impostazione rapida 29

Riproduzione di dischi 33
Riproduzione di dischi 33
Ricerca di un punto particolare di un disco (Ricerca, Scorrimento, Riproduzione al rallentatore, Freeze Frame) . . . 35
Ripristino della riproduzione dal punto in cui il disco è stato interrotto (Ripristino multi-disc) 37
Uso del menu DVD 38
Selezione di “ORIGINAL” o “PLAY LIST” su un disco DVD-RW 39
Selezione di un’area di riproduzione per un disco CD Super Audio 40
Riproduzione di VIDEO CD con le funzioni PBC (Riproduzione PBC) 41
Riproduzione di piste sonore MP3 42
Vari modi di riproduzione (Riproduzione programmata, Riproduzione in ordine casuale, Riproduzione ripetuta, Riproduzione ripetuta A-B) 44

Ricerca di una scena 50
Ricerca di un titolo/capitolo/brano/indice/scena (modo di ricerca) 50
Ricerca di una scena (PICTURE NAVIGATION) 51

Visualizzazione delle informazioni sul disco 53
Controllo del tempo di riproduzione e del tempo residuo 53
Controllo delle informazioni di riproduzione 55

Regolazioni dell'audio 57
Modifica dell'audio 57
Impostazioni modo SURROUND 59

Cinema 63
Modifica dell'angolo di inquadratura 63
Visualizzazione dei sottotitoli 64
Regolazione della qualità dell'immagine (BNR) 65
Regolazione dell'immagine di riproduzione (PERSONALIZZA IMMAGINE) 66
Evidenziazione dell'immagine di riproduzione (ENFASI VIDEO DIGITALE) 67

Utilizzo delle varie funzioni aggiuntive 69
Bloccaggio dei dischi (PROTEZIONE PERSONALIZZATA, PROTEZIONE) 69
Segnali acustici relativi alle operazioni (attivazione del segnale acustico) 73
Controllo del televisore o dell'amplificatore AV (ricevitore) con il telecomando in dotazione 74

Impostazioni e regolazioni 77
Utilizzo del display di impostazione 77
Impostazione della lingua per il display o per l'audio (IMPOSTAZIONE LINGUA) 79
Impostazioni per il display (IMPOSTAZIONE SCHERMO) 80
Impostazioni personalizzate (IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA) 81
Impostazioni per l'audio (IMPOSTAZIONE AUDIO) 83
Impostazioni per i diffusori (IMPOSTAZIONE DIFFUSORI) 86

Altre informazioni 89
Soluzione dei problemi 89
Funzione di autodiagnostica (lettere e numeri visualizzati nel display) 92
Glossario 92
Caratteristiche tecniche 95
Elenco dei codici della lingua 96
Indice analitico 97

Informazioni relative a questo manuale

Verificare il nome del modello

Le istruzioni contenute nel presente manuale si riferiscono ai 2 modelli elencati di seguito: DVP-NS705V e DVP-NS905V. Verificare il nome del modello controllando il pannello anteriore del lettore. DVP-NS905V è il modello utilizzato nelle illustrazioni. Eventuali differenze di funzionamento sono chiaramente indicate nel testo, ad esempio, solo "DVP-NS905V".

- Le istruzioni in questo manuale descrivono i comandi sul telecomando. È possibile utilizzare anche i comandi sul lettore se questi hanno denominazioni uguali o simili a quelle sul telecomando.
- Il termine "DVD" potrebbe essere utilizzato in modo generico per DVD VIDEO, DVD-R e DVD-RW.
- Il significato delle icone utilizzate in questo manuale viene descritto di seguito:

Icona	Significato
DVD-V	Funzioni disponibili per DVD VIDEO o DVD-R/DVD-RW nel modo video
DVD-RW	Funzioni disponibili per DVD-RW nel modo VR (Video Recording)
VCD	Funzioni disponibili per VIDEO CD o CD-R/CD-RW nel formato CD video
SA-CD	Funzioni disponibili per CD Super Audio
CD	Funzioni disponibili per CD audio o CD-R/CD-RW nel formato CD audio
DATA CD	Funzioni disponibili per DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW contenenti brani audio MP3*)

* MP3 (MPEG 1 Audio Layer 3) è un formato standard definito da ISO/MPEG che effettua la compressione dei dati audio.

Questo lettore riproduce i seguenti dischi

Formato del disco	
DVD VIDEO (pagina 93)	DVD VIDEO
DVD-RW (pagina 93)	DVD RW
CD Super Audio (pagina 92)	SUPER AUDIO CD
VIDEO CD	COMPACT disc DIGITAL VIDEO
CD audio	COMPACT disc DIGITAL AUDIO

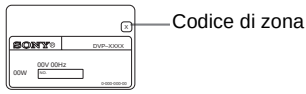
"DVD VIDEO" e "DVD-RW" sono marchi di fabbrica.

Codice di zona

Il presente lettore riporta stampato sul retro un codice di zona e riproduce unicamente dischi DVD VIDEO (solo riproduzione) contrassegnati dallo stesso codice di zona. Questo sistema viene utilizzato per garantire la protezione dei diritti d'autore.

Con questo apparecchio è inoltre possibile riprodurre DVD VIDEO con il contrassegno .

Se si tenta di riprodurre altri tipi di DVD VIDEO, sullo schermo del televisore appare il messaggio "Impossibile riprodurre questo disco per limiti di area". È possibile che alcuni tipi di DVD VIDEO non riportino il codice di zona anche se la loro riproduzione è vietata dai limiti di zona.



Esempio di dischi che il lettore non è in grado di riprodurre

Il lettore non riproduce i seguenti dischi:
- Tutti i CD-ROM (inclusi PHOTO CD)/CD-R/CD-RW diversi da quelli registrati nei formati seguenti:
  –formato CD audio
  –formato CD video
  –formato MP3 conforme a ISO9660* Level 1/Level 2 o al relativo formato esteso Joliet
- Parte dei dati di CD-Extra
- DVD-ROM
- Dischi DVD audio

* Formati logici di file e cartelle su CD-ROM definiti da ISO (International Standard Organization)

Inoltre, il lettore non riproduce i seguenti dischi:
- DVD VIDEO con un codice di zona diverso.
- Dischi con un formato non standard (ad esempio, a forma di cuore o quadrati).
- Dischi sui quali è stata applicata carta o adesivi.
- Dischi sui quali sono presenti residui di sostanze adesive.

Nota

Si noti che non sarà possibile riprodurre alcuni DVD-R, DVD-RW, CD-R o CD-RW con questo lettore per motivi dovuti alla qualità di registrazione, alla condizione fisica del disco o alle caratteristiche del dispositivo di registrazione. Se non è stato correttamente finalizzato, il disco non verrà riprodotto. È inoltre possibile che le immagini contenute nei dischi DVD-RW con protezione CPRM* non vengano riprodotte se contengono un segnale di protezione dalla copia. In tal caso, "Protezione copyright" viene visualizzato sullo schermo. Per ulteriori informazioni, vedere le istruzioni per l'uso dell'apparecchio utilizzato per la registrazione. Si noti che non è possibile riprodurre i dischi creati nel formato Packet Write.

* CPRM (Content Protection for Recordable Media) è una tecnologia di codifica che protegge i diritti d'autore delle immagini.

Nota sulle operazioni di riproduzione dei dischi DVD e VIDEO CD

È possibile che alcune operazioni di riproduzione dei DVD e dei VIDEO CD vengano intenzionalmente stabilite dai produttori di software. Dato che questo lettore riproduce DVD e VIDEO CD in base al contenuto del disco fissato dai produttori di software, alcune funzioni di riproduzione potrebbero non essere disponibili. Consultare anche le istruzioni in dotazione con i DVD o i VIDEO CD.

Copyright

Questo prodotto incorpora una tecnologia di protezione del copyright che è protetta da rivendicazioni di criterio di alcuni brevetti statunitensi, da altri diritti di proprietà intellettuale di Macrovision Corporation e da altri proprietari di diritti. L'utilizzo di questa tecnologia di protezione del copyright deve essere autorizzato da Macrovision Corporation ed è inteso solo per l'uso domestico e per altri usi di visione limitata, salvo quanto diversamente autorizzato da Macrovision Corporation. Non è consentito lo smontaggio o la manomissione.

Note sui dischi

- Per mantenere i dischi puliti, tenerli dal bordo evitando di toccarne la superficie.

- Non esporre i dischi alla luce solare diretta o a fonti di calore, quali condotti di aria calda, né lasciarli in un'auto parcheggiata al sole, poiché la temperatura interna potrebbe aumentare considerevolmente.
- Dopo la riproduzione, riporre il disco nell'apposita custodia.
- Pulire il disco con un panno di pulizia. Procedere dal centro verso l'esterno.

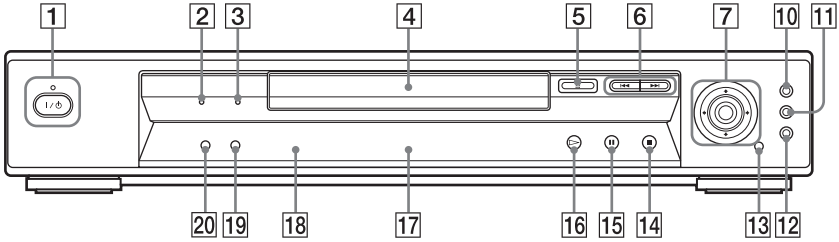
- Non utilizzare solventi come benzene, acquaragia o detergenti disponibili in commercio o spray antistatici per dischi in vinile.

Indice dei componenti e dei comandi

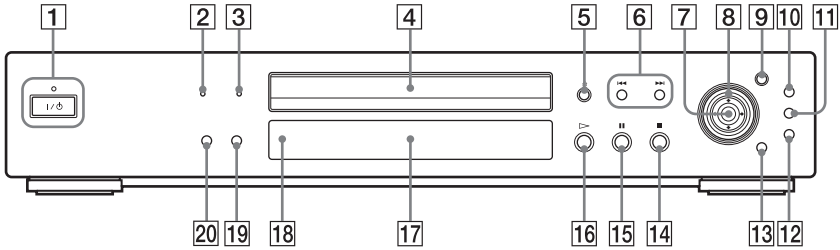
Per maggiori informazioni, consultare le pagine indicate fra parentesi.

Pannello anteriore

DVP-NS705V



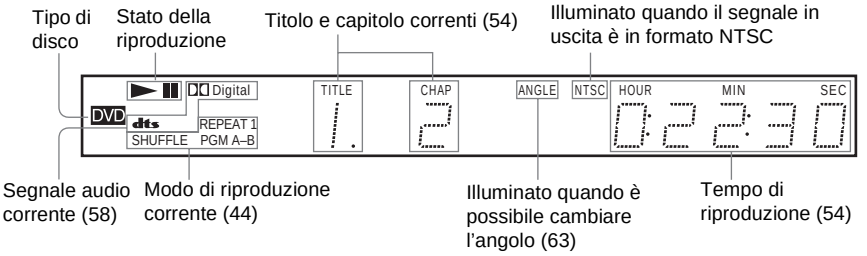
DVP-NS905V



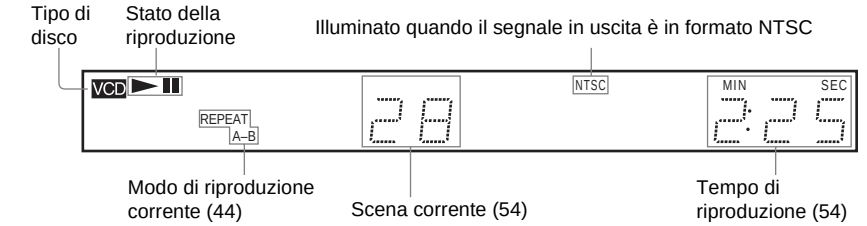
1 Tasto/indicatore I/⏻ (accensione/attesa) (33)
Si illumina in verde quando l'alimentazione è attivata e in rosso quando il lettore si trova nel modo di attesa.
2 Indicatore SUPER AUDIO CD
Illuminato durante la riproduzione di un CD Super Audio.
3 Indicatore MULTI CHANNEL (più canali)
Illuminato quando:
– viene riprodotto un disco contenente più canali di segnali audio
– il disco non è stato inserito
4 Vassoio del disco (33)
5 Tasto ⏏ (apertura/chiusura) (33)
6 Tasti ⏮/⏭ (indietro/avanti) (34)
7 Tasti ←/↑/↓/→ ENTER (invio) (38)
8 Manopola di selezione (36) (solo DVP-NS905V)
9 Indicatore/tasto JOG (37) (solo DVP-NS905V)
10 Tasto TOP MENU (menu TOP) (38)
11 Tasto MENU (38) (42)
12 Tasto ↶ RETURN (indietro) (34)
13 Tasto DISPLAY (13)
14 Tasto ■ (arresto) (34)
15 Tasto ⏸ (pausa) (34)
16 Tasto ▷ (riproduzione) (33)
17 Display del pannello frontale (9)
18 R (sensore del comando a distanza) (16)
19 Tasto SURROUND (59)
20 Tasto PICTURE MODE (modo immagine) (66)

Display del pannello frontale

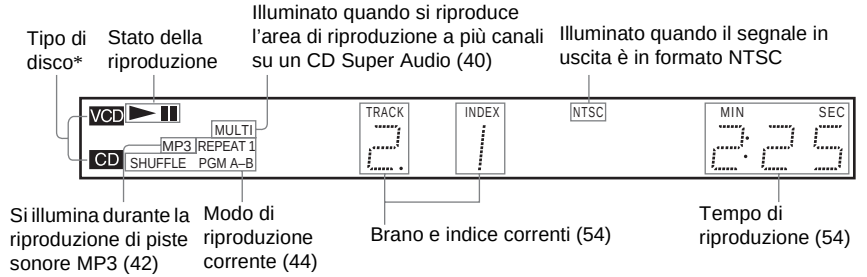
Durante la riproduzione di un DVD VIDEO/DVD-RW



Durante la riproduzione di un VIDEO CD mediante la funzione PBC (Playback Control) (41)



Durante la riproduzione di un CD Super Audio, CD, DATA CD (audio MP3) o VIDEO CD (senza PBC)



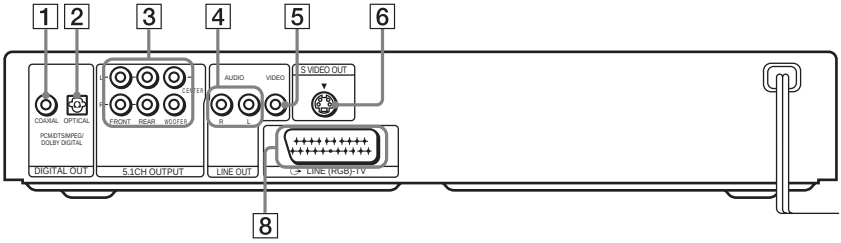
* Quando si riproduce lo strato HD dei dischi CD Super Audio, il tipo di disco non viene visualizzato.

Suggerimento

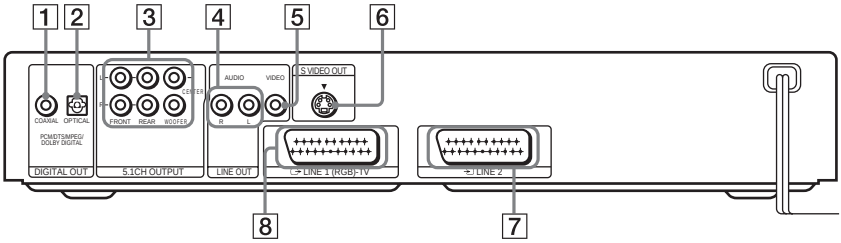
È possibile disattivare il display del pannello frontale impostando "LUMINOSITÀ DISPLAY" di "IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA" su "OFF" nel display di impostazione (pagina 81).

Pannello posteriore

DVP-NS705V



DVP-NS905V



1 Presa DIGITAL OUT (COAXIAL) (uscita digitale (coassiale)) (25) (26) (27)

2 Presa DIGITAL OUT (OPTICAL) (uscita digitale (ottica)) (25) (26) (27)

3 Prese 5.1CH OUTPUT (uscita 5.1 canali) (27)

4 Prese LINE OUT L/R (AUDIO) (uscita linea destra/sinistra (audio)) (24) (25) (26)

5 Presa LINE OUT (VIDEO) (uscita linea (video)) (19)

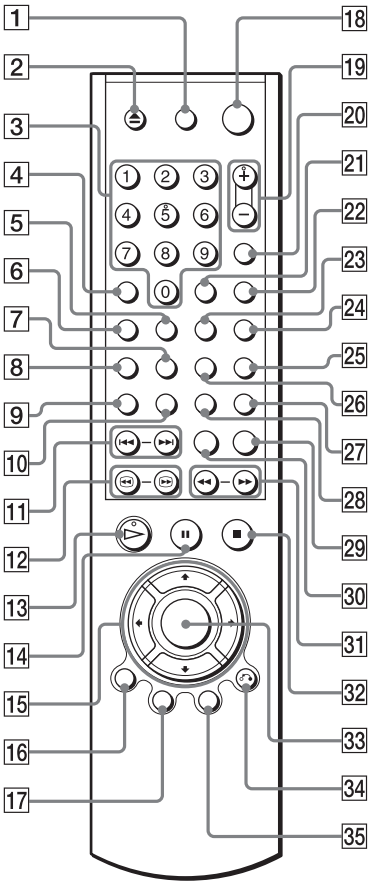
6 Presa S VIDEO OUT (uscita S video) (19)

7 Presa LINE 2 (linea 2) (17) (19) (solo DVP-NS905V)

8 Presa LINE (RGB)-TV (linea (RGB)-televisore) (17) (19)
(per il modello DVP-NS705V)
Presa LINE 1 (RGB)-TV (linea 1 (RGB)-televisore) (17) (19)
(per il modello DVP-NS905V)

Telecomando

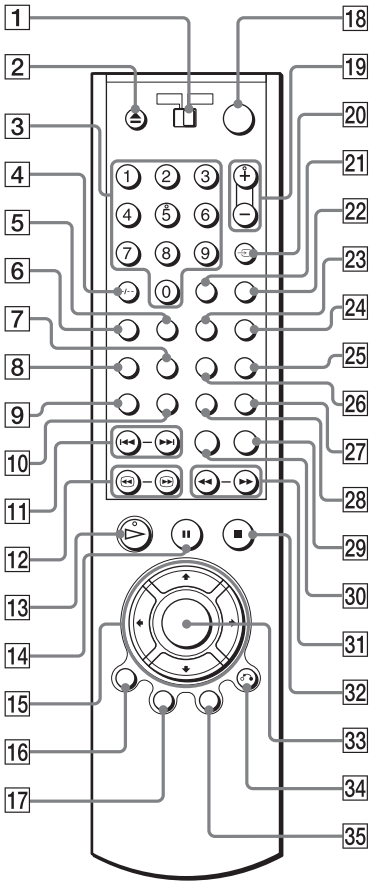
DVP-NS705V



1 Tasto TV I/⏻ (televisione accensione/attesa) (74)
2 Tasto ⏏ (apertura/chiusura) (34)
3 Tasti numerici (38)
Il tasto numero 5 ha un punto tattile.*
4 Tasto CLEAR (cancella) (44)
5 Tasto SACD (CD Super Audio)/CD (40)
6 Tasto SACD (CD Super Audio) MULTI/2CH (a più canali/2 canali) (40)
7 Tasto (sottotitoli) (64)
8 Tasto (audio) (57)
9 Tasto TIME/TEXT (durata/testo) (53)
10 Tasto REPEAT (ripetizione) (47)
11 Tasti ⏮/⏭ (indietro/avanti) (34)
12 Tasti ◀II/II▶ (ricerca/passo) (35)
13 Tasto ▷ (riproduzione) (33)
Il tasto ▷ ha un punto tattile.*
14 Tasto II (pausa) (34)
15 Tasti ←/↑/↓/→ (38)
16 Tasto DISPLAY (13)
17 Tasto TOP MENU (menu TOP) (38)
18 Tasto I/⏻ (accensione/attesa) (33)
19 Tasti (volume) +/– (74)
Il tasto + ha un punto tattile.*
20 Tasto (TV/video) (74)
21 Tasto ENTER (invio) (ha la stessa funzione di 33)
22 Tasto (modo 16:9) (74)
23 Tasto SHUFFLE (casuale) (46)
24 Tasto TV/DVD (televisione/DVD) (74)
25 Tasto PICTURE NAVI (navigazione) (51)
26 Tasto (angolo) (63)
27 Tasto PICTURE MODE (modo immagine) (66)
28 Tasto SUR (surround) (59)
29 Tasto REPLAY (riproduzione) (34)
30 Tasto SEARCH MODE (modo di ricerca) (50)
31 Tasti ◀I ◀◀/▶▶ I▶ (scorrimento/rallentamento) (36)
32 Tasto ■ (arresto) (34)
33 Tasto ENTER (invio) (29)
34 Tasto RETURN (indietro) (34)
35 Tasto MENU (38) (42)

* Utilizzare il punto tattile come punto di riferimento durante l'utilizzo del lettore.

DVP-NS905V



1 Interruttore TV/DVD (televisione/DVD) (74)
2 Tasto ⏏ (apertura/chiusura) (34)
3 Tasti numerici (38)
Il tasto numero 5 ha un punto tattile.*
4 Tasto CLEAR/-/-- (cancella/cifre sopra la decina) (44) (74)
5 Tasto SACD (CD Super Audio)/CD (40)
6 Tasto SACD (CD Super Audio) MULTI/2CH (a più canali/2 canali) (40)
7 Tasto (sottotitoli) (64)
8 Tasto (audio) (57)
9 Tasto TIME/TEXT (durata/testo) (53)
10 Tasto REPEAT (ripetizione) (47)
11 Tasti ⏮/⏭ (indietro/avanti) (34)
12 Tasti ◀II/II▶ (ricerca/passo) (35)
13 Tasto ▷ (riproduzione) (33)
Il tasto ▷ ha un punto tattile.*
14 Tasto II (pausa) (34)
15 Tasti ←/↑/↓/→ (38)
16 Tasto DISPLAY (13)
17 Tasto TOP MENU (menu TOP) (38)
18 Tasto I/⏻ (accensione/attesa) (33)
19 Tasti (volume) +/– (74)
Il tasto + ha un punto tattile.*
20 Tasto TV/DVD/ (TV/video) (74)
21 Tasto ENTER (invio) (ha la stessa funzione di 33)
22 Tasto (modo 16:9) (74)
23 Tasto SHUFFLE (casuale) (46)
24 Tasto A-B (48)
25 Tasto PICTURE NAVI (navigazione) (51)
26 Tasto (angolo) (63)
27 Tasto PICTURE MODE (modo immagine) (66)
28 Tasto SUR (surround) (59)
29 Tasto REPLAY (riproduzione) (34)
30 Tasto SEARCH MODE (modo di ricerca) (50)
31 Tasti ◄I ◀◀/▶▶ I► (scorrimento/rallentamento) (36)
32 Tasto ■ (arresto) (34)
33 Tasto ENTER (invio) (29)
34 Tasto RETURN (indietro) (34)
35 Tasto MENU (38) (42)

* Utilizzare il punto tattile come punto di riferimento durante l'utilizzo del lettore.

Guida alla visualizzazione del menu di controllo

(Magic Pad)

Utilizzare il menu di controllo per selezionare una funzione e visualizzare le informazioni correlate. Premere più volte DISPLAY per attivare o modificare il display del menu di controllo come riportato di seguito:

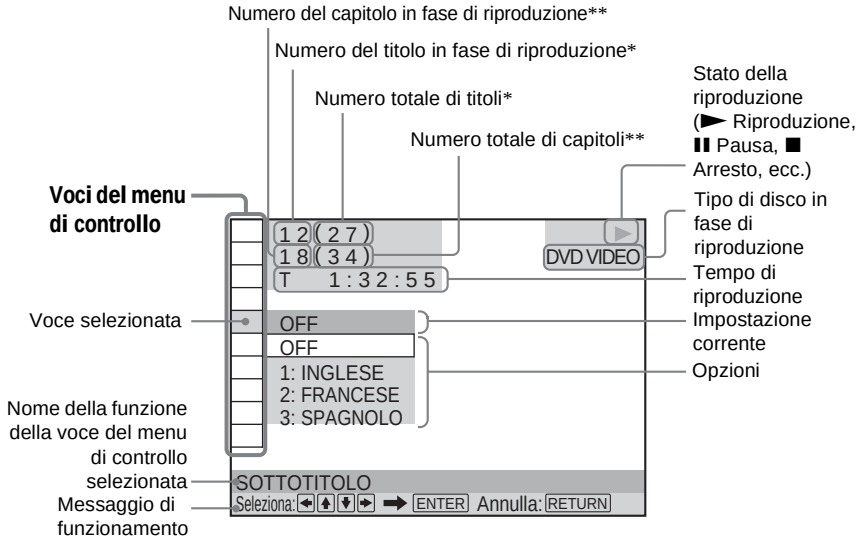
Display del menu di controllo 1
↓
Display del menu di controllo 2 (solo DVD/VIDEO CD)
↓
Display AVANZATE (solo DVD. Vedere pagina 55.)
↓
Display del menu di controllo disattivato

Suggerimento
È possibile ignorare il display AVANZATE impostando "OFF" sotto la voce "AVANZATE" nel menu di controllo (pagina 55).

Visualizzazione del menu di controllo

Nei display dei menu di controllo 1 e 2 vengono visualizzate voci diverse a seconda del tipo di disco. Per ulteriori informazioni su ciascuna voce, fare riferimento alle pagine tra parentesi.

Esempio: Display del menu di controllo 1 durante la riproduzione di un DVD VIDEO.



* Consente di visualizzare il numero di scena di VIDEO CD (PBC attivata), il numero di brano di VIDEO CD/CD Super Audio/CD, il numero di album di DATA CD.

** Consente di visualizzare il numero di indice di VIDEO CD/CD Super Audio/CD, il numero di pista sonora MP3 di DATA CD.

Elenco delle voci del menu di controllo

Voce	Nome della voce, funzione, tipo di disco correlato
	TITOLO (pagina 50)/SCENA (pagina 50)/BRANO (pagina 50) Seleziona il titolo, la scena o il brano da riprodurre. DVD-V DVD-RW VCD
	CAPITOLO (pagina 50)/INDICE (pagina 50) Seleziona il capitolo o l'indice da riprodurre. DVD-V DVD-RW VCD
	ALBUM (pagina 42) Seleziona l'album da riprodurre. DATA CD
	BRANO (pagina 50) Seleziona il brano da riprodurre. SA-CD CD DATA CD
	INDICE (pagina 50) Seleziona l'indice da riprodurre. SA-CD CD
	ORIGINAL/PLAY LIST (pagina 39) Seleziona il tipo di titoli (DVD-RW) da riprodurre, il titolo ORIGINAL o una PLAY LIST modificata. DVD-RW
	DURATA/TESTO (pagina 50) Controlla il tempo trascorso e il tempo di riproduzione residuo. Immettere il codice temporale per la ricerca dell'immagine e della musica. Visualizza il testo di un DVD/CD Super Audio/CD o il nome del brano di un DATA CD. DVD-V DVD-RW VCD SA-CD CD DATA CD
	MULTI/2CH (pagina 40) Seleziona l'area di riproduzione dei CD Super Audio, se disponibile. SA-CD
	AUDIO (pagina 57) Cambia l'impostazione audio. DVD-V DVD-RW VCD CD DATA CD
	SOTTOTITOLO (pagina 64) Visualizza i sottotitoli. Cambia la lingua dei sottotitoli. DVD-V DVD-RW
	ANGOLO (pagina 63) Cambia l'angolo. DVD-V
	SURROUND (pagina 59) Seleziona le funzioni surround. DVD-V DVD-RW VCD CD DATA CD
	AVANZATE (pagina 55) Visualizza le informazioni (velocità di trasmissione o strato) relative al disco in fase di riproduzione. DVD-V DVD-RW
	PROTEZIONE (pagina 69) Impostare questa funzione per impedire di effettuare la riproduzione tramite questo lettore. DVD-V VCD SA-CD CD

	IMPOSTAZIONE (pagina 77) VERSIONE RAPIDA (pagina 29) Utilizzare la versione rapida per scegliere la lingua desiderata per i messaggi a schermo, il rapporto di formato del televisore, il segnale dell'uscita audio e le dimensioni dei diffusori in fase di collegamento. VERSIONE PERSONALIZZATA Oltre alla versione rapida, è possibile regolare varie altre impostazioni. REIMPOSTA Ripristina le impostazioni di "IMPOSTAZIONE" sul valore predefinito. DVD-V DVD-RW VCD SA-CD CD DATA CD
	PROGRAMMA (pagina 44) Seleziona il titolo, capitolo o brano da riprodurre nell'ordine desiderato. DVD-V VCD SA-CD CD
	CASUALE (pagina 46) Riproduce il titolo, il capitolo o il brano in ordine casuale. DVD-V VCD SA-CD CD
	RIPETIZIONE (pagina 47) Riproduce tutto il disco (tutti i titoli/tutti i brani/tutti gli album) più volte o un titolo/capitolo/brano/album più volte. DVD-V DVD-RW VCD SA-CD CD DATA CD
	RIPETIZIONE A-B (pagina 48) Specifica le parti che si desidera riprodurre in modo ripetuto. DVD-V DVD-RW VCD SA-CD CD
	BNR (pagina 65) Regola la qualità dell'immagine riducendo "il disturbo" o l'effetto mosaico che appare sullo schermo televisivo. DVD-V DVD-RW VCD
	PERSONALIZZA IMMAGINE (pagina 66) Regola il segnale video proveniente dal lettore. È possibile impostare la qualità dell'immagine più adatta al programma in visione. DVD-V DVD-RW VCD
	ENFASI VIDEO DIGITALE (pagina 67) Aumenta il perimetro dell'immagine per riprodurre un'immagine più nitida. DVD-V DVD-RW VCD
	PICTURE NAVIGATION (pagina 51) Divide lo schermo in 9 minischermi per facilitare l'individuazione della scena. DVD-V VCD

Suggerimento

L'indicatore relativo all'icona del menu di controllo si illumina in verde quando viene selezionata una voce qualsiasi ad eccezione di "OFF" (solo "SURROUND", "PROGRAMMA", "CASUALE", "RIPETIZIONE", "RIPETIZIONE A- B," "BNR", "ENFASI VIDEO DIGITALE").
L'indicatore "ANGOLO" si illumina in verde solo quando è possibile modificare l'angolo.
L'indicatore "PERSONALIZZA IMMAGINE" si illumina in verde quando è selezionata un'impostazione diversa da "STANDARD".

Presentazione

In questa guida vengono fornite informazioni sufficienti per poter iniziare ad utilizzare il lettore. Per utilizzare la funzione di effetto surround con questo lettore, fare riferimento alla sezione “Collegamenti” a pagina 19.

Note

- Non è possibile collegare questo lettore ad un televisore non dotato di un connettore SCART (EURO AV) o di ingresso video.
- Accertarsi di scollegare l’alimentazione principale di tutti gli apparecchi prima di effettuare i collegamenti.

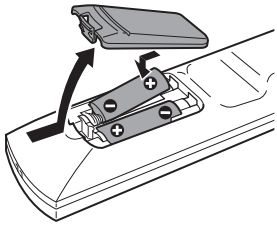
Punto 1: Disimballaggio

Assicurarsi di avere ricevuto i seguenti articoli:

- Cavo di collegamento audio/video (spina a piedini × 3 ⟷ spina a piedini × 3) (1)
- Telecomando (1)
- Pile R6 (formato AA) (2)

Punto 2: Inserimento delle pile nel telecomando

È possibile utilizzare il lettore tramite il telecomando in dotazione. Inserire due pile R6 (formato AA) facendo corrispondere i poli ⊕ e ⊖ delle pile ai contrassegni presenti all’interno dello scomparto. Quando si utilizza il telecomando, puntarlo verso il sensore del comando a distanza ▣ sul lettore.

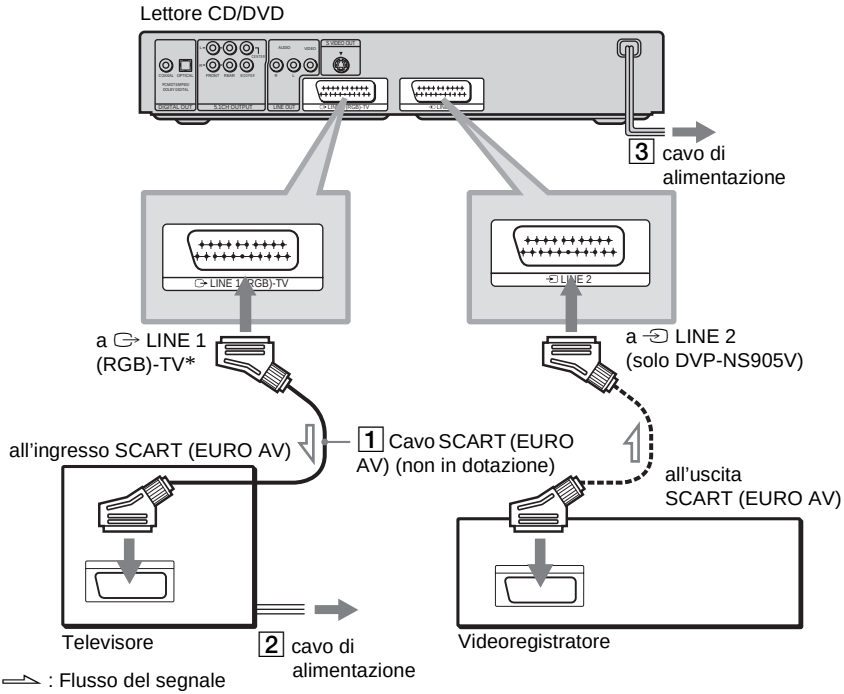


Note

- Non lasciare il telecomando in un luogo eccessivamente caldo o umido.
- Non far penetrare alcun corpo estraneo all’interno del telecomando, soprattutto durante la sostituzione delle pile.
- Non esporre il sensore del comando a distanza alla luce diretta del sole o ad apparecchiature di illuminazione, onde evitare problemi di funzionamento.
- Se si prevede di non utilizzare il telecomando per un lungo periodo, rimuovere le pile per evitare danni dovuti a perdite di elettrolita e corrosione.

Punto 3: Collegamento ad un televisore

Collegare il cavo SCART (EURO AV) (non in dotazione) e il cavo di alimentazione nell'ordine (1~3) descritto di seguito. Assicurarsi di collegare il cavo di alimentazione per ultimo.



: Flusso del segnale

* Collegare a LINE (RGB)-TV per DVP-NS705V.

Collegamento ad un schermo televisivo 4:3 standard

A seconda del disco, l'immagine potrebbe non adattarsi allo schermo del televisore. Se si desidera modificare il rapporto di formato, consultare pagina 80.

Se il televisore non dispone di un connettore SCART (EURO AV)

Fare riferimento al punto B della sezione "Punto 1: Collegamento dei cavi video" a pagina 19.

Collegamento ad un videoregistratore (solo DVP-NS905V)

Collegare il videoregistratore alla presa LINE 2 sul lettore. Il videoregistratore è in grado di registrare solo i segnali provenienti dal televisore.

Nota

Assicurarsi di collegare il televisore al cavo SCART (EURO AV) e alla presa LINE 1 (RGB)-TV sul lettore (solo DVP-NS905V).

Punto 4: Riproduzione di un disco

1 Accendere il televisore.

2 Premere I/⏻ sul lettore.

3 Impostare il selettore di ingresso del televisore in modo che il segnale proveniente dal lettore venga visualizzato sullo schermo del televisore.

4 Premere ⏏ sul lettore per aprire il vassoio del disco.

5 Collocare il disco sul vassoio con il lato da riprodurre rivolto verso il basso.

6 Premere ▷.

Il vassoio del disco si chiude e inizia la riproduzione del disco.

Dopo il punto 6

A seconda del disco, sullo schermo del televisore potrebbe venire visualizzato un menu. In questo caso, selezionare la voce desiderata dal menu e riprodurre il DVD VIDEO (pagina 38) o il VIDEO CD (pagina 41).

Per interrompere la riproduzione

Premere ■.

Per rimuovere il disco

Premere ⏏.

Per spegnere il lettore

Premere I/⏻. Il lettore entra nel modo di attesa e l'indicatore di accensione si illumina in rosso.

Collegamento del lettore

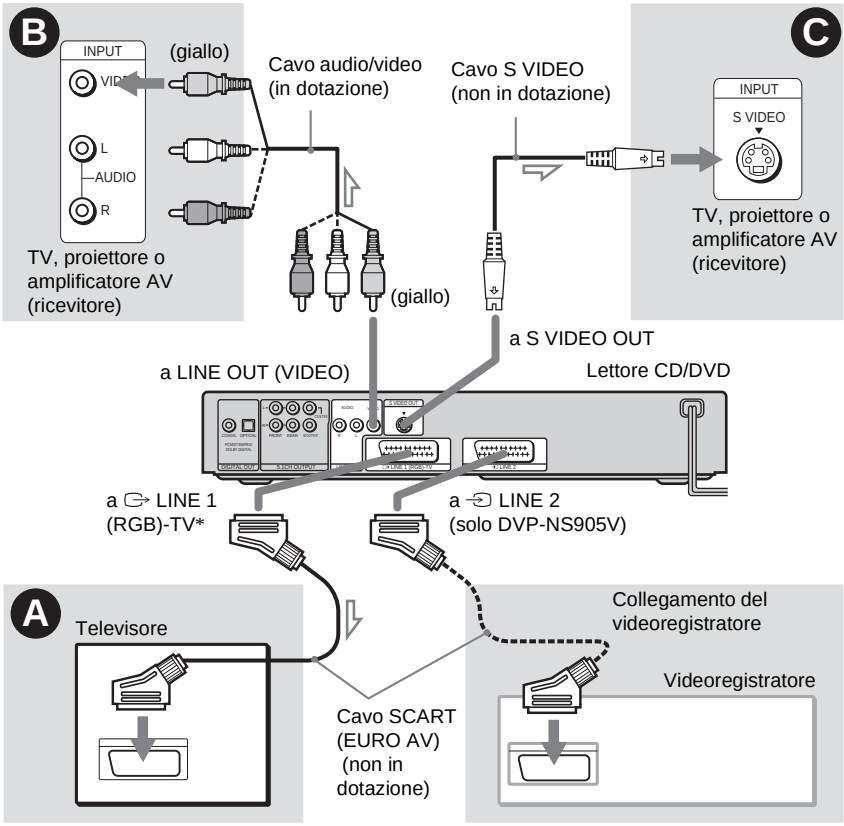
Seguire la procedura dei punti da 1 a 4 per eseguire il collegamento e regolare le impostazioni del lettore. Prima di iniziare, scollegare i cavi di alimentazione, assicurarsi di disporre di tutti gli accessori in dotazione e inserire le pile nel telecomando (pagina 16).

Note

- Collegare saldamente i cavi per evitare disturbi non desiderati.
- Consultare le istruzioni per l'uso in dotazione con gli apparecchi da collegare.

Punto 1: Collegamento dei cavi video

Collegare il lettore al monitor del televisore, al proiettore o all'amplificatore AV (ricevitore) utilizzando un cavo video. Selezionare uno dei modelli da **A** a **C**, in base alla presa di ingresso disponibile sul televisore, videoproiettore o amplificatore AV (ricevitore).



: Flusso del segnale

* Collegare a LINE (RGB)-TV per DVP-NS705V.

Ⓐ Se si effettua il collegamento ad una presa di ingresso SCART (EURO AV)

Collegare il cavo SCART (EURO AV) (non in dotazione). Accertarsi di eseguire i collegamenti in modo saldo onde evitare eventuali ronzii e disturbi. Quando si esegue il collegamento mediante il cavo SCART (EURO AV), assicurarsi che il televisore sia conforme a segnali S video o RGB. Consultare le istruzioni per l'uso in dotazione con il televisore da collegare. Inoltre, quando si imposta "LINE" su "S VIDEO" o "RGB" sotto la voce "IMPOSTAZIONE SCHERMO" nel display di impostazione (pagina 81) usare un cavo SCART (EURO AV) compatibile con ciascun segnale.

Collegamento ad un videoregistratore (solo DVP-NS905V)

Collegare il videoregistratore alla presa LINE 2 sul lettore. Il videoregistratore è in grado di registrare solo i segnali provenienti dal televisore.

Ⓑ Se si effettua il collegamento ad una presa di ingresso video

Collegare la spina gialla del cavo audio/video (in dotazione) alle prese gialle (video). La qualità delle immagini sarà standard.

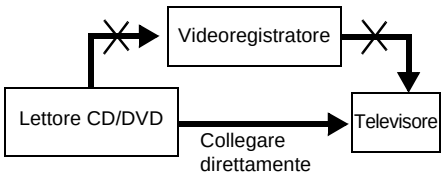
Utilizzare le spine rosse e bianche per eseguire il collegamento alle prese di ingresso audio (pagina 24). Effettuare tale operazione solo per il collegamento ad un televisore.

Ⓒ Se si effettua il collegamento ad un connettore di ingresso S VIDEO

Collegare un cavo S VIDEO (non in dotazione). La qualità delle immagini sarà superiore.

Note

- Non collegare un videoregistratore o simili tra il televisore e il lettore. Se si trasmettono i segnali del lettore tramite il videoregistratore, l'immagine visualizzata sul televisore potrebbe non essere nitida. Se il televisore dispone di una sola presa di ingresso audio/video, collegare il lettore a quest'ultima.



- Se si collega il lettore al televisore mediante le prese SCART (EURO AV), la sorgente di ingresso del televisore viene impostata automaticamente sul lettore quando si avvia la riproduzione o quando si preme un tasto qualsiasi ad eccezione del tasto I/⏻. In questo caso, premere TV/DVD sul telecomando per reimpostare l'ingresso sul televisore.

Se viene riprodotto un disco registrato nel sistema di colore NTSC, il lettore trasmette il segnale video, il display di impostazione, ecc. nel sistema di colore NTSC e l'immagine potrebbe non apparire sui televisori che utilizzano il sistema PAL. In questo caso, aprire il vassoio e rimuovere il disco.

Per il modello DVP-NS905V

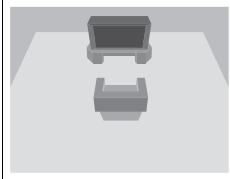
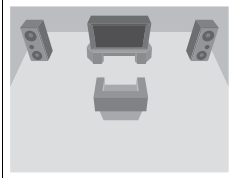
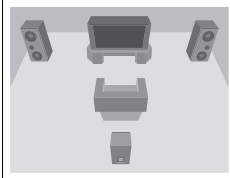
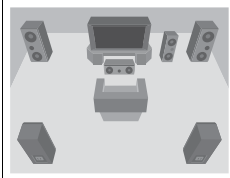
- Se sullo schermo televisivo non appaiono le immagini provenienti da un videoregistratore attraverso il lettore collegato al televisore tramite i connettori RGB, impostare →1 su → (audio/video) sul televisore. Se si seleziona → (RGB), il televisore non riceve il segnale dal videoregistratore.
- Per utilizzare la funzione SmartLink del videoregistratore, collegare il videoregistratore alla presa SmartLink del televisore e collegare il lettore al televisore tramite un altro connettore.
- Se il videoregistratore è collegato al televisore tramite le prese SCART (EURO AV) del lettore, la funzione SmartLink potrebbe non funzionare correttamente.

Punto 2: Collegamento dei cavi audio

Consultare la tabella riportata qui sotto per scegliere il collegamento più adatto al sistema in uso. Accertarsi di leggere le istruzioni relative agli apparecchi che si desidera collegare.

Selezionare un collegamento

Selezionare uno dei seguenti collegamenti, da A a D.

Apparecchi da collegare	Collegamento	Installazione (esempio)
Televisore • Effetti surround: TVS DINAMICO (pagina 59), TVS AMPIO (pagina 60)	A (pagina 24)	
Amplificatore stereo (ricevitore) e due diffusori • Effetti surround: TVS STANDARD (pagina 60) o **Piastra MD/Piastra DAT** • Effetti surround: TVS STANDARD (pagina 60)	B (pagina 25)	
Amplificatore AV (ricevitore) dotato di decodificatore Dolby* Surround (Pro Logic) e da 3 a 6 diffusori • Effetti surround: Dolby Surround (Pro Logic) (pagina 93)	C (pagina 26)	
Amplificatore AV (ricevitore) dotato di prese di ingresso per 5.1 canali e da 4 a 6 diffusori • Effetti surround: – Dolby Digital (5.1 canali) (pagina 93) – DTS (5.1 canali) (solo DVP-NS905V) (pagina 93) – CD Super Audio a più canali (pagina 92) – MPEG audio (5.1 canali) (pagina 94) o **Amplificatore AV (ricevitore) con prese di ingresso digitale dotato di decodificatore audio Dolby, DTS** o MPEG e 6 diffusori** • Effetti surround: – Dolby Digital (5.1 canali) (pagina 93) – DTS (5.1 canali) (pagina 93) – MPEG audio (5.1 canali) (pagina 94)	D (pagina 27)	

Suggerimento

Per collegare un amplificatore AV (ricevitore) conforme alla frequenza di campionamento a 96 kHz, utilizzare il collegamento **D**.

* Prodotto su licenza dei Dolby Laboratories. “Dolby”, “Pro Logic” e il simbolo della doppia D sono marchi dei Dolby Laboratories.

Per il modello DVP-NS705V

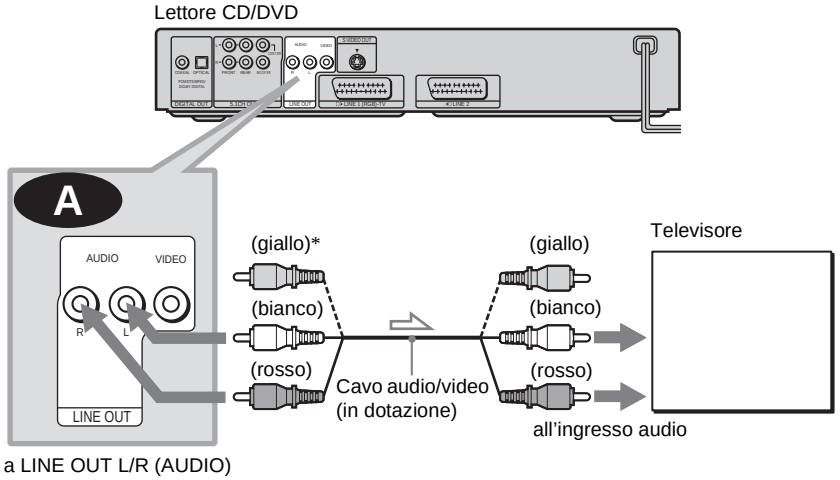
** “DTS” e “DTS Digital Out” sono marchi di fabbrica di Digital Theater Systems, Inc.

Per il modello DVP-NS905V

** Prodotto su licenza di Digital Theater Systems, Inc. brevetto USA 5,451,942 5,956,674, 5,974,380, 5,978,762 e altre domande di brevetto a livello internazionale e in attesa di brevetto. “DTS” e “DTS Digital Surround” sono marchi di fabbrica registrati di Digital Theater Systems, Inc. © 1996, 2000 Digital Theater Systems, Inc. Tutti i diritti riservati.

A Collegamento al televisore

Questo collegamento consente di ascoltare l'audio attraverso i diffusori del televisore. Se si utilizza il cavo SCART (EURO AV) descritto al punto A della sezione "Punto 1: Collegamento dei cavi video" (pagina 19), non è necessario collegare i cavi audio al televisore.



: Flusso del segnale

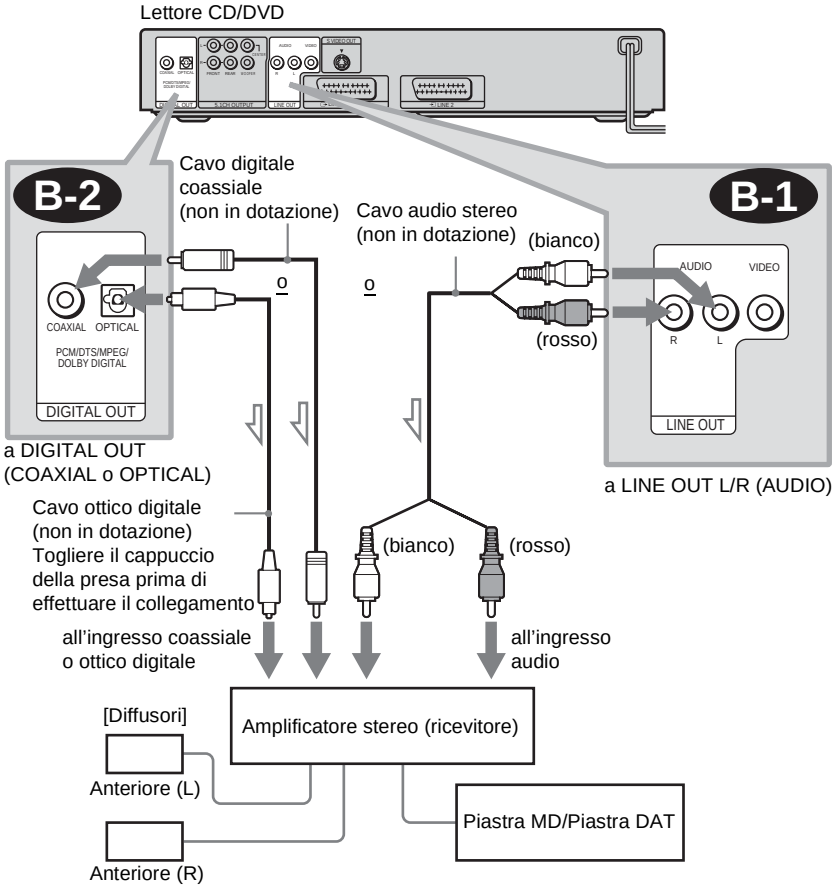
* La spina gialla è utilizzata per i segnali video (pagina 19).

Suggerimento

Per il collegamento ad un televisore monofonico, utilizzare un cavo di conversione stereo-mono (non in dotazione). Collegare le prese LINE OUT L/R (AUDIO) alla presa di ingresso audio del televisore.

B Collegamento ad un amplificatore stereo (ricevitore) e a 2 diffusori/ Collegamento ad una piastra MD o ad una piastra DAT

Se l'amplificatore stereo (ricevitore) è dotato solo di prese di ingresso audio L e R, eseguire il collegamento **B-1**. Se l'amplificatore (ricevitore) dispone di una presa di ingresso digitale o se viene collegata una piastra MD o DAT, eseguire il collegamento **B-2**. In questo caso, è inoltre possibile collegare il lettore direttamente alla piastra MD o DAT, senza utilizzare l'amplificatore stereo (ricevitore).



: Flusso del segnale

Suggerimenti

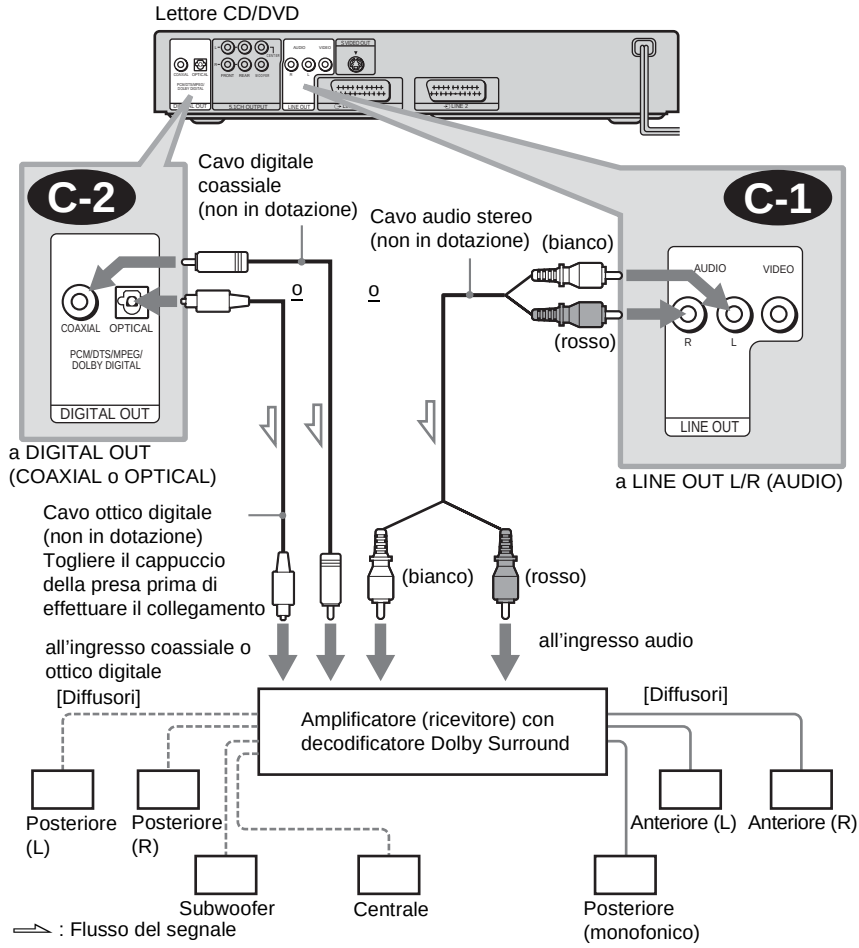
- Per il collegamento **B-1**, è possibile utilizzare il cavo audio/video in dotazione invece di un cavo audio stereo separato.
- Per ottenere effetti surround migliori, assicurarsi che la posizione di ascolto sia centrale tra i diffusori.

Nota

I segnali audio CD Super Audio non vengono emessi da una presa digitale.

C Collegamento ad un amplificatore AV (ricevitore) dotato di un decodificatore Dolby Surround (Pro Logic) e di 3-6 diffusori

È possibile ottenere gli effetti Dolby Surround solo quando si riproducono dischi audio Dolby Surround o audio a più canali (Dolby Digital).
Se l'amplificatore (ricevitore) è dotato solo di connettori di ingresso audio L e R, eseguire il collegamento C-1. Se l'amplificatore (ricevitore) è dotato di un connettore di ingresso digitale, eseguire il collegamento C-2.



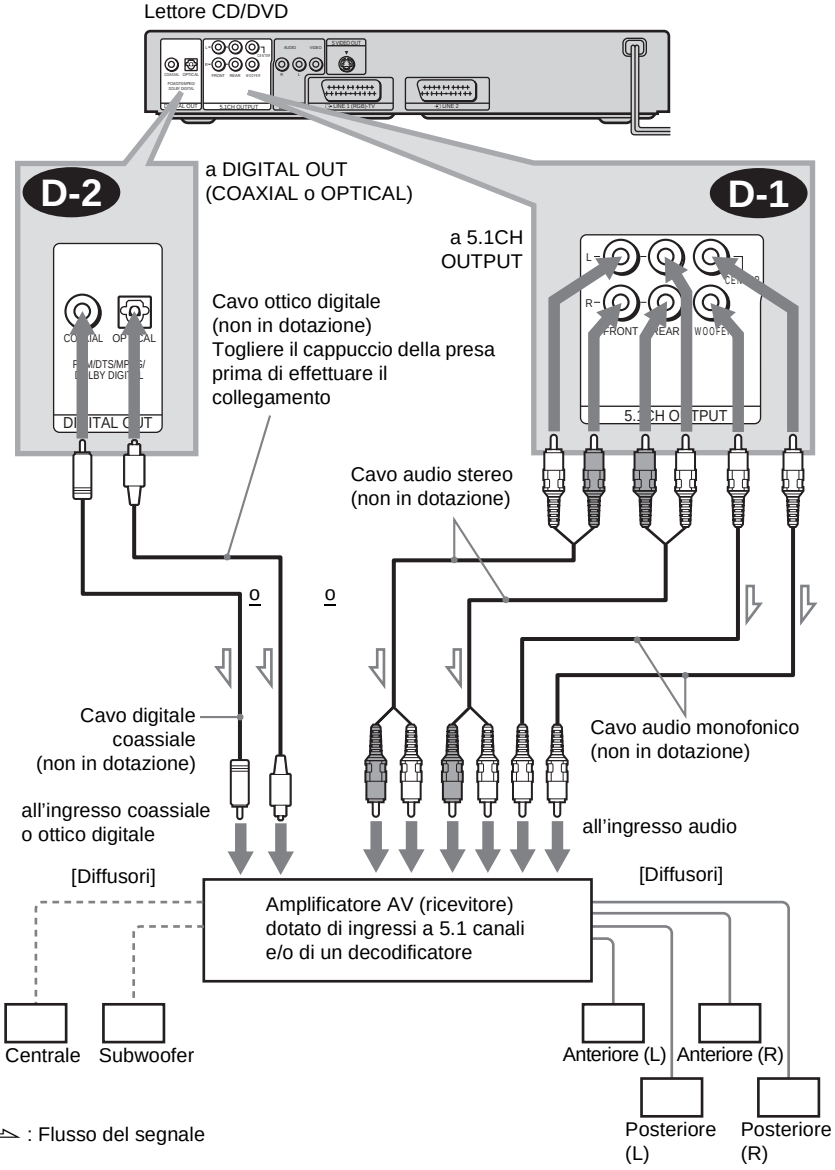
Suggerimento
Per una corretta collocazione dei diffusori, consultare le istruzioni per l'uso dell'amplificatore (ricevitore).

Note

- Quando vengono collegati 6 diffusori, sostituire il diffusore posteriore monofonico con un diffusore centrale, 2 diffusori posteriori e un subwoofer.
- I segnali audio CD Super Audio non vengono emessi da una presa digitale.

D Collegamento ad un amplificatore AV (ricevitore) con prese di ingresso per 5.1 canali e/o una presa di ingresso digitale e 4-6 diffusori

Se l'amplificatore AV (ricevitore) è dotato di ingressi per 5.1 canali, utilizzare **D-1**.
Se si desidera utilizzare la funzione del decodificatore Dolby Digital, MPEG audio o DTS con l'amplificatore AV (ricevitore), effettuare il collegamento alla presa digitale utilizzando **D-2**.
Con i seguenti collegamenti, sarà possibile ottenere una qualità sonora estremamente realistica direttamente a casa propria.



D-1: Collegamento alle prese di ingresso a 5.1 canali

È possibile ottenere l'audio surround con 5.1 canali utilizzando il decodificatore integrato Dolby Digital, MPEG audio, DTS (solo DVP-NS905V) o CD Super Audio Multi di questo lettore. Se sono collegati 6 diffusori, impostare "SURROUND" su "OFF".
È inoltre possibile ottenere un suono Dolby Surround (Pro Logic) o surround attraverso vari modi "SURROUND" (pagina 59).

D-2: Collegamento alla presa digitale

Questo collegamento consente di utilizzare la funzione del decodificatore Dolby Digital, MPEG audio o DTS dell'amplificatore AV (ricevitore). Non è possibile ottenere gli effetti sonori surround del lettore.

Suggerimenti

- **Per il collegamento D-2**
  Per una corretta collocazione dei diffusori, consultare le istruzioni per l'uso degli apparecchi collegati.
- Per aumentare le prestazioni audio:

– Utilizzare diffusori dalle prestazioni elevate.
– Utilizzare diffusori anteriori, posteriori e centrali con le stesse dimensioni e lo stesso livello di prestazioni.
– Posizionare il subwoofer tra i diffusori anteriori a sinistra e a destra.

Note

Per il collegamento D-2

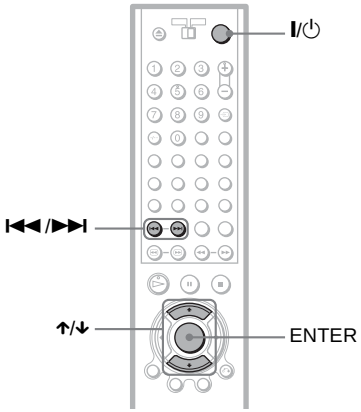
- Dopo avere completato il collegamento, assicurarsi di impostare "DOLBY DIGITAL" su "DOLBY DIGITAL" e "DTS" su "DTS" (per il modello DVP-NS905V) o su "ON" (per il modello DVP-NS705V) nell'impostazione rapida (pagina 29). Se l'amplificatore AV (ricevitore) dispone di una funzione decodificatore MPEG audio, impostare "MPEG" in "IMPOSTAZIONE AUDIO" su "MPEG" (pagina 85). Diversamente, dai diffusori non verrà emesso alcun suono o verrà emesso un suono molto forte.
- Quando si collega un amplificatore (ricevitore) conforme alla frequenza di campionamento 96 kHz, impostare "48kHz/96kHz PCM" in "IMPOSTAZIONE AUDIO" su "96kHz/24bit" (pagina 85).
- I segnali audio CD Super Audio non vengono emessi da una presa digitale.

Punto 3: Collegamento del cavo di alimentazione

Collegare i cavi di alimentazione del lettore e del televisore ad una presa di rete.

Punto 4: Impostazione rapida

Attenersi alla procedura riportata di seguito per effettuare il numero minimo di impostazioni base per l'utilizzo del lettore.
Per ignorare una voce di regolazione, premere ⏭. Per tornare alla regolazione precedente, premere ⏮.



1 **Accendere il televisore.**

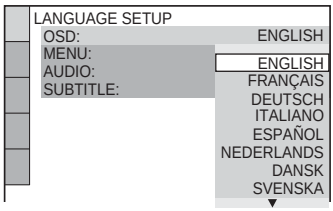
2 **Premere I/⏻.**

3 **Impostare il selettore di ingresso del televisore in modo che il segnale proveniente dal lettore venga visualizzato sullo schermo del televisore.**

"Press [ENTER] to run QUICK SETUP" (Premere [ENTER] per eseguire CONFIGURAZIONE RAPIDA) viene visualizzato sullo schermo. Se questo messaggio non viene visualizzato, selezionare "QUICK" (VERSIONE RAPIDA) sotto la voce "SETUP" (IMPOSTAZIONE) nel menu di controllo per eseguire l'impostazione rapida (pagina 78).

4 **Premere ENTER senza inserire un disco.**

Appare il display di impostazione per selezionare la lingua delle informazioni a schermo.
Le lingue disponibili variano in base al modello di lettore.

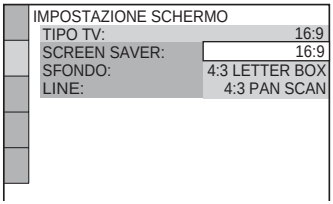


5 Premere ↑/↓ per selezionare una lingua.

Il lettore visualizza il menu e i sottotitoli nella lingua selezionata.

6 Premere ENTER.

Viene visualizzato il display di impostazione per il rapporto di formato del televisore da collegare.



7 Premere ↑/↓ per selezionare l'impostazione corrispondente al tipo di televisore in uso.

◆ Se si dispone di un televisore a grande schermo o di un televisore standard 4:3 con modo a grande schermo

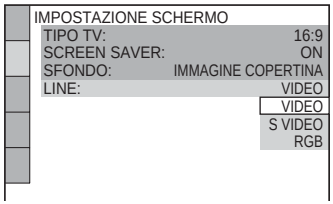
• 16:9 (pagina 80)

◆ Se si dispone di un televisore standard 4:3

• 4:3 LETTER BOX o 4:3 PAN SCAN (pagina 80)

8 Premere ENTER.

Viene visualizzato il display di impostazione per la selezione del tipo di uscita del segnale video dal connettore LINE 1 (RGB)-TV*.



9 Premere ↑/↓ per selezionare il tipo di segnale che si desidera venga emesso dalla presa LINE 1 (RGB)-TV*.

◆ Segnali video

• VIDEO (pagina 81)

◆ Segnali S video

• S VIDEO (pagina 81)

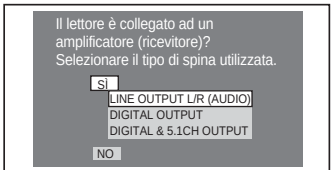
◆ Segnali RGB

• RGB (pagina 81)

* LINE (RGB)-TV per DVP-NS705V

10 Premere ENTER.

Viene visualizzato il display di impostazione per selezionare il tipo di presa utilizzato per collegare l'amplificatore (ricevitore).



11 Premere ↑/↓ per selezionare il tipo di presa (se esistente) utilizzata per il collegamento ad un amplificatore (ricevitore), quindi premere ENTER.

Scegliere la voce in base al collegamento audio selezionato alle pagine da 24 a 27 (da A a D).

A

• Se si collega solo un televisore, quindi si seleziona "NO", l'impostazione rapida viene terminata e i collegamenti vengono completati.

B-1 **C-1**

• Selezionare "LINE OUTPUT L/R (AUDIO)". L'impostazione rapida viene terminata e i collegamenti vengono completati.

B-2 **C-2** **D-2**

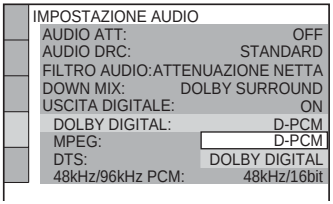
- Selezionare “DIGITAL OUTPUT”. Viene visualizzato il display di impostazione per “DOLBY DIGITAL”.

D-1 o **D-1** e **D-2**

- Selezionare “DIGITAL & 5.1CH OUTPUT”. Viene visualizzato il display di impostazione di “DOLBY DIGITAL”.

12 Premere ↑/↓ per selezionare il tipo di segnale Dolby Digital che si desidera inviare all’amplificatore (ricevitore).

Scegliere il segnale in base al collegamento audio selezionato alle pagine da 25 a 27 (da **B** a **D**).



B-2 **C-2**

- D-PCM (pagina 85)

D-2

- DOLBY DIGITAL (solo se l’amplificatore (ricevitore) è dotato di un decodificatore Dolby Digital) (pagina 85)

13 Premere ENTER.

Viene selezionato “DTS”.

14 Premere ↑/↓ per selezionare il tipo di segnale DTS inviato all’amplificatore (ricevitore) in uso.

Scegliere la voce in base al collegamento audio selezionato alle pagine da 25 a 27 (da **B** a **D**).

B-2 **C-2**

- D-PCM (pagina 85) (per il modello DVP-NS905V)
- OFF (pagina 85) (per il modello DVP-NS705V)

D-2

- DTS (pagina 85) (per il modello DVP-NS905V)
- ON (pagina 85) (per il modello DVP-NS705V)

(solo se l’amplificatore (ricevitore) è dotato di un decodificatore DTS)

15 Premere ENTER.

◆ Se “DIGITAL OUTPUT” viene selezionato al punto 11

- L’impostazione rapida viene terminata e i collegamenti vengono completati.
- Se l’amplificatore AV (ricevitore) è dotato di decodificatore audio MPEG, impostare “MPEG” su “MPEG” (pagina 85).

◆ Se “DIGITAL & 5.1CH OUTPUT” viene selezionato al punto 11

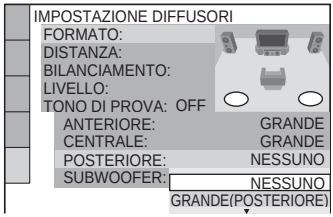
- Viene visualizzato il display di impostazione di “IMPOSTAZIONE DIFFUSORI”.

16 Premere ↑/↓ per selezionare il formato del diffusore centrale.

Se non è collegato alcun diffusore centrale, selezionare “NESSUNO” (pagina 86).

17 Premere ENTER.

Viene selezionato “POSTERIORE”.

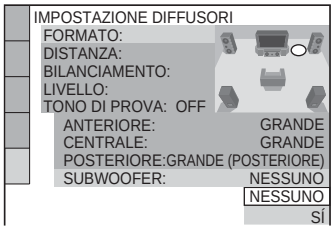


18 Premere ↑/↓ per selezionare il formato dei diffusori posteriori.

Se non è collegato alcun diffusore posteriore, selezionare “NESSUNO”. “LATERALE” e “POSTERIORE” fanno riferimento alla posizione di ascolto rispetto ai diffusori (pagina 86).

19 Premere ENTER.

Viene selezionato “SUBWOOFER”.



20 Premere ↑/↓ per specificare se è stato collegato un subwoofer o meno.

21 Premere ENTER.

L’impostazione rapida viene terminata. Tutti i collegamenti e le operazioni di impostazione sono state completate.

Effetti sonori surround

Per ottenere gli effetti sonori surround con questo lettore o con l’amplificatore (ricevitore), occorre impostare le seguenti voci come descritto sotto in base al collegamento audio selezionato seguendo le indicazioni alle pagine da 25 a 27 (ai punti da **B** a **D**). Quelle che seguono sono impostazioni predefinite e non occorre regolarle la prima volta che viene collegato il lettore. Vedere a pagina 77 per utilizzare il display di impostazione.

Collegamento audio (alle pagine da 24 a 27)

A

- Non sono necessarie impostazioni aggiuntive.

B-1 **C-1**

- Impostare “DOWN MIX” su “DOLBY SURROUND” (pagina 84).
- Se il suono risulta distorto anche quando il volume viene abbassato, impostare “AUDIO ATT” su “ON” (pagina 83).

B-2 **C-2** **D-2**

- Impostare “DOWN MIX” su “DOLBY SURROUND” (pagina 84).
- Impostare “USCITA DIGITALE” su “ON” (pagina 84).
- Impostare “48kHz/96kHz PCM” su “96kHz/24bit” solo se è stato collegato un amplificatore (ricevitore) conforme alla frequenza di campionamento a 96 kHz (pagina 85).

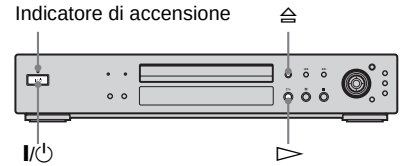
D-1

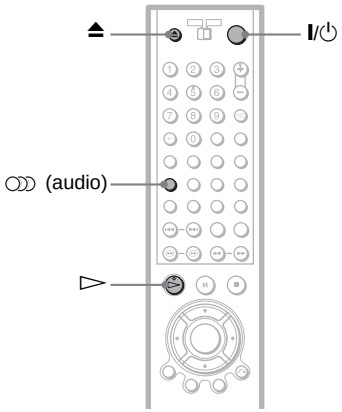
- Impostare “DISTANZA”, “BILANCIAMENTO” e “LIVELLO” in base ai diffusori collegati (pagina 87).
- Se il suono risulta distorto anche quando il volume viene abbassato, impostare “AUDIO ATT” su “ON” (pagina 83).

Riproduzione di dischi

DVD-V DVD-RW VCD SA-CD CD DATA CD

A seconda del DVD o VIDEO CD, alcune operazioni potrebbero essere diverse o non eseguibili.
Fare riferimento alle istruzioni in dotazione con il disco.





1 Accendere il televisore.

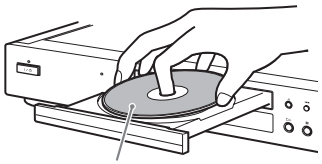
2 Premere I/⏻.

Il lettore si accende e l'indicatore di accensione si illumina in verde.

3 Impostare il selettore di ingresso del televisore in modo che il segnale proveniente dal lettore venga visualizzato sullo schermo del televisore.

◆ Se si utilizza un amplificatore (ricevitore)
Accendere l'amplificatore (ricevitore) e selezionare il canale appropriato affinché l'audio venga emesso dal lettore.

4 Premere ⏏ sul lettore e inserire un disco nell'apposito vassoio.



Con il lato di riproduzione rivolto verso il basso

5 Premere ▷.

Il vassoio del disco si chiude e il lettore inizia la riproduzione (riproduzione continua). Regolare il volume sul televisore o sull'amplificatore (ricevitore).
A seconda del disco, potrebbe essere visualizzato un menu sullo schermo del televisore. Per i DVD VIDEO, vedere pagina 38. Per i VIDEO CD, vedere pagina 41.

Per spegnere il lettore

Premere I/⏻. Il lettore entra nel modo di attesa.

Suggerimento
Se viene lasciato nel modo di arresto per oltre 30 minuti, il lettore si spegne automaticamente (funzione di spegnimento automatico).

Nota

I segnali audio CD Super Audio non vengono emessi da una presa digitale.

Note sulla riproduzione di CD con una pista sonora DTS (solo DVP-NS705V)

• Durante la riproduzione di piste sonore DTS, è possibile che venga emesso un forte rumore dalle uscite stereo analogiche. Se le uscite stereo analogiche del lettore sono collegate a un sistema di amplificazione, l'utente dovrebbe prendere precauzioni appropriate onde evitare eventuali danni al sistema audio. Per ottenere un suono in DTS

➡continua

Digital Surround™, un sistema esterno di decodificazione del canale 5.1 deve essere collegato alle uscite digitali del lettore.
- Quando si riproducono piste sonore DTS su un CD, impostare il suono su “STEREO” usando il tasto (audio) (pagina 57).
- Non riprodurre piste sonore DTS senza avere precedentemente collegato il lettore a un apparecchio audio dotato di un decodificatore DTS incorporato. Il lettore trasmette il segnale DTS tramite la presa DIGITAL OUT (COAXIAL o OPTICAL) anche se “DTS” in “IMPOSTAZIONE AUDIO” è impostato su “OFF” nel display di impostazione (pagina 85); ciò potrebbe essere fastidioso per l’udito o dannoso per i diffusori.

Note sulla riproduzione di DVD VIDEO con una pista sonora DTS (solo DVP-NS705V)
- I segnali audio DTS sono trasmessi solo tramite la presa DIGITAL OUT (COAXIAL o OPTICAL).
- Quando si riproduce un DVD VIDEO con piste sonore DTS, impostare “DTS” su “ON” in “IMPOSTAZIONE AUDIO” (pagina 85).
- Se si collega il lettore a un componente audio sprovvisto di decodificatore DTS, non impostare “DTS” su “ON” in “IMPOSTAZIONE AUDIO” (pagina 85). Un rumore molto forte potrebbe venire emesso e ciò potrebbe essere fastidioso per l’udito o dannoso per i diffusori.

Operazioni aggiuntive

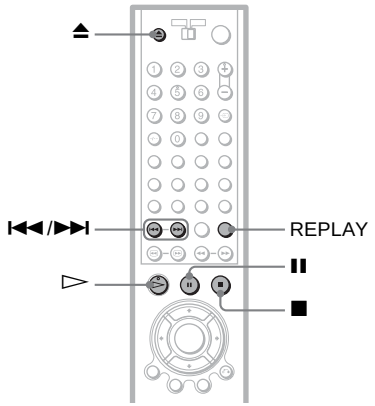
Per	Funzionamento
Arrestare	Premere ■
Effettuare una pausa	Premere ❚❚
Ripristinare la riproduzione dopo la pausa	Premere ❚❚ o ▷
Andare al successivo capitolo, brano o scena in modo di riproduzione continua	Premere ▶▶I
Tornare al precedente capitolo, brano o scena nel modo di riproduzione continua	Premere I◀◀
Interrompere la riproduzione e rimuovere il disco	Premere ⏏
Ripetere la scena precedente (solo DVD VIDEO)	Premere REPLAY

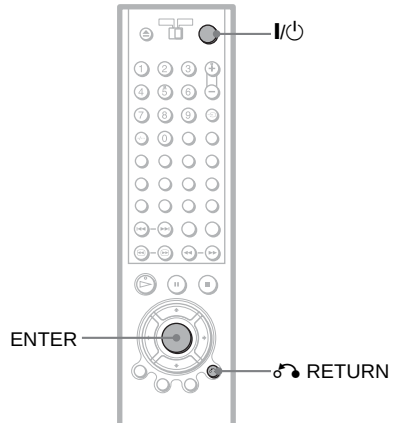
Suggerimento
La funzione di ripetizione è utile quando si desidera rivedere una scena o un dialogo non visto.

Nota
Potrebbe non essere possibile utilizzare la funzione di ripetizione in alcune scene.

Blocco del vassoio del disco (Protezione bambini)

È possibile bloccare il vassoio del disco onde prevenirne l’apertura da parte di bambini.





Con il lettore in modo di attesa, premere ↶ RETURN, ENTER, quindi I/⏻ sul telecomando.

Il lettore si accende e l'indicazione "LOCKED" viene visualizzata nel display del pannello frontale.
Il tasto ⏏ sul lettore o sul telecomando non è disponibile se è stata impostata la protezione per i bambini.

Per sbloccare il vassoio del disco

Con il lettore in modo di attesa, premere ↶ RETURN, ENTER, quindi di nuovo I/⏻.

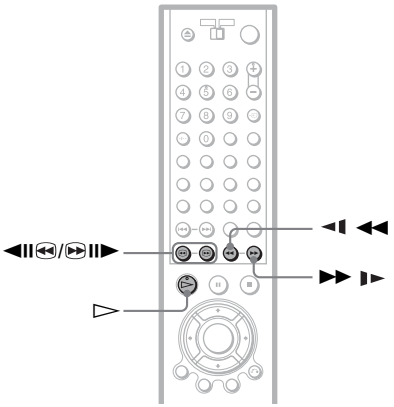
Nota

Anche se nel menu di controllo è stato selezionato "REIMPOSTA" sotto "IMPOSTAZIONE" (pagina 78), il vassoio del disco rimane bloccato.

Ricerca di un punto particolare di un disco

(Ricerca, Scorrimento, Riproduzione al rallentatore, Freeze Frame)

È possibile individuare rapidamente un punto particolare di un disco controllando l'immagine o riproducendo il disco al rallentatore.



Nota

A seconda del DVD/VIDEO CD, potrebbe non essere possibile effettuare alcune delle operazioni descritte.

Individuazione rapida di un punto (Ricerca)

DVD-V DVD-RW VCD SA-CD CD DATA CD

Nel corso della riproduzione, tenere premuto ▶▶II▶ per individuare un punto nella direzione della riproduzione o tenere premuto ◀II◀◀ per individuare un punto nella direzione opposta. Una volta trovato il punto desiderato, rilasciare il tasto per tornare alla velocità di riproduzione normale.

Individuazione rapida di un punto riproducendo il disco in modo di avanzamento rapido o di riavvolgimento rapido (scorrimento)

DVD-V DVD-RW VCD SA-CD CD DATA CD

Premere ⏮ ◀◀ o ▶▶ ⏭ durante la riproduzione del disco. Una volta individuato il punto desiderato, premere ▷ per tornare alla velocità normale. Ad ogni pressione di ⏮ ◀◀ o ▶▶ ⏭ durante lo scorrimento, la velocità di riproduzione cambia. Sono disponibili tre livelli di velocità. A ciascuna pressione, l'indicazione cambia come segue:

Direzione della riproduzione

×2▶ (solo DVD VIDEO/CD Super Audio/CD)

2▶▶ ← 1▶▶

Direzione opposta

×2◀ (solo DVD VIDEO) → 1◀◀ → 2◀◀

La velocità di riproduzione "×2▶"/"×2◀" è circa il doppio rispetto alla velocità normale. La velocità di riproduzione "2▶▶"/"2◀◀" è superiore a quella "1▶▶"/"1◀◀".

Ricerca osservando fotogramma per fotogramma (riproduzione al rallentatore) DVD-V DVD-RW VCD

Premere ⏮ ◀◀ o ▶▶ ⏭ quando il lettore si trova in pausa di riproduzione. Per tornare alla velocità normale, premere ▷.
Ad ogni pressione di ⏮ ◀◀ o ▶▶ ⏭ durante la riproduzione al rallentatore, la velocità di riproduzione cambia. Sono disponibili due livelli di velocità. A ciascuna pressione, l'indicazione cambia come segue:

Direzione della riproduzione

2 ⏭ ↔ 1 ⏭

Direzione opposta (solo DVD)

2 ⏮ ↔ 1 ⏮

La velocità di riproduzione "2 ⏭"/"2 ⏮" è inferiore a quella "1 ⏭"/"1 ⏮".

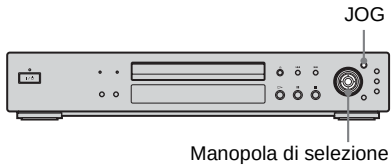
Riproduzione di un fotogramma alla volta (Freeze Frame)

DVD-V DVD-RW VCD

Quando il lettore è in pausa, premere ⏭II▶ per passare al fotogramma successivo. Premere ◀II⏮ per passare al fotogramma precedente (solo DVD). Se si tiene premuto il tasto, è possibile visualizzare i fotogrammi in successione. Per tornare alla riproduzione normale, premere ▷.

Uso della manopola di selezione sul lettore (modo shuttle) (solo DVP-NS905V)

DVD-V DVD-RW VCD SA-CD CD DATA CD



Ruotare la manopola di selezione sul lettore. La velocità della riproduzione cambia in base alla direzione della rotazione e al livello di rotazione nel modo seguente:

◆**Nel corso della riproduzione**

2▶▶ Avanzamento rapido (superiore alla 1▶▶)

↕

1▶▶ Avanzamento rapido

↕

×2▶ (solo DVD VIDEO/CD Super Audio/CD)

↕

▶ Riproduzione (velocità normale)

↕

×2◀ (solo DVD VIDEO)

↕

1◀◀ Riavvolgimento rapido

↕

2◀◀ Riavvolgimento rapido (superiore alla 1◀◀)

Se si ruota la manopola di selezione rapidamente, la velocità di riproduzione passa alla "2▶▶" o "2◀◀".

◆Durante il modo di pausa (solo DVD VIDEO, DVD-RW, VIDEO CD)

1▮► Rallentato (direzione della riproduzione)

↕

2▮► Rallentato (direzione opposta – inferiore alla 1▮►)

↕

▮▮ Pausa

↕

2◄▮ Rallentato (direzione opposta – inferiore alla 1◄▮) (solo DVD)

↕

1◄▮ Rallentato (direzione opposta) (solo DVD)

Per tornare al modo di riproduzione normale

Premere ▷.

Riproduzione di un disco fotogramma per fotogramma utilizzando la manopola di selezione (modo Jog) (solo DVP-NS905V)

DVD-V DVD-RW VCD

1 Premere JOG.

L'indicatore si illumina e il lettore entra nel modo di pausa.

2 Ruotare la manopola di selezione.

In base alla velocità di rotazione, la riproduzione passa alla riproduzione fotogramma per fotogramma nella direzione in cui viene ruotata la manopola di selezione. Ruotare la manopola di selezione in senso orario per avanzare e in senso antiorario per riavvolgere (solo DVD). Se si ruota la manopola di selezione ad una velocità costante per un certo tempo, la velocità di riproduzione diventa rallentata o normale.

Per tornare al modo di riproduzione normale

Premere ▷.

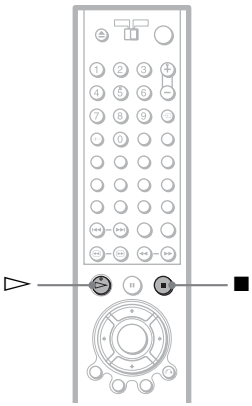
Per disattivare il modo Jog

Premere JOG di nuovo in modo che l'indicatore venga disattivato.

Ripristino della riproduzione dal punto in cui il disco è stato interrotto (Ripristino multi-disc)

DVD-V VCD

Il lettore memorizza il punto in cui la riproduzione è stata interrotta per un massimo di 40 dischi e riprende la riproduzione da quel punto la volta successiva in cui lo stesso disco viene inserito. Se viene memorizzato un punto di ripristino della riproduzione per il 41° disco, quello relativo al primo disco viene eliminato.



1 Durante la riproduzione di un disco, premere ■ per interrompere la riproduzione.

"RESUME" viene visualizzato nel display del pannello frontale.

2 Premere ▷.

Il lettore avvia la riproduzione dal punto in cui è stato interrotto il disco al punto 1.

Suggerimenti

- Per riprodurre il disco dall'inizio, premere due volte ■, quindi premere ▷.
- Per i DVD-RW in modo VR, i CD, i CD Super Audio e i DATA CD, il lettore memorizza il punto di ripristino della riproduzione del disco corrente a meno che il vassoio del disco non venga aperto, il cavo di alimentazione scollegato o, solo per i DATA CD, il lettore impostato nel modo di attesa.

Note

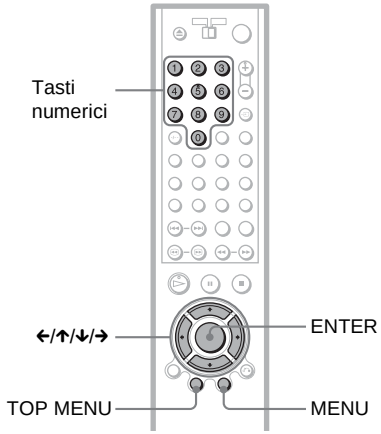
- Per poter utilizzare questa funzione, è necessario che "RIPRISTINO MULTI-DISC" in "IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA" sia impostato su "ON" (impostazione predefinita) (pagina 82).
- Il punto di ripristino della riproduzione del disco corrente viene cancellato se:

– viene cambiato il modo di riproduzione.
– vengono cambiate le impostazioni nel display di impostazione.

- La funzione di ripristino della riproduzione non è disponibile durante i modi di riproduzione in ordine casuale e programmata.
- Tale funzione potrebbe non essere disponibile con alcuni dischi.

Uso del menu DVD DVD-V

Un DVD è suddiviso in sezioni lunghe formate da parti di immagine o di brani musicali denominate "titoli". Quando si riproduce un DVD contenente diversi titoli, è possibile selezionare il titolo che si desidera usando il tasto TOP MENU.
Quando si riproduce un DVD che consente di selezionare voci, come la lingua per i sottotitoli e la lingua per l'audio, selezionare tali voci utilizzando il tasto MENU.



1 Premere TOP MENU o MENU.

Il menu del disco appare sullo schermo televisivo.
Il contenuto del menu varia da disco a disco.

2 Premere ←/↑/↓/→ o i tasti numerici per selezionare la voce che si desidera riprodurre o modificare.

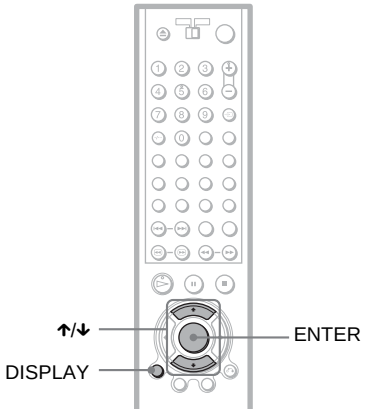
3 Premere ENTER.

Suggerimento

Il menu del disco viene inoltre visualizzato premendo il tasto TOP MENU o MENU sul lettore.

Selezione di “ORIGINAL” o “PLAY LIST” su un disco DVD-RW DVD-RW

In alcuni dischi DVD-RW nel modo VR (Video Recording) sono disponibili due tipi di titoli per la riproduzione: i titoli registrati in origine (ORIGINAL) e i titoli che possono essere creati sui lettori DVD registrabili per l’editing (PLAY LIST). È possibile selezionare il tipo di titoli da riprodurre.

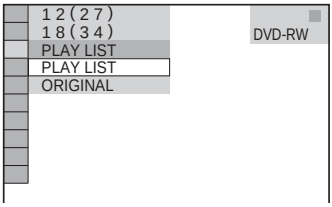


1 Premere DISPLAY nel modo di arresto.

Appare il menu di controllo.

2 Premere ↑/↓ per selezionare (ORIGINAL/PLAY LIST), quindi premere ENTER.

Vengono visualizzate le opzioni per “ORIGINAL/PLAY LIST”.



3 Premere ↑/↓ per selezionare l’impostazione.

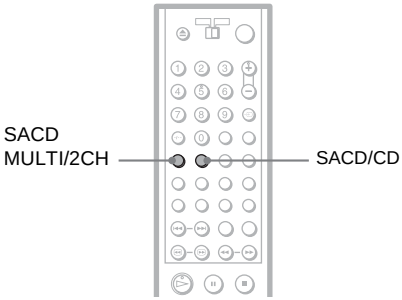
- PLAY LIST: esegue i titoli creati da “ORIGINAL” per l’editing.
- ORIGINAL: esegue i titoli registrati in origine.

4 Premere ENTER.

Per disattivare il menu di controllo

Premere più volte DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

Selezione di un’area di riproduzione per un disco CD Super Audio SA-CD

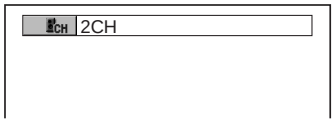


Selezione di un’area di riproduzione su un CD Super Audio a 2 canali + a più canali

Alcuni CD Super Audio sono costituiti da un’area di riproduzione a 2 canali e un’area di riproduzione a più canali. È possibile selezionare l’area di riproduzione che si desidera ascoltare.

1 Premere SACD MULTI/2CH nel modo di arresto.

Viene visualizzato il display seguente.



2 Premere più volte SACD MULTI/2CH per selezionare la voce.

- MULTI: consente di riprodurre un’area di riproduzione a più canali.
- 2CH: consente di riprodurre un’area di riproduzione a 2 canali.

L’indicatore “MULTI” si illumina nel display del pannello frontale al momento della riproduzione dell’area a più canali.

Suggerimento

È inoltre possibile selezionare “MULTI/2CH” dal menu di controllo (pagina 13).

Selezione di uno strato di riproduzione durante la riproduzione di un CD Super Audio ibrido

Alcuni CD Super Audio sono costituiti da uno strato HD e uno strato CD. È possibile selezionare lo strato di riproduzione che si desidera ascoltare.

Premere SACD/CD nel modo di arresto.

Ogni volta che si preme un tasto, viene selezionato alternativamente uno strato HD o uno strato CD. Quando si riproduce uno strato CD, l’indicatore “CD” si illumina nel display del pannello frontale.

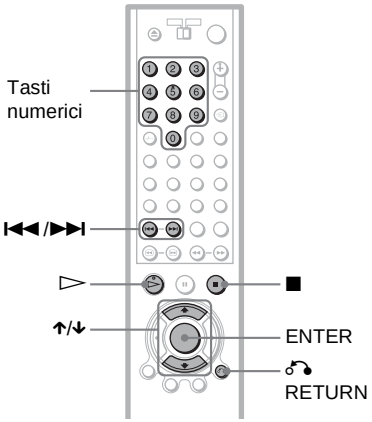
Note

- Per ulteriori dettagli sui dischi CD Super Audio, vedere pagina 92.
- Ciascuna funzione del modo di riproduzione può essere utilizzata solo all’interno dello strato o dell’area di riproduzione selezionato.

Riproduzione di VIDEO CD con le funzioni PBC

(Riproduzione PBC) VCD

La funzione PBC (Playback control, controllo della riproduzione) consente di riprodurre VIDEO CD in modo interattivo seguendo il menu a schermo sul televisore.



1 Avviare la riproduzione di un VIDEO CD con funzioni PBC.

Appare il menu per la selezione.

2 Selezionare il numero della voce desiderata premendo ↑/↓ o i tasti numerici.

3 Premere ENTER.

4 Seguire le istruzioni nel menu per le operazioni interattive.

Fare riferimento alle istruzioni fornite con il disco, in quanto la procedura potrebbe essere diversa a seconda del VIDEO CD.

Per tornare al menu

Premere ↶ RETURN.

Suggerimento

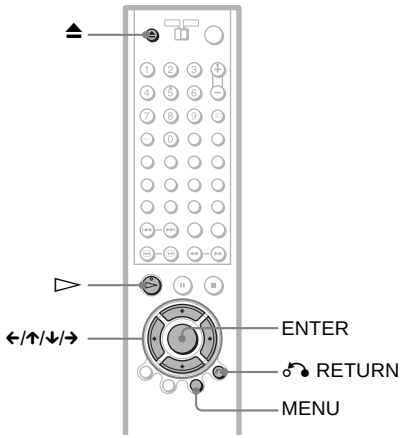
Per riprodurre senza utilizzare la funzione PBC, premere ⏮/⏭ o i tasti numerici quando il lettore viene arrestato per selezionare un brano, quindi premere ▷ o ENTER.
Il messaggio “Riprodurre senza PBC” appare sullo schermo del televisore e il lettore avvia la riproduzione continua. Non è possibile riprodurre fermi immagine come, ad esempio, un menu.
Per tornare alla riproduzione PBC, premere ■ due volte, quindi premere ▷.

Nota

A seconda del VIDEO CD, potrebbe apparire il messaggio “Premere SELECT” al punto 3 al posto del messaggio “Premere ENTER” come descritto nelle istruzioni fornite con il disco. In questo caso, premere ▷.

Riproduzione di piste sonore MP3 DATA CD

È possibile riprodurre DATA CD (CD-ROM/CD-R/CD-RW) registrati in formato MP3 (MPEG1 Audio Layer 3).



1 Premere ⏏ ed inserire un DATA CD nel vassoio del disco.

2 Premere ▷.

Il vassoio del disco si chiude e il lettore inizia la riproduzione della prima pista sonora MP3 presente nel primo album del disco.

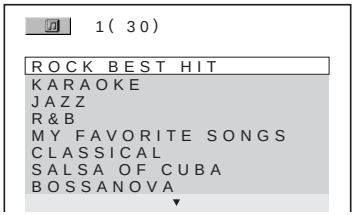
Note

- Il lettore è in grado di riprodurre piste sonore MP3 registrate con le seguenti frequenze di campionamento: 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz.
- L'ordine di riproduzione potrebbe variare da quello di montaggio. Vedere "Ordine di riproduzione delle piste sonore MP3" di seguito per ulteriori informazioni.

Selezione di un album e di un brano

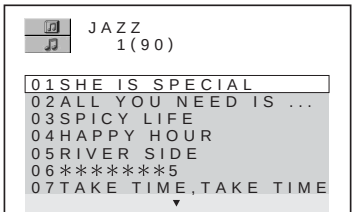
1 Premere MENU.

Viene visualizzato l'elenco degli album MP3 registrati sul DATA CD.



2 Selezionare un album utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.

Viene visualizzato l'elenco dei brani contenuti nell'album.



3 Selezionare un brano utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.

Viene avviata la riproduzione del brano selezionato.

Durante la riproduzione di un brano o di un album, il titolo viene ombreggiato.

Per passare alla pagina precedente o a quella successiva

Premere → o ←.

Per tornare al display precedente

Premere RETURN.

Per disattivare il display

Premere MENU.

Note

- Per la visualizzazione dei titoli di brani o album vengono utilizzati solo i caratteri alfanumerici. Eventuali altri caratteri vengono indicati con "∗".
- Non è possibile visualizzare i tag ID3.

Informazioni sulle piste sonore MP3

È possibile riprodurre piste sonore MP3 contenute in CD-ROM, CD-R o CD-RW. Tuttavia, tali dischi devono essere registrati in base ai formati ISO9660 level 1, level 2 o Joliet affinché il lettore sia in grado di riconoscere i brani.
È inoltre possibile riprodurre i dischi registrati in multisessione.
Per ulteriori informazioni sul formato di registrazione, fare riferimento alle istruzioni del dispositivo CD-R/RW o del software di registrazione (non in dotazione).

Per riprodurre un CD multisessione

Il presente lettore è in grado di riprodurre CD multisessione se la prima sessione contiene una pista sonora MP3. È inoltre possibile riprodurre altre piste sonore MP3 registrate in sessioni successive.
Se nella prima sessione sono registrati brani audio e immagini nel formato CD audio o CD video, verrà riprodotta solo la prima sessione.

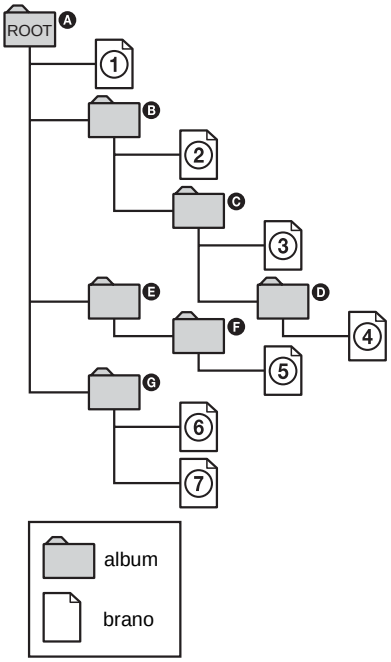
Note

- Aggiungendo l'estensione ".MP3" ai dati non in formato MP3, il lettore non è in grado di riconoscere correttamente le informazioni e genera un forte rumore che potrebbe danneggiare il sistema diffusori.
- Il lettore non è in grado di riprodurre piste sonore in formato MP3PRO.

Ordine di riproduzione delle piste sonore MP3

L'ordine di riproduzione di album e brani registrati su DATA CD è il seguente.

◆Struttura dei contenuti del disco



Dopo avere inserito un DATA CD e premuto ▷, i brani numerati vengono riprodotti in sequenza, da ① a ⑦. Eventuali sotto-album/brani contenuti nell'album correntemente selezionato assumono la priorità rispetto ad un altro album presente nello stesso livello (ad esempio: Ⓒ contiene Ⓓ pertanto ④ viene riprodotto prima di ⑤.)
Premendo MENU viene visualizzato l'elenco degli album MP3 (pagina 42); gli album vengono organizzati nell'ordine che segue: Ⓐ → Ⓑ → Ⓒ → Ⓓ → Ⓕ → Ⓖ. Gli album che non contengono brani (quali gli album Ⓔ) non vengono visualizzati nell'elenco.

Suggerimenti

- Se davanti al nome del file del brano viene inserito un numero (01, 02, 03 e così via), i brani verranno riprodotti seguendo l'ordine numerico impostato.
- Poiché un disco contenente più livelli necessita di più tempo per avviare la riproduzione, si consiglia di creare album composti da un massimo di due livelli.

Note

- A seconda del software utilizzato per la creazione di DATA CD, l'ordine di riproduzione potrebbe differire da quello illustrato sopra.
- L'ordine di riproduzione sopra riportato potrebbe non essere applicabile se il DATA CD contiene un totale di album e brani superiore a 999.
- Il lettore è in grado di riconoscere un massimo di 499 album (il lettore conta solo gli album, inclusi quelli che non contengono piste sonore MP3). Gli album che eccedono tale numero non vengono riprodotti. Di questi 499 album, il lettore riproduce un totale combinato di album e brani massimo pari a 999.

Vari modi di riproduzione

(Riproduzione programmata, Riproduzione in ordine casuale, Riproduzione ripetuta, Riproduzione ripetuta A-B)

È possibile impostare i modi di riproduzione seguenti:

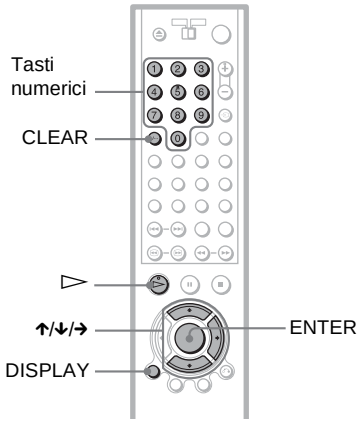
- Riproduzione programmata (pagina 44)
- Riproduzione casuale (pagina 46)
- Riproduzione ripetuta (pagina 47)
- Riproduzione ripetuta A-B (pagina 48)

Nota

Il modo di riproduzione viene cancellato quando:
– viene aperto il vassoio del disco.
– il lettore entra in modo di attesa premendo I/⏻.

Creazione di un programma personalizzato (Riproduzione programmata) DVD-V VCD SA-CD CD

È possibile riprodurre il contenuto di un disco nell'ordine desiderato ordinando la sequenza dei titoli, dei capitoli o dei brani del disco per creare un programma personalizzato. È possibile programmare fino a 99 titoli, capitoli e brani.

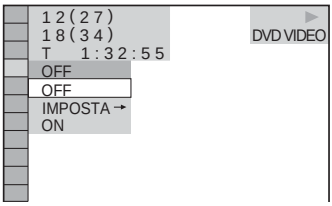


1 **Premere due volte DISPLAY (in caso di riproduzione di un CD Super Audio/CD, premere una volta).**

Appare il menu di controllo.

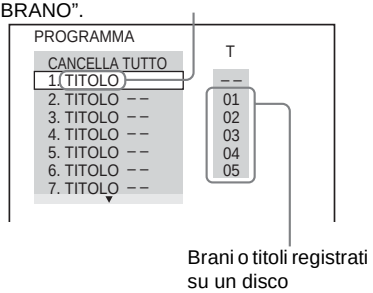
2 **Premere ↑/↓ per selezionare (PROGRAMMA), quindi premere ENTER.**

Vengono visualizzate le opzioni di "PROGRAMMA".



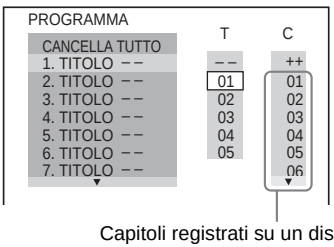
3 **Premere ↑/↓ per selezionare "IMPOSTA →", quindi premere ENTER.**

Durante la riproduzione di un VIDEO CD, CD Super Audio o CD, viene visualizzato "BRANO".



4 **Premere →.**

Il cursore si sposta sul titolo o sulla riga del brano "T" (in questo caso "01").

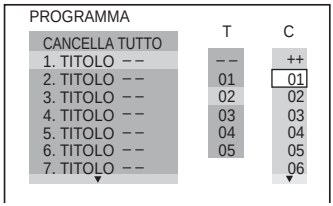


5 **Selezionare il titolo, capitolo o brano che si desidera programmare.**

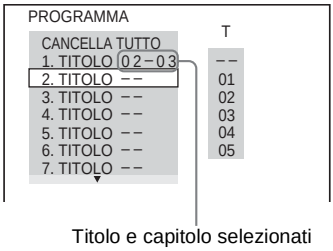
◆ Quando si riproduce un DVD VIDEO

Ad esempio, selezionare il capitolo "03" del titolo "02".

Premere ↑/↓ o i tasti numerici per selezionare "02" sotto "T", quindi premere ENTER.



Successivamente, premere ↑/↓ o i tasti numerici per selezionare "03" sotto "C", quindi premere ENTER.



◆ Durante la riproduzione di un VIDEO CD, CD Super Audio o CD

Ad esempio, selezionare il brano "02".

Premere ↑/↓ o i tasti numerici per selezionare "02" sotto "T", quindi premere ENTER.

Potrebbe essere visualizzato il numero di un brano in 3 cifre per un CD Super Audio.

6 Per programmare altri titoli, capitoli o brani, ripetere i punti 4 e 5.

I titoli, capitoli e brani programmati vengono visualizzati nell'ordine selezionato.

7 Premere ▷ per iniziare la riproduzione programmata.

La riproduzione programmata ha inizio. Quando il programma termina, è possibile ripetere lo stesso programma premendo ▷.

Per tornare al modo di riproduzione normale

Premere CLEAR o selezionare "OFF" al punto 3. Per riprodurre di nuovo lo stesso programma, selezionare "ON" al punto 3, quindi premere ENTER.

Per disattivare il display

Premere DISPLAY più volte fino a che il display non scompare.

Per cambiare o annullare un programma

1. Seguire la procedura dei punti da 1 a 3 della sezione "Creazione di un programma personalizzato (Riproduzione programmata)".
2. Selezionare il numero di programma del titolo, capitolo o brano che si desidera cambiare o annullare utilizzando ↑/↓ o i tasti numerici, quindi premere →.
3. Seguire il punto 5 per la nuova programmazione. Per annullare un programma, selezionare "--"sotto "T", quindi premere ENTER.

Per annullare tutti i titoli, capitoli o brani nell'ordine programmato

1. Seguire la procedura dei punti da 1 a 3 della sezione "Creazione di un programma personalizzato (Riproduzione programmata)".
2. Premere ↑ , quindi selezionare "CANCELLA TUTTO".
3. Premere ENTER.

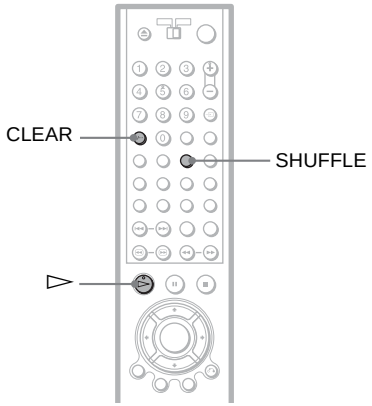
Suggerimento

È possibile effettuare la riproduzione ripetuta o in ordine casuale dei titoli, capitoli o brani programmati, seguendo le procedure riportate in "Riproduzione ripetuta" (pagina 47) o "Riproduzione casuale" (pagina 46).

Riproduzione in ordine casuale (Riproduzione casuale)

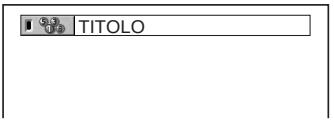
DVD-V VCD SA-CD CD

È possibile impostare il lettore in modo che "mischi" i titoli, i capitoli o brani. L'ordine di riproduzione potrebbe cambiare di volta in volta.



1 Premere SHUFFLE durante la riproduzione.

Viene visualizzato il display seguente.



2 Premere più volte SHUFFLE per selezionare la voce da mischiare.

◆ Quando si riproduce un DVD VIDEO

• TITOLO
• CAPITOLO

◆ Durante la riproduzione di un VIDEO CD, CD Super Audio o CD

• BRANO

◆ Se è attivata la riproduzione programmata

• ON: consente di mischiare i titoli, i capitoli o i brani selezionati per la riproduzione programmata.

Per tornare al modo di riproduzione normale

Premere CLEAR o selezionare “OFF” al punto 2.

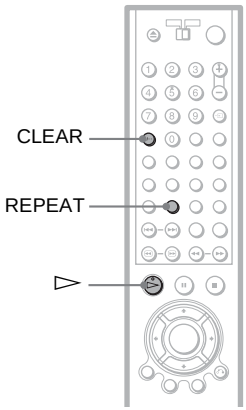
Suggerimenti

- È possibile impostare la riproduzione in ordine casuale quando il lettore è fermo. Dopo aver selezionato l’opzione “CASUALE”, premere ▷ per avviare la riproduzione in ordine casuale.
- È possibile riprodurre fino a 200 capitoli in un disco in ordine casuale quando viene selezionato “CAPITOLO”.
- È inoltre possibile selezionare “CASUALE” dal menu di controllo (pagina 13).

Ripetizione della riproduzione (Riproduzione ripetuta)

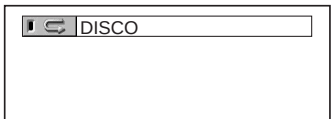
DVD-V DVD-RW VCD SA-CD CD DATA CD

È possibile riprodurre più volte tutti i titoli o i brani di un disco o un solo titolo, capitolo o brano.
È possibile utilizzare una combinazione di modi di riproduzione casuale o programmata.



1 Premere REPEAT durante la riproduzione.

Viene visualizzato il display seguente.



2 Premere più volte REPEAT per selezionare la voce da ripetere.

◆ Quando si riproduce un DVD VIDEO

• DISCO: ripete tutti i titoli.
• TITOLO: ripete il titolo corrente sul disco.
• CAPITOLO: ripete il capitolo corrente.

◆ Quando si riproduce un DVD-RW

• DISCO: ripete tutti i titoli del tipo selezionato.
• TITOLO: ripete il titolo corrente sul disco.
• CAPITOLO: ripete il capitolo corrente.

◆ Durante la riproduzione di un VIDEO CD, CD Super Audio o CD

• DISCO: ripete tutti i brani.
• BRANO: ripete il brano corrente.

◆ Quando si riproduce un DATA CD (MP3 audio)

• DISCO: ripete tutti gli album.
• ALBUM: ripete l’album corrente.
• BRANO: ripete il brano corrente.

◆ Quando la riproduzione programmata o la riproduzione in ordine casuale sono attivate

• ON: ripete la riproduzione programmata o la riproduzione in ordine casuale.

Per tornare al modo di riproduzione normale

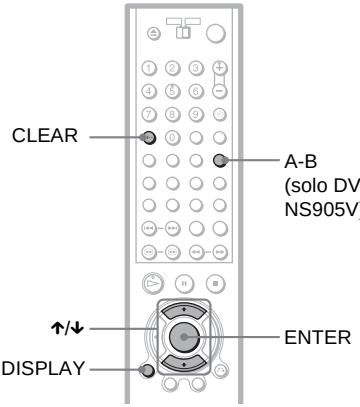
Premere CLEAR o selezionare “OFF” al punto 2.

Suggerimenti

- È possibile impostare la riproduzione in ordine casuale quando il lettore è fermo. Dopo aver selezionato l’opzione “RIPETIZIONE”, premere ▷ per avviare la riproduzione ripetuta.
- È inoltre possibile selezionare “RIPETIZIONE” dal menu di controllo (pagina 13).

Ripetizione di una parte specifica (Riproduzione ripetuta A-B) DVD-V DVD-RW VCD SA-CD CD

È possibile riprodurre ripetutamente una parte specifica di un titolo, capitolo o brano (questa funzione è utile ad esempio se si desidera memorizzare canzoni).

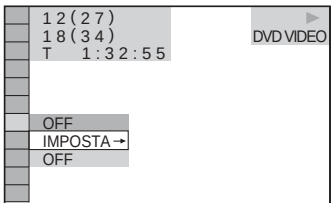


1 **Premere due volte DISPLAY durante la riproduzione (in caso di riproduzione di un CD Super Audio/CD, premere una volta).**

Appare il menu di controllo.

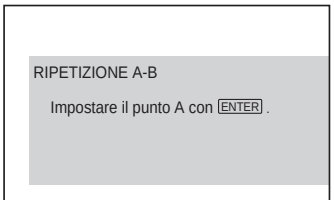
2 **Premere ↑/↓ per selezionare (RIPETIZIONE A-B), quindi premere ENTER.**

Vengono visualizzate le opzioni di "RIPETIZIONE A-B".



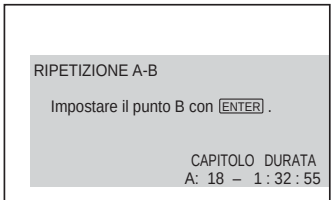
3 **Premere ↑/↓ per selezionare "IMPOSTA→", quindi premere ENTER.**

Viene visualizzata l'impostazione "RIPETIZIONE A-B".



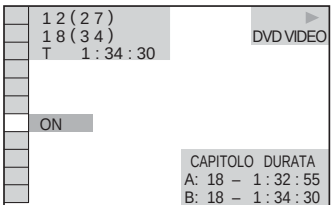
4 **Nel corso della riproduzione, una volta trovato il punto iniziale (punto A) della porzione da ripetere più volte, premere ENTER.**

Il punto iniziale (punto A) viene impostato.



5 **Quando si raggiunge il punto finale (punto B), premere nuovamente ENTER.**

I punti di impostazione vengono visualizzati e il lettore inizia la riproduzione ripetuta di questa parte specifica.



Per tornare al modo di riproduzione normale

Premere CLEAR o selezionare “OFF” al punto 3.

Per disattivare il menu di controllo

Premere più volte DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

Suggerimento

È possibile selezionare “RIPETIZIONE A-B” premendo direttamente A-B. Premere il tasto una volta per impostare il punto A, quindi premerlo di nuovo per impostare il punto B (solo DVP-NS905V).

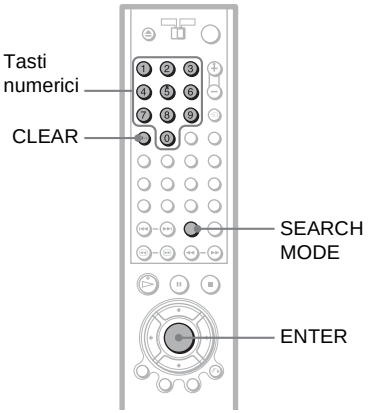
Note

- Quando viene selezionato il modo di riproduzione ripetuta A-B, le impostazioni per la riproduzione in ordine casuale, ripetuta e programmata vengono cancellate.
- La funzione di ripetizione A-B non funziona per i titoli che contengono fermi immagine su un DVD-RW nel modo VR.
- La funzione di ripetizione A-B non funziona per più titoli su un DVD-RW nel modo VR.

Ricerca di un titolo/ capitolo/brano/indice/ scena (modo di ricerca)

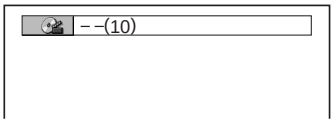
DVD-V DVD-RW VCD SA-CD CD DATA CD

È possibile effettuare una ricerca su un DVD in base al titolo o al capitolo e su un VIDEO CD/CD Super Audio/CD in base a brano, indice o scena. Poiché ai titoli e ai brani sul disco sono assegnati numeri univoci, è possibile individuare un titolo o un brano desiderato inserendo il numero corrispondente. È inoltre possibile effettuare la ricerca di una scena usando il codice temporale.



1 Premere SEARCH MODE.

Viene visualizzato il display seguente. "-- (∗∗)" viene visualizzato accanto all'icona (∗∗ fa riferimento ad un numero).
Il numero tra parentesi indica il numero totale di titoli, brani, indici, scene e così via del disco.



2 Premere SEARCH MODE più volte per scegliere il metodo di ricerca.

◆ Durante la riproduzione di un DVD VIDEO/DVD-RW
TITOLO
CAPITOLO
DURATA/TESTO
Selezionare "DURATA/TESTO" per ricercare il punto di avvio inserendo il codice temporale.

◆ Quando si riproduce un VIDEO CD
BRANO
INDICE

◆ Quando si riproduce un VIDEO CD con la riproduzione PBC
SCENA
INDICE

◆ Durante la riproduzione di un CD Super Audio/CD
BRANO
INDICE

◆ Quando si riproduce un DATA CD (MP3 audio)
ALBUM
BRANO

3 Selezionare il numero del titolo, brano, scena, codice temporale e così via desiderato premendo i tasti numerici per selezionare la cifra.

Ad esempio, per individuare una scena a 2 ore, 10 minuti e 20 secondi dall'inizio, selezionare "DURATA/TESTO" al punto 2, quindi immettere "21020".

In caso di errore
Cancellare il numero premendo CLEAR, quindi selezionare un numero diverso.

4 Premere ENTER.

Il lettore inizia la riproduzione partendo dal numero selezionato.

Per disattivare il display

Premere più volte SEARCH MODE fino a che il display non scompare.

Suggerimenti

- È possibile visualizzare la prima scena di titoli, capitoli o brani registrati sul disco in una schermata suddivisa in 9 scene. La riproduzione può essere avviata direttamente selezionando una delle scene (pagina 51).
- È inoltre possibile selezionare “TITOLO”, “CAPITOLO”, “BRANO”, “INDICE”, “SCENA”, “DURATA/TESTO” o “ALBUM” dal menu di controllo (pagina 13).

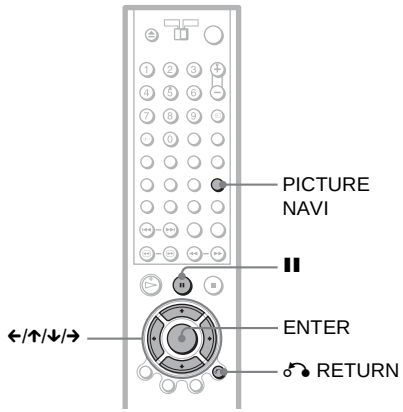
Nota

Non è possibile ricercare un fermo immagine su un DVD-RW nel modo VR.

Ricerca di una scena

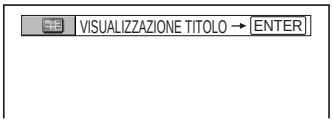
(PICTURE NAVIGATION)

È possibile suddividere lo schermo in 9 porzioni e trovare rapidamente la scena desiderata.



1 Premere PICTURE NAVI durante la riproduzione.

Viene visualizzato il display seguente.



2 Premere più volte PICTURE NAVI per selezionare la voce.

Fare riferimento alle spiegazioni fornite per ogni voce nelle sezioni che seguono.

- VISUALIZZAZIONE TITOLO (solo DVD VIDEO)
- VISUALIZZAZIONE CAPITOLO (solo DVD VIDEO)
- VISUALIZZAZIONE BRANO (solo VIDEO CD)
- RIPROD. STROBO (solo DVD VIDEO/VIDEO CD)
- VISUALIZZAZIONE ANGOLO (solo DVD VIDEO)

3 Premere ENTER.

→continua

Per tornare al modo di riproduzione normale

Premere ↶ RETURN.

Suggerimento

È inoltre possibile selezionare “PICTURE NAVIGATION” dal menu di controllo (pagina 13).

Note

- A seconda del disco, potrebbe non essere possibile selezionare tutte le funzioni.
- L’audio è escluso quando si utilizza questa funzione.

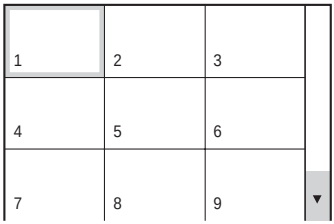
Ricerca del titolo, del capitolo o del brano (VISUALIZZAZIONE TITOLO, VISUALIZZAZIONE CAPITOLO, VISUALIZZAZIONE BRANO) DVD-V VCD

È possibile suddividere lo schermo in 9 sezioni e visualizzare la prima scena di titoli, capitoli o brani.

È inoltre possibile riprodurre a partire dal titolo, capitolo o brano selezionato. Dopo avere eseguito il punto 3 della sezione “Ricerca di una scena (PICTURE NAVIGATION)” riportata in precedenza, selezionare la scena utilizzando ←/↑/↓/→, quindi premere ENTER.

Suggerimento

Se vi sono più di 9 titoli, capitolo o brani, ▼ viene visualizzato a destra in basso.
Per visualizzare i titoli, i capitoli o i brani aggiuntivi, selezionare la scena in basso a destra (posizione 9), quindi premere ↓. Per tornare alla scena precedente, selezionare la scena in alto a sinistra (posizione 1), quindi premere ↑.



Suddivisione di una scena in 9 parti (RIPROD. STROBO) DVD-V VCD

È possibile visualizzare sullo schermo 9 immagini in movimento consecutive.

Premendo ❚❚ dopo avere eseguito il punto 3 della sezione “Ricerca di una scena (PICTURE NAVIGATION)” riportata in precedenza, le immagini in movimento entrano nel modo di pausa.

Visualizzazione contemporanea di angoli diversi (VISUALIZZAZIONE ANGOLO) DVD-V

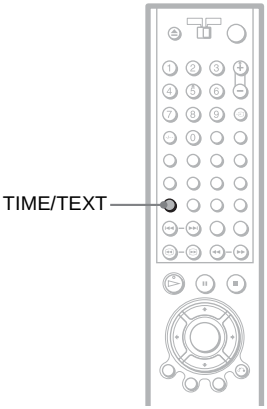
Se nel DVD VIDEO sono registrati più angoli per una scena, è possibile visualizzare tutti gli angoli registrati sul disco in una schermata suddivisa in 9 sezioni.

È inoltre possibile riprodurre a partire dall’angolo selezionato. Dopo avere eseguito il punto 3 della sezione “Ricerca di una scena (PICTURE NAVIGATION)” riportata in precedenza, selezionare l’angolo utilizzando ←/↑/↓/→, quindi premere ENTER.

Controllo del tempo di riproduzione e del tempo residuo

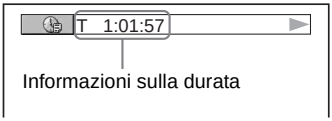
DVD-V DVD-RW VCD SA-CD CD DATA CD

È possibile controllare il tempo di riproduzione e il tempo residuo del titolo, capitolo o brano correnti. È inoltre possibile controllare il testo del DVD/CD Super Audio/CD o il nome del brano (audio MP3) registrato sul disco.



1 Premere TIME/TEXT durante la riproduzione.

Viene visualizzato il display seguente.



2 Premere TIME/TEXT più volte per cambiare le informazioni sulla durata.

Il display e i tipi di tempo che si possono cambiare dipendono dal disco che viene riprodotto.

◆ Durante la riproduzione di un DVD VIDEO o DVD-RW

- T ∗:∗:∗ (ore:minuti:secondi)
  Tempo di riproduzione del titolo corrente
- T−∗:∗:∗
  Tempo residuo del titolo corrente
- C ∗:∗:∗
  Tempo di riproduzione del capitolo corrente
- C−∗:∗:∗
  Tempo residuo del capitolo corrente

◆ Quando si riproduce un VIDEO CD (con funzioni PBC)

- ∗:∗ (minuti:secondi)
  Tempo di riproduzione della scena corrente

◆ Durante la riproduzione di un VIDEO CD (sprovvisto delle funzioni PBC), CD Super Audio o CD

- T ∗:∗ (minuti:secondi)
  Tempo di riproduzione del brano corrente
- T−∗:∗
  Tempo residuo del brano corrente
- D ∗:∗
  Tempo di riproduzione del disco corrente
- D−∗:∗
  Tempo residuo del disco corrente

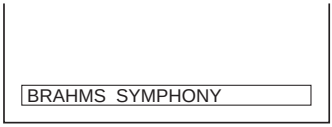
◆ Quando si riproduce un DATA CD (MP3 audio)

- ∗:∗ (minuti:secondi)
  Tempo di riproduzione del brano corrente

Per controllare il testo del DVD/CD Super Audio/CD o i nomi del brano e dell'album (MP3 audio)

Premere più volte TIME/TEXT al punto 2 per visualizzare il testo registrato sul DVD VIDEO/CD Super Audio/CD/DATA CD. Il testo del DVD/CD Super Audio/CD viene visualizzato solo se registrato nel disco. Non è possibile modificare tale testo. Se il disco non contiene testo, appare il messaggio "NO TEXT".

➡continua

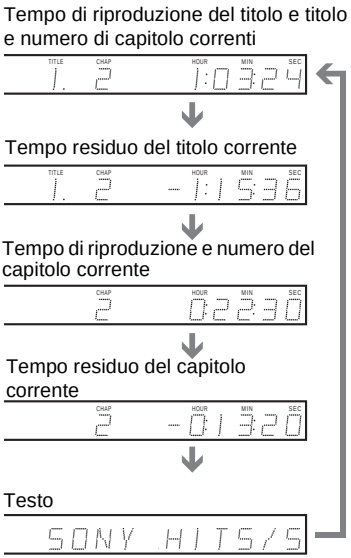


Per i DATA CD, vengono visualizzati solo i nomi del brano e dell'album della pista sonora MP3 (pagina 56).

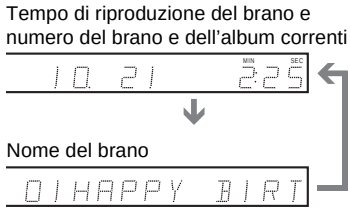
Verifica delle informazioni visualizzate nel display del pannello frontale

È possibile visualizzare le informazioni sul tempo e sul testo visualizzate sullo schermo del televisore anche sul display del pannello frontale. Tali dati variano come segue ogni volta che le informazioni relative al tempo vengono modificate sullo schermo del televisore.

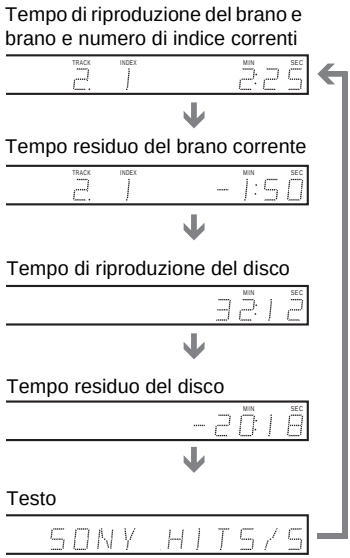
Durante la riproduzione di un DVD VIDEO o DVD-RW


Tempo di riproduzione del titolo e titolo e numero di capitolo correnti
TITLE CHAP HOUR MIN SEC
1. 2 1:03:24
Tempo residuo del titolo corrente
TITLE CHAP HOUR MIN SEC
1. 2 -1:15:36
Tempo di riproduzione e numero del capitolo corrente
CHAP HOUR MIN SEC
2 02:30
Tempo residuo del capitolo corrente
CHAP HOUR MIN SEC
2 -01:20
Testo
SONY HITS/5

Quando si riproduce un DATA CD (MP3 audio)



Durante la riproduzione di un VIDEO CD (sprovvisto delle funzioni PBC), CD Super Audio o CD



Suggerimenti

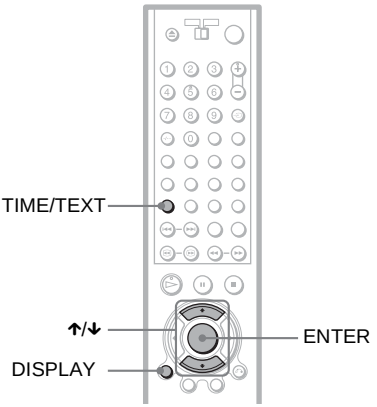
- Durante la riproduzione di VIDEO CD provvisti di funzioni PBC vengono visualizzati il numero della scena e il tempo di riproduzione.
- Se il testo è troppo lungo per essere visualizzato in una sola linea, scorre lungo il display del pannello frontale.
- È inoltre possibile controllare le informazioni temporali e il testo utilizzando il menu di controllo (pagina 13).

Note

- A seconda del tipo di disco riprodotto, il testo del disco o il nome del brano potrebbero non essere visualizzati.
- Il lettore può visualizzare solo il primo livello del testo del disco, come il nome o il titolo del disco.
- Il tempo di riproduzione delle piste sonore MP3 potrebbe non essere visualizzato correttamente.

Controllo delle informazioni di riproduzione

È possibile verificare alcune informazioni come la velocità di trasmissione o lo strato del disco in corso di riproduzione.



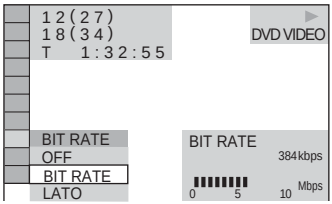
Verifica delle informazioni di riproduzione di un DVD (AVANZATE) DVD-V DVD-RW

1 Premere DISPLAY durante la riproduzione.

Viene visualizzato il menu di controllo.

2 Premere ↑/↓ per selezionare (AVANZATE), quindi premere ENTER.

Vengono visualizzate le opzioni di "AVANZATE".



3 Premere ↑/↓ per selezionare una voce.

Per ogni voce, fare riferimento alla sezione “Visualizzazione di ogni voce”.

- BIT RATE: visualizza la velocità di trasmissione.
- LATO: visualizza lo strato e il punto riprodotto.

4 Premere ENTER.

Per disattivare la finestra AVANZATE

Selezionare “OFF” al punto 3.

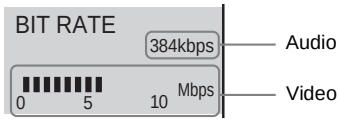
Per disattivare il menu di controllo

Premere più volte DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

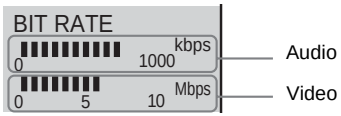
Visualizzazione di ciascuna voce

Premendo più volte il tasto DISPLAY, si visualizza “BIT RATE” o “LATO”, a seconda dell’impostazione selezionata in “AVANZATE”.

◆BIT RATE

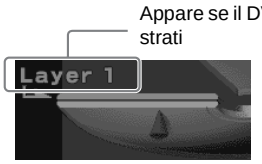


Durante la riproduzione di piste sonore MPEG



La velocità di trasmissione corrisponde al volume di dati video/audio al secondo in un disco. Durante la riproduzione di un disco, viene visualizzata la velocità di trasmissione approssimativa dell’immagine di riproduzione in Mbps (megabit al secondo) e dell’audio in kbps (kilobit al secondo). Maggiore è la velocità, maggiore sarà il volume di dati. Tuttavia, questo non significa che è sempre possibile ottenere immagini e suoni di qualità elevata.

◆LATO

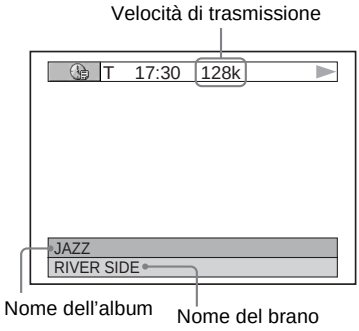


Indica il punto approssimativo di riproduzione del disco.
Se si tratta di un DVD a due strati, il lettore indica lo strato in corso di riproduzione (“Layer 0” o “Layer 1”).
Per informazioni sugli strati, vedere a pagina 93 (DVD VIDEO).

Verifica delle informazioni di riproduzione di un DATA CD

DATA CD

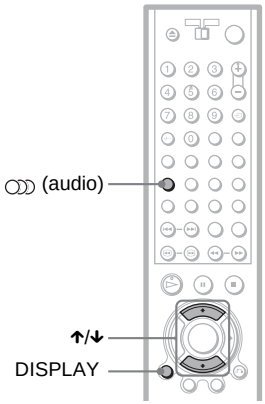
Premendo TIME/TEXT durante la riproduzione di piste sonore MP3 contenute in un DATA CD, è possibile visualizzare la velocità di trasmissione dell’audio (la quantità di dati per secondo dell’audio corrente).



Modifica dell'audio

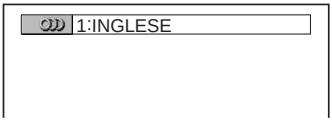
DVD-V DVD-RW VCD CD DATA CD

Durante la riproduzione di un DVD VIDEO registrato in diversi formati audio (PCM, Dolby Digital, MPEG audio o DTS), è possibile modificare il formato audio. Se il DVD VIDEO è registrato con piste in più lingue, è inoltre possibile modificare la lingua.
Con i CD, i DATA CD o i VIDEO CD, è possibile selezionare il suono dal canale destro o sinistro ed ascoltare il suono del canale selezionato attraverso i diffusori di destra e di sinistra. Ad esempio, quando si riproduce un disco contenente una canzone, il canale destro potrebbe emettere i suoni vocali e il canale sinistro i suoni strumentali. Se si desidera ascoltare soltanto il canale strumentale, è possibile ascoltare gli strumenti da entrambi i diffusori selezionando il canale sinistro.



1 Premere (audio) durante la riproduzione.

Viene visualizzato il display seguente.



2 Premere (audio) più volte per selezionare il segnale audio desiderato.

◆ Quando si riproduce un DVD VIDEO
A seconda del DVD VIDEO, la scelta della lingua è diversa.
Quando viene visualizzato un numero a 4 cifre, questo rappresenta un codice lingua. Fare riferimento a "Elenco dei codici della lingua" a pagina 96 per individuare la lingua corrispondente al codice. Quando la stessa lingua viene visualizzata due o più volte, il DVD VIDEO è registrato in diversi formati audio.

◆ Quando si riproduce un DVD-RW
Vengono visualizzati i tipi di piste sonore registrate su un disco. L'impostazione predefinita è sottolineata.
Esempio:
- 1: PRINCIPALE (audio principale)
- 1: SECONDARIO (audio secondario)
- 1:PRINCIPALE + SECONDARIO (audio principale e secondario)

◆ Quando si riproduce un VIDEO CD, CD o DATA CD (MP3 audio)
Le impostazioni predefinite sono sottolineate.
- STEREO: L'audio stereo standard
- 1/S: Il suono del canale sinistro (monofonico)
- 2/D: Il suono del canale destro (monofonico)

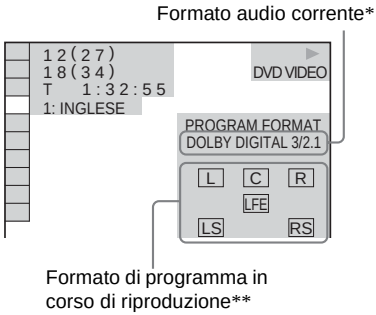
Suggerimento
È inoltre possibile selezionare "AUDIO" dal menu di controllo (pagina 13).

Nota
Non è possibile cambiare l'audio dei CD Super Audio.

Visualizzazione delle informazioni audio del disco

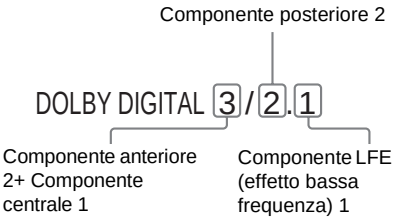
DVD-V

Premere DISPLAY durante la riproduzione per visualizzare il menu di controllo. Selezionare “AUDIO” utilizzando ↑/↓. I canali in fase di riproduzione vengono visualizzati sullo schermo.
Ad esempio, in formato Dolby Digital, vari tipi di segnali, da monofonici a 5.1 canali, possono essere registrati su un DVD VIDEO. A seconda del DVD VIDEO, il numero di canali registrati potrebbe cambiare.



*Viene visualizzato “PCM”, “MPEG”, “DTS” o “DOLBY DIGITAL”.
Nel caso in cui venga visualizzato “DOLBY DIGITAL”, i canali presenti nel brano riprodotto sono visualizzati da numeri come segue:

Per i componenti sonori Dolby Digital a 5.1 canali:


Componente posteriore 2
DOLBY DIGITAL 3/2.1
Componente anteriore 2+ Componente centrale 1
Componente LFE (effetto bassa frequenza) 1

**Le lettere visualizzate nel formato del programma indicano i seguenti componenti sonori:

- L: Anteriore (sinistro)
- R: Anteriore (destro)
- C: Centrale
- LS: Posteriore (sinistro)
- RS: Posteriore (destro)
- S: Posteriore (monofonico): Il componente posteriore del segnale elaborato Dolby Surround e del segnale Dolby Digital.
- LFE: Segnale di effetto di bassa frequenza

Suggerimento

Durante la riproduzione di piste sonore Dolby Digital o DTS (solo DVP-NS905V), se non viene trasmesso il segnale LFE, “LFE” appare all’interno di una linea punteggiata.

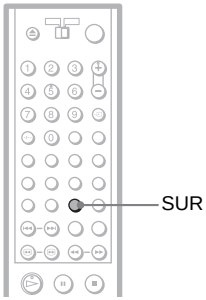
Note

- Se “DTS” è impostato su “OFF” in “IMPOSTAZIONE AUDIO” (pagina 85), l’opzione di selezione di brani DTS non verrà visualizzata sullo schermo anche se il disco contiene dei brani DTS (solo DVP-NS705V).
- “LFE” appare all’interno di una linea continua durante la riproduzione di piste sonore DTS, indipendentemente dalla trasmissione del componente di segnale LFE (solo DVP-NS705V).

Impostazioni modo SURROUND

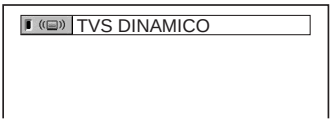
DVD-V DVD-RW VCD CD DATA CD

Si potranno ottenere i suoni surround durante la riproduzione dei dischi in formato Dolby Digital, DTS (solo DVP-NS905V) e DVD in formato audio MPEG, anche se si dispone di soli 2 o 4 diffusori. Selezionare il modo surround che meglio si adatta alla configurazione dei diffusori.



1 Premere SUR durante la riproduzione.

Viene visualizzato il display seguente.



2 Premere più volte SUR per selezionare uno dei modi surround.

Fare riferimento alle spiegazioni fornite di seguito per ogni voce.

◆ Con 2 diffusori
- TVS DINAMICO
- TVS AMPIO
- TVS NOTTE
- TVS STANDARD

◆ Con 4-6 diffusori
Se viene selezionato "NESSUNO" nell'impostazione "POSTERIORE" in "IMPOSTAZIONE DIFFUSORI" (pagina 86), non è possibile selezionare questi modi.
- NORMAL SURROUND
- ENHANCED SURROUND
- VIRTUAL REAR SHIFT
- VIRTUAL MULTI REAR
- VIRTUAL MULTI DIMENSION

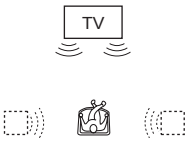
Per annullare l'impostazione SURROUND
Selezionare "OFF" al punto 2.

Con 2 diffusori

Quando si collegano un televisore stereo o 2 diffusori anteriori, la funzione TVS (TV Virtual Surround) consente di ottenere effetti sonori surround usando immagini sonore per creare diffusori posteriori virtuali a partire dal suono dei diffusori anteriori (L: sinistro, R: destro) senza utilizzare i diffusori posteriori reali.

Se il lettore è impostato per emettere il segnale dalla presa DIGITAL OUT (OPTICAL o COAXIAL), l'effetto surround verrà prodotto solo se "DOLBY DIGITAL" e "DTS" (solo DVP-NS905V) sono impostati su "D-PCM" e "MPEG" è impostato su "PCM" in "IMPOSTAZIONE AUDIO" (pagina 84).

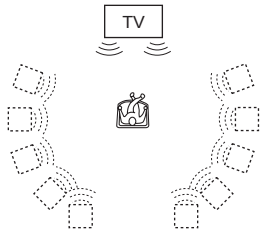
◆TVS DINAMICO
Crea un gruppo di diffusori posteriori virtuali a partire dall'audio emesso dai diffusori anteriori reali (L, R) come mostrato di seguito.
Questo modo è più efficace se la distanza tra i diffusori anteriori L (sinistro) e R (destro) è minima, ad esempio nel caso dei diffusori incorporati di un televisore.



◆TVS AMPIO

Crea cinque gruppi di diffusori posteriori virtuali a partire dall'audio emesso dai diffusori anteriori reali (L, R) come mostrato di seguito.

Questo modo è più efficace se la distanza tra i diffusori anteriori L (sinistro) e R (destro) è minima, ad esempio nel caso dei diffusori incorporati di un televisore.

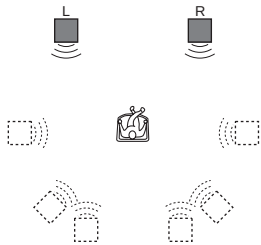


◆TVS NOTTE

I suoni imponenti, ad esempio le esplosioni, vengono soppressi, mentre i suoni più bassi rimangono invariati. Questa caratteristica è utile quando si desidera ascoltare il dialogo e ottenere gli effetti sonori surround della funzione "TVS AMPIO" a volume ridotto.

◆TVS STANDARD

Crea tre gruppi di diffusori posteriori virtuali a partire dall'audio emesso dai diffusori anteriori reali (L, R) come mostrato di seguito. Questo modo è particolarmente utile quando si utilizzando 2 diffusori anteriori separati.



L: Diffusore anteriore (sinistro)
R: Diffusore anteriore (destro)
⬚: Diffusore virtuale

Con 4-6 diffusori

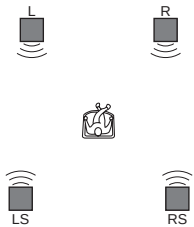
È possibile riprodurre i seguenti effetti surround utilizzando 2 diffusori anteriori e 2 diffusori posteriori.

Collegare il lettore all'amplificatore (ricevitore) eseguendo il collegamento **D-1** (pagina 27).

È possibile riprodurre i suoni Dolby Surround (Pro Logic) o Digital Cinema Sound (DCS). DCS utilizza l'immagine sonora per allontanare il suono dei diffusori posteriori dalla loro effettiva posizione oppure per creare gruppi completi di diffusori posteriori virtuali a partire dal gruppo esistente di diffusori posteriori. "VIRTUAL REAR SHIFT", "VIRTUAL MULTI REAR" e "VIRTUAL MULTI DIMENSION" utilizzano questa tecnologia.

◆NORMAL SURROUND

Il software con segnali audio a 2 canali è decodificato con il decodificatore Dolby Surround (Pro Logic) per creare l'effetto surround. I diffusori posteriori emetteranno gli stessi suoni monofonici. Se si utilizza un diffusore centrale, verranno creati anche i suoni appropriati per il diffusore centrale.

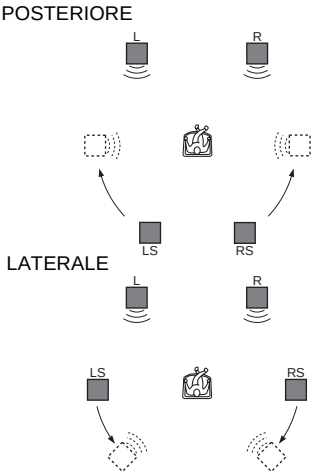


◆ENHANCED SURROUND

Crea una maggiore qualità sonora a partire da una sorgente Dolby Surround (Pro Logic) con un segnale monofonico posteriore. Nei canali posteriori crea un effetto stereo.

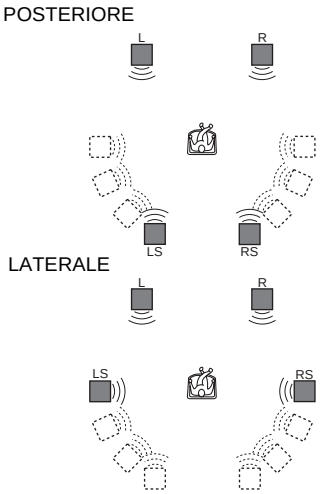
◆VIRTUAL REAR SHIFT

Consente di allontanare l'audio proveniente dai diffusori posteriori dalla posizione reale di questi ultimi.
La posizione dei diffusori posteriori virtuali cambia in base all'impostazione "POSTERIORE" o "LATERALE" dei diffusori posteriori (pagina 86).



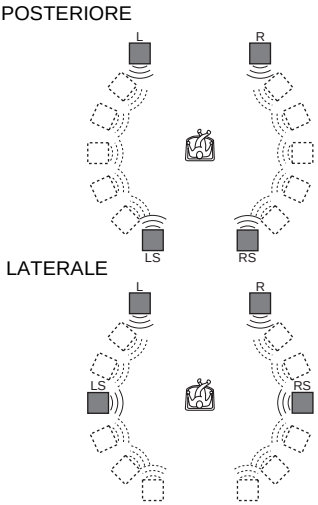
◆VIRTUAL MULTI REAR

Crea una serie di diffusori posteriori virtuali a partire da un unico gruppo di diffusori posteriori reali.
La posizione dei diffusori posteriori virtuali cambia in base all'impostazione "POSTERIORE" o "LATERALE" dei diffusori posteriori (pagina 86).



◆VIRTUAL MULTI DIMENSION

Crea una serie di posizioni di diffusori posteriori virtuali ad un livello superiore rispetto alla posizione di ascolto a partire da un unico gruppo di diffusori posteriori reali. Questo modo crea cinque gruppi di diffusori virtuali disposti attorno all'ascoltatore con un angolo di elevazione di circa 30° . L'effetto cambia in base all'impostazione "POSTERIORE" o "LATERALE" dei diffusori posteriori (pagina 86).



L: Diffusore anteriore (sinistro)
R: Diffusore anteriore (destro)
LS: Diffusore posteriore (sinistro)
RS: Diffusore posteriore (destro)
⬚: Diffusore virtuale

Suggerimenti

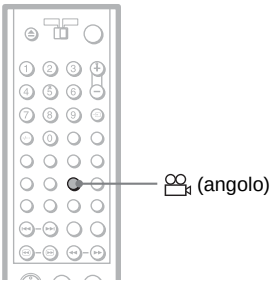
- È possibile selezionare "SURROUND" premendo il tasto SURROUND sul lettore.
- È inoltre possibile selezionare "SURROUND" dal menu di controllo (pagina 13).

Note

- Per riprodurre l’audio a più canali tramite le prese 5.1CH OUTPUT, impostare correttamente la posizione e la distanza di ogni diffusore (pagina 86).
- Quando il segnale della riproduzione non contiene un segnale per i diffusori posteriori, potrebbe essere difficile udire gli effetti audio.
- Selezionando uno dei modi TVS, il lettore non emette alcun suono dal diffusore centrale.
- Quando si seleziona uno dei modi surround, disattivare l’impostazione surround del televisore o dell’amplificatore (ricevitore) collegato.
- Accertarsi che la posizione di ascolto sia compresa ed equidistante dai diffusori e che i diffusori siano posizionati in collocazioni simili.
- La funzione “TVS NOTTE” è disponibile solo con dischi Dolby Digital. Tuttavia non tutti i dischi reagiscono alla funzione “TVS NOTTE” allo stesso modo.
- Utilizzando la presa DIGITAL OUT (OPTICAL o COAXIAL) e “DOLBY DIGITAL” su “DOLBY DIGITAL”, “DTS” su “DTS” (per il modello DVP-NS905V) o su “ON” (per il modello DVP-NS705V) e “MPEG” su “MPEG” in “IMPOSTAZIONE AUDIO”, l’audio verrà emesso dai diffusori, senza tuttavia l’effetto SURROUND.
- Se il lettore è impostato per emettere il segnale dalla presa DIGITAL OUT (OPTICAL o COAXIAL), al momento della riproduzione di un CD non viene emesso l’effetto TVS.

Modifica dell’angolo di inquadratura DVD-V

Se per una stessa scena sono registrati più angoli su un DVD VIDEO, “ANGLE” appare nel display del pannello frontale. Ciò significa che è possibile modificare l’angolo di visualizzazione.



1 Premere (angolo) durante la riproduzione.

Viene visualizzato sul display il numero dell’angolo.

2 Premere più volte (angolo) per selezionare il numero di angolo.

La scena passa all’angolo selezionato.

Suggerimenti

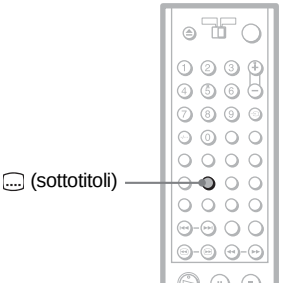
- È possibile visualizzare tutti gli angoli registrati sul disco sullo stesso schermo e avviare la riproduzione direttamente a partire dall’angolo desiderato. Gli angoli sono visualizzati su uno schermo suddiviso in 9 sezioni (pagina 51).
- È inoltre possibile selezionare “ANGOLO” dal menu di controllo (pagina 13).

Nota

A seconda del DVD VIDEO, potrebbe non essere possibile cambiare gli angoli anche se sul DVD VIDEO sono registrati angoli diversi.

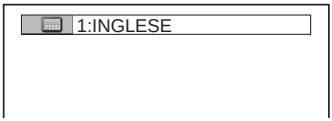
Visualizzazione dei sottotitoli DVD-V DVD-RW

Se nei dischi sono registrati sottotitoli, è possibile modificarli, nonché disattivarli o attivarli durante la riproduzione del DVD.



1 Premere (sottotitoli) durante la riproduzione.

Viene visualizzato il display seguente.



2 Premere più volte (sottotitoli) per selezionare l'impostazione.

◆ Quando si riproduce un DVD VIDEO
Selezionare la lingua.
A seconda del DVD VIDEO, la scelta della lingua è diversa.
Quando viene visualizzato un numero a 4 cifre, questo rappresenta un codice lingua. Fare riferimento a "Elenco dei codici della lingua" a pagina 96 per individuare la lingua corrispondente al codice.

◆ Quando si riproduce un DVD-RW
Selezionare "ON".

Per disattivare i sottotitoli
Selezionare "OFF" al punto 2.

Suggerimento
È inoltre possibile selezionare "SOTTOTITOLO" dal menu di controllo (pagina 13).

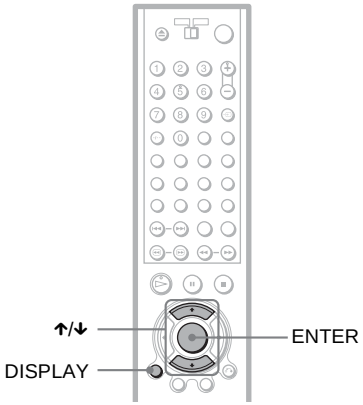
Nota

A seconda del DVD VIDEO, potrebbe non essere possibile cambiare i sottotitoli, anche se sono stati registrati sottotitoli in più lingue. Potrebbe inoltre non essere possibile disattivarli.

Regolazione della qualità dell'immagine

(BNR) DVD-V DVD-RW VCD

La funzione BNR (Block Noise Reduction) permette di regolare la qualità dell'immagine riducendo "il disturbo" o l'effetto mosaico che appare sullo schermo televisivo.

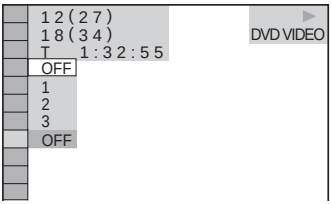


1 Premere due volte DISPLAY durante la riproduzione.

Appare il menu di controllo.

2 Premere ↑/↓ per selezionare BNR (BNR), quindi premere ENTER.

Vengono visualizzate le opzioni di "BNR".



3 Premere ↑/↓ per selezionare un livello.

- 1: riduce "il disturbo".
- 2: riduce "il disturbo" maggiormente rispetto al livello 1.
- 3: riduce "il disturbo" maggiormente rispetto al livello 2.

4 Premere ENTER.

Viene avviata la riproduzione del disco con l'impostazione selezionata.

Per annullare l'impostazione "BNR"

Selezionare "OFF" al punto 3.

Per disattivare il menu di controllo

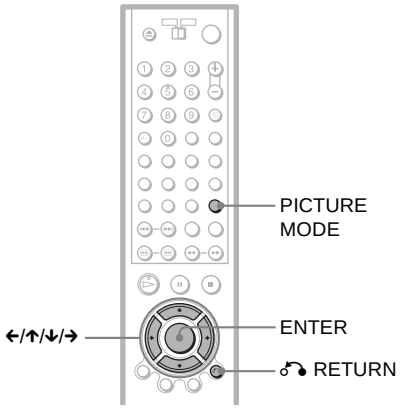
Premere più volte DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

Note

- Se i contorni dell'immagine sullo schermo diventano confusi, impostare "BNR" su "OFF".
- A seconda del disco o della scena riprodotti, l'effetto "BNR" potrebbe essere difficile da distinguere.

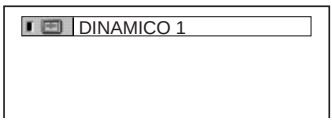
Regolazione dell'immagine di riproduzione (PERSONALIZZA IMMAGINE) DVD-V DVD-RW VCD

È possibile regolare il segnale video del DVD o VIDEO CD dal lettore, per ottenere la qualità di immagine desiderata. Scegliere l'impostazione più adatta al programma in visione.
Se si seleziona "MEMORIA", è possibile regolare ulteriormente ogni elemento dell'immagine (colore, luminosità e così via).



1 Premere PICTURE MODE durante la riproduzione.

Viene visualizzato il display seguente.



2 Premere più volte PICTURE MODE per selezionare l'impostazione desiderata.

Le impostazioni predefinite sono sottolineate.
- STANDARD: visualizza un'immagine standard.
- DINAMICO 1: produce un'immagine dinamica netta aumentando il contrasto dell'immagine e l'intensità del colore.
- DINAMICO 2: produce un'immagine più dinamica di DINAMICO 1 aumentando ulteriormente il contrasto dell'immagine e l'intensità del colore.
- CINEMA 1: evidenzia i dettagli nelle aree scure aumentando il livello di nero.
- CINEMA 2: i colori bianchi diventano più luminosi e i colori neri diventano più carichi; il contrasto cromatico è accentuato.
- MEMORIA: regola l'immagine evidenziandone i dettagli.

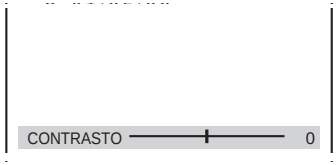
Suggerimenti
- Quando si guarda un film, è consigliabile utilizzare "CINEMA 1" o "CINEMA 2".
- È inoltre possibile regolare l'immagine premendo il tasto PICTURE MODE sul lettore.
- È inoltre possibile selezionare "PERSONALIZZA IMMAGINE" dal menu di controllo (pagina 13).

Regolazione delle voci relative all'immagine in "MEMORIA"

È possibile regolare singolarmente ciascun elemento dell'immagine.
- CONTRASTO: consente di modificare il contrasto
- LUMINOSITÀ: consente di modificare la luminosità complessiva
- COLORE: consente di modificare la luminosità dei colori rendendoli più scuri o più chiari
- TINTA: modifica il bilanciamento dei colori

1 Premere più volte PICTURE MODE per selezionare "MEMORIA", quindi premere ENTER.

Viene visualizzata la barra di regolazione "CONTRASTO".

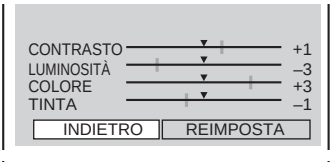


2 Premere ←/→ per regolare il contrasto dell'immagine, quindi premere ENTER.

La regolazione viene salvata e viene visualizzata la barra di regolazione "LUMINOSITÀ".

3 Ripetere il punto 2 per regolare "LUMINOSITÀ", "COLORE" e "TINTA".

Viene visualizzato il menu PERSONALIZZA IMMAGINE. È possibile controllare tutte le regolazioni.



Per disattivare il display

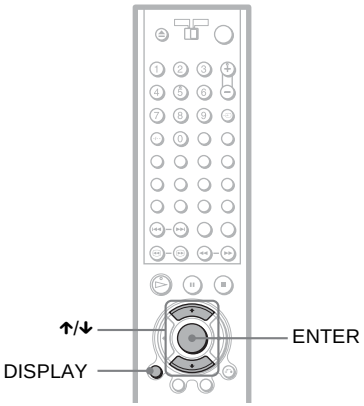
Premere ↩ RETURN o selezionare "INDIETRO" al punto 3, quindi premere ENTER.

Suggerimenti

- Per ripristinare le voci relative all'immagine sui valori predefiniti, premere → dopo il punto 3 per selezionare "REIMPOSTA", quindi premere ENTER.
- Se "IMPOSTA MEMORIA" in "IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA" è impostata su "ON", il lettore salva un'unica impostazione per un massimo di 40 dischi. Questa regola non viene applicata ai DVD-RW nel modo VR.
- Se non si desidera memorizzare la regolazione al punto 2, è possibile passare alla successiva voce relativa all'immagine premendo ↑/↓ senza salvare.

Evidenziazione dell'immagine di riproduzione (ENFASI VIDEO DIGITALE) DVD-V DVD-RW VCD

La funzione di enfasi video digitale (Digital Video Enhancer, DVE) rende l'immagine più chiara e vivida evidenziando i contorni delle immagini sullo schermo televisivo. Questa funzione permette inoltre di attenuare le immagini visualizzate.

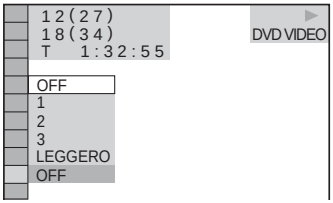


1 Premere due volte DISPLAY durante la riproduzione.

Appare il menu di controllo.

2 Premere ↑/↓ per selezionare (ENFASI VIDEO DIGITALE) e premere ENTER.

Vengono visualizzate le opzioni di "ENFASI VIDEO DIGITALE".



3 Premere ↑/↓ per selezionare un livello.

- 1: evidenzia il contorno.
- 2: evidenzia maggiormente il contorno rispetto a 1.
- 3: evidenzia maggiormente il contorno rispetto a 2.
- LEGGERO: attenua l'immagine (solo DVD).

4 Premere ENTER.

Viene avviata la riproduzione del disco con l'impostazione selezionata.

Per annullare l'impostazione "ENFASI VIDEO DIGITALE"

Selezionare "OFF" al punto 3.

Per disattivare il menu di controllo

Premere più volte DISPLAY fino a che il menu di controllo non scompare.

Nota

A seconda del disco o della scena riprodotta, il disturbo presente sul disco diventerà più evidente. In questo caso, è consigliabile utilizzare la funzione BNR (pagina 65) con la funzione DVE. Se la condizione non migliora, ridurre il livello di enfasi video digitale o selezionare "LEGGERO" (solo DVD) nel punto 3 indicato in precedenza.

Bloccaggio dei dischi

(PROTEZIONE PERSONALIZZATA, PROTEZIONE)

È possibile impostare due tipi di limitazione per la riproduzione di un disco desiderato.

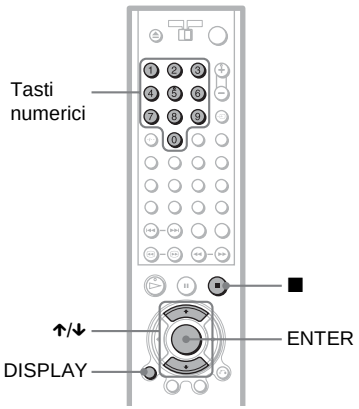
- Protezione personalizzata
  Impostando i limiti di riproduzione il lettore non riproduce dischi non desiderati.
- Protezione
  La riproduzione di alcuni DVD VIDEO può essere limitata in base a parametri prestabiliti, quali l'età dell'utente. Alcune scene potrebbero essere bloccate o sostituite da scene diverse.

Viene utilizzata la stessa password sia per la protezione che per la protezione personalizzata.

Protezione personalizzata

DVD-V VCD SA-CD CD

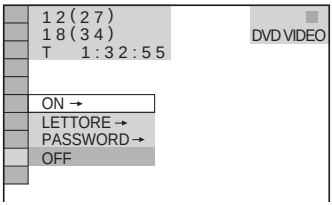
È possibile impostare la stessa password di protezione personalizzata per un massimo di 40 dischi. Quando si imposta il 41° disco, il primo disco viene cancellato.



1 Inserire il disco che si desidera proteggere.
Se il disco viene riprodotto, premere ■ per interrompere la riproduzione.

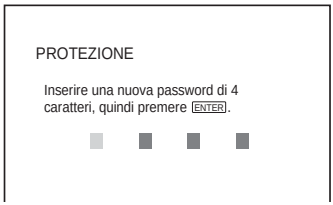
2 Premere DISPLAY mentre il lettore è in modo di arresto.
Appare il menu di controllo.

3 Premere ↑/↓ per selezionare (PROTEZIONE), quindi premere ENTER.
Vengono visualizzate le opzioni di "PROTEZIONE".



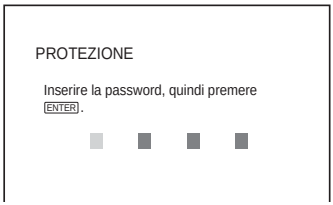
4 Premere ↑/↓ per selezionare "ON →", quindi premere ENTER.

◆ Se non è stata inserita una password
Viene visualizzato il display per la registrazione della nuova password.



Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.
Viene visualizzato il display di conferma della password.

◆ Se è già stata registrata una password
Viene visualizzato il display di inserimento della password.



5 Immettere o reimmettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

→continua

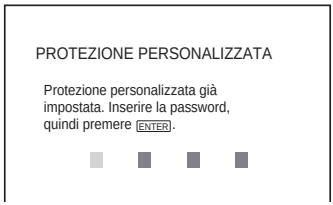
Appare il messaggio “Protezione personalizzata impostata” e sullo schermo viene visualizzato di nuovo il menu di controllo.

Per disattivare la funzione di protezione personalizzata

1. Seguire la procedura dei punti da 1 a 3 della sezione “Protezione personalizzata”.
2. Premere ↑/↓ per selezionare “OFF →”, quindi premere ENTER.
3. Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Per riprodurre un disco per cui è stata impostata la protezione personalizzata

1. Inserire il disco per cui è stata impostata la protezione personalizzata.
   Viene visualizzato il display “PROTEZIONE PERSONALIZZATA”.



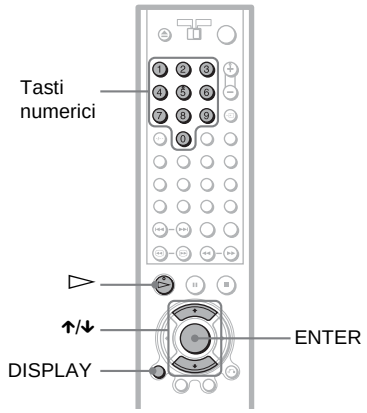
2. Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.
   Il lettore è pronto per la riproduzione.

Suggerimento

Se si dimentica la password, quando il display “PROTEZIONE PERSONALIZZATA” richiede la password, inserire il numero a 6 cifre “199703” utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER. Il display richiederà di inserire una nuova password a 4 cifre.

Protezione (limitazione della riproduzione) DVD-V

La riproduzione di alcuni DVD VIDEO può essere limitata in base a parametri prestabiliti quali l’età dell’utente. La funzione “PROTEZIONE” consente di impostare un livello di limitazione della riproduzione.

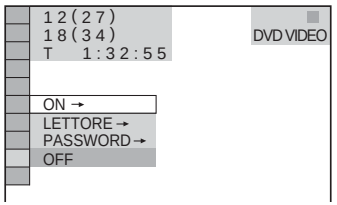


1 Premere DISPLAY mentre il lettore è in modo di arresto.

Appare il menu di controllo.

2 Premere ↑/↓ per selezionare (PROTEZIONE), quindi premere ENTER.

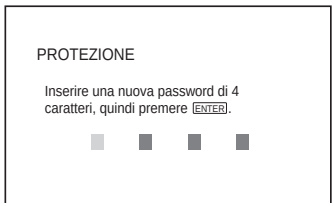
Vengono visualizzate le opzioni di “PROTEZIONE”.



3 Premere ↑/↓ per selezionare “LETTORE →”, quindi premere ENTER.

◆ Se non è stata inserita una password

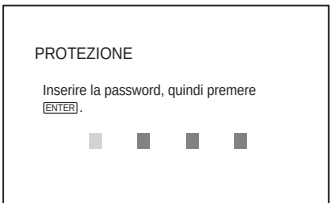
Viene visualizzato il display per la registrazione della nuova password.



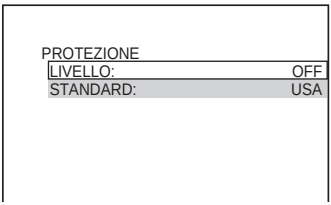
Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

Viene visualizzato il display di conferma della password.

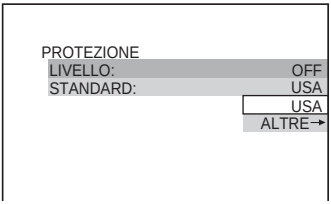
◆ Se è già stata registrata una password
Viene visualizzato il display di inserimento della password.



4 Immettere o reimmettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.
Viene visualizzato il display per l'impostazione del livello di limitazione della riproduzione.

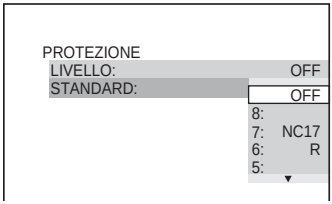


5 Premere ↑/↓ per selezionare "STANDARD", quindi premere ENTER.
Vengono visualizzate le voci per "STANDARD".

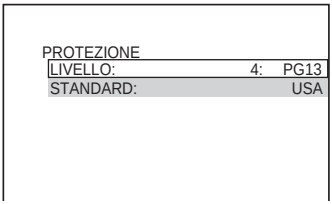


6 Premere ↑/↓ per selezionare una zona geografica come livello standard di limitazione della riproduzione, quindi premere ENTER.
L'area è selezionata.
Quando si seleziona "ALTRE →", selezionare e inserire un codice standard nella tabella della pagina 72 utilizzando i tasti numerici.

7 Premere ↑/↓ per selezionare "LIVELLO", quindi premere ENTER.
Vengono visualizzate le voci per "LIVELLO".



8 Selezionare il livello desiderato utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.
L'impostazione della protezione è completa.



Più basso è il valore, più estesa è la limitazione.

Per disattivare la funzione di protezione
Impostare "LIVELLO" su "OFF" al punto 8.

Per riprodurre un disco per cui è stata impostata la protezione

1. Inserire il disco e premere ▷. Viene visualizzato il display di inserimento della password.
2. Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER. Il lettore avvia la riproduzione.

Suggerimento
Se si dimentica la password, rimuovere il disco e ripetere le istruzioni dal punto 1 al punto 3 della sezione "Protezione (limitazione della riproduzione)". Quando viene richiesto di immettere la password, inserire "199703" utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER. Il display richiederà di inserire la nuova password a 4 cifre. Dopo aver inserito una nuova password a 4 cifre, inserire nuovamente il disco nel

lettore e premere ▷. Non appena viene visualizzato il display per l'inserimento della password, inserire la nuova password.

Note

- Quando si riproducono dischi privi della funzione di protezione, non è possibile limitare la riproduzione su questo lettore.
- A seconda del disco, potrebbe essere necessario cambiare il livello di protezione durante la riproduzione del disco. In questo caso, immettere la password e cambiare il livello. Se il modo di ripristino della riproduzione è annullato, viene ripristinato il livello precedente.

Codice dell'area

Standard	Numero di codice
Argentina	2044
Australia	2047
Austria	2046
Belgio	2057
Brasile	2070
Canada	2079
Cile	2090
Cina	2092
Corea	2304
Danimarca	2115
Filippine	2424
Finlandia	2165
Francia	2174
Germania	2109
Giappone	2276
India	2248
Indonesia	2238
Italia	2254
Malesia	2363
Messico	2362
Norvegia	2379
Nuova Zelanda	2390
Paesi Bassi	2376
Pakistan	2427
Portogallo	2436
Regno Unito	2184
Russia	2489
Singapore	2501
Spagna	2149
Svezia	2499
Svizzera	2086
Tailandia	2528

Modifica della password

1 Premere DISPLAY mentre il lettore è in modo di arresto.

Appare il menu di controllo.

2 Premere ↑/↓ per selezionare (PROTEZIONE), quindi premere ENTER.

Vengono visualizzate le opzioni di "PROTEZIONE".

3 Premere ↑/↓ per selezionare "PASSWORD →", quindi premere ENTER.

Viene visualizzato il display di inserimento della password.

4 Immettere la password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

5 Immettere una nuova password a 4 cifre utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

6 Per confermare la password, reimmetterla utilizzando i tasti numerici, quindi premere ENTER.

In caso di errore mentre si inserisce la password

Premere ← prima di premere ENTER e inserire il numero corretto.

In caso di errore

Premere ↩ RETURN.

Per disattivare il display

Premere DISPLAY più volte fino a che il display non scompare.

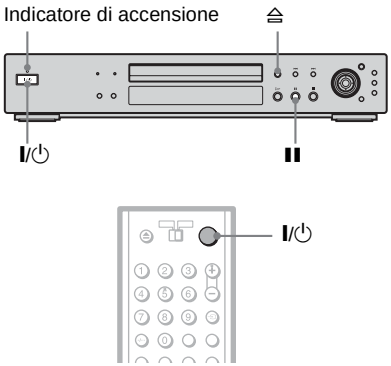
Segnali acustici relativi alle operazioni

(attivazione del segnale acustico)

Il lettore emette un segnale acustico quando vengono eseguite le seguenti operazioni. Come preimpostazione, questa funzione è disattivata.

Funzionamento	Segnale acustico relativo all'operazione
L'alimentazione viene attivata	Un segnale acustico
L'alimentazione viene disattivata	Due segnali acustici
▷ viene premuto	Un segnale acustico
❚❚ viene premuto	Due segnali acustici
La riproduzione viene interrotta	Un lungo segnale acustico
L'operazione non è possibile	Tre segnali acustici

Impostazione della funzione di attivazione del segnale acustico



1 Premere I/⏻ sul lettore o sul telecomando.

L'indicatore di alimentazione si illumina in verde. Quando nel lettore è inserito un disco, premere ⏏ e rimuoverlo. Quindi, premere di nuovo ⏏ per chiudere il vassoio del disco.

2 Premere e tenere premuto ❚❚ sul lettore per oltre due secondi.

Viene emesso un segnale acustico e la funzione di attivazione del segnale acustico viene attivata.

Per disattivare la funzione di attivazione del segnale acustico

Se non è inserito un disco nel lettore, premere e tenere premuto ❚❚ sul lettore per oltre due secondi. Vengono emessi due segnali acustici e la funzione di attivazione del segnale acustico viene disattivata.

Controllo del televisore o dell'amplificatore AV (ricevitore) con il telecomando in dotazione

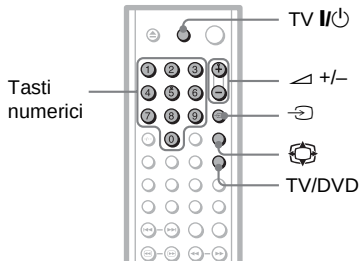
Attraverso la regolazione del segnale del comando a distanza, è possibile controllare il televisore tramite il telecomando in dotazione.
Se l'apparecchio viene collegato a un amplificatore AV (ricevitore), è possibile controllare il volume tramite il telecomando in dotazione.

Note

- A seconda degli apparecchi collegati, alcuni dei tasti sotto riportati potrebbero non funzionare per controllare il televisore o l'amplificatore AV (ricevitore).
- Se viene immesso un nuovo codice numerico, quello precedente verrà cancellato.
- Quando si sostituiscono le pile del telecomando, il codice numerico impostato potrebbe essere reimpostato sul valore predefinito. Impostare di nuovo il codice numerico appropriato.

Controllo del televisore tramite il telecomando

Per il modello DVP-NS705V



1 Tenere premuto TV I/⏻, quindi immettere il codice di fabbricazione del televisore (vedere "Numeri di codice di televisori azionabili con il telecomando" di seguito) utilizzando i tasti numerici.

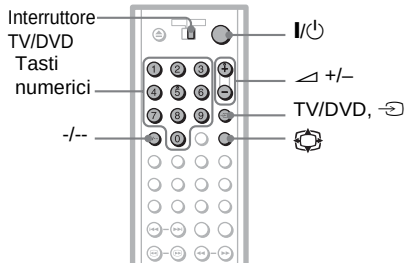
2 Rilasciare TV I/⏻.
Il telecomando è impostato per eseguire quanto segue:

TV I/⏻	Accende o spegne il televisore
(volume) +/–	Regola il volume del televisore*
(modo 16:9)	Alterna il modo 16:9 di un televisore a grande schermo
(TV/video)	Alterna la sorgente di ingresso del televisore fra il televisore e altre sorgenti
TV/DVD**	Per alternare la sorgente di ingresso del televisore fra il televisore e il lettore

* Una volta impostato un numero di codice per l'amplificatore AV (ricevitore), i tasti +/– del telecomando controllano solo il volume di tale amplificatore. Se si desidera controllare il volume del televisore, impostare il numero di codice su "90" (valore predefinito) (pagina 76).

** Se si collega il lettore al televisore mediante le prese SCART (EURO AV), la sorgente di ingresso del televisore viene impostata automaticamente sul lettore quando si avvia la riproduzione o quando si preme un tasto qualsiasi ad eccezione del tasto I/⏻. In questo caso, premere TV/DVD per reimpostare l'ingresso sul televisore.

Per il modello DVP-NS905V



1 Impostare l'interruttore TV/DVD su TV.

2 Tenere premuto I/⏻, quindi immettere il codice di fabbricazione del televisore (vedere "Numeri di codice di televisori azionabili con il telecomando" di seguito) utilizzando i tasti numerici.

3 Rilasciare I/⏻.

Se l'interruttore TV/DVD viene impostato su TV, il telecomando esegue le seguenti operazioni:

I/⏻	Accende o spegne il televisore
(volume) +/–	Regola il volume del televisore
(modo 16:9)	Alterna il modo 16:9 di un televisore a grande schermo
(TV/video)	Alterna la sorgente di ingresso del televisore fra il televisore e altre sorgenti Il tasto funziona anche se l'interruttore TV/DVD è impostato su DVD.
Tasti numerici -/--*	Seleziona la posizione di programma del televisore
TV/DVD**	Alterna la sorgente di ingresso del televisore fra il televisore e il lettore Il tasto funziona anche se l'interruttore TV/DVD è impostato su DVD.

* Se si utilizzano i tasti numerici per selezionare la posizione di programma del televisore, premere -/-- seguito dai tasti numerici per i numeri a due cifre.

** Se si collega il lettore al televisore mediante le prese SCART (EURO AV), la sorgente di ingresso del televisore viene impostata automaticamente sul lettore quando si avvia la riproduzione o quando si preme un tasto qualsiasi ad eccezione del tasto I/⏻. In questo caso, premere TV/DVD per reimpostare l'ingresso sul televisore.

Numeri di codice di televisori azionabili con il telecomando

Se sono elencati più numeri di codice, provare ad immetterli uno alla volta fino a trovare quello compatibile con il televisore utilizzato.

◆DVP-NS705V

Marca	Numero di codice
Sony	01(impostazione predefinita), 03, 04
Aiwa	32
Aka	68
Blaupunkt	10, 21
Grundig	10, 11
Hitachi	24
LG	06
JVC	33
Loewe	45
Mitsubishi	27, 28, 50
Mivar	09
NEC	66
Nokia	15, 16, 69
Orion	47, 48
Panasonic	17, 49
Philips	06, 07, 08
Pioneer	26
Saba	12, 13
Samsung	22, 23
Sanyo	25
Sharp	29
Siemens	39
TEAC	67
Telefunken	36
Thomson	43
Toshiba	38

◆DVP-NS905V

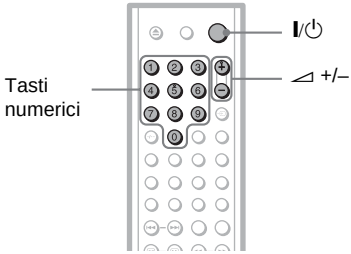
Marca	Numero di codice
Sony (impostazione predefinita)	01
Grundig	11
Hitachi	24
Loewe	06, 45
Nokia	15, 16, 69
Panasonic	17, 49
Philips	06, 07, 08
Saba	12, 13
Samsung	06, 22, 23
Sanyo	25
Sharp	29

➡continua

Marca	Numero di codice
Telefunken	36
Thomson	43
Toshiba	38

Controllo del volume dell'amplificatore AV (ricevitore) con il telecomando

Per il modello DVP-NS705V



1 Tenere premuto I/⏻, quindi immettere il codice di fabbricazione dell'amplificatore AV (ricevitore) (vedi tabella di seguito) utilizzando i tasti numerici.

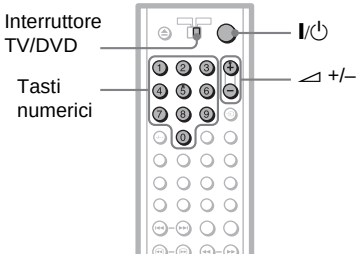
2 Rilasciare I/⏻.

I tasti +/– controllano il volume dell'amplificatore AV.

◆ Per controllare il volume del televisore

Ripetere i punti riportati in precedenza e inserire il numero di codice 90 (impostazione predefinita).

Per il modello DVP-NS905V



1 Impostare l'interruttore TV/DVD su DVD.

2 Tenere premuto I/⏻, quindi immettere il codice di fabbricazione dell'amplificatore AV (ricevitore) (vedi tabella di seguito) utilizzando i tasti numerici.

3 Rilasciare I/⏻.

I tasti +/– controllano il volume dell'amplificatore AV.

◆ Per controllare il volume del televisore

Impostare l'interruttore TV/DVD su TV.

Suggerimento

Se si desidera controllare il volume del televisore anche quando l'interruttore TV/DVD è impostato su DVD, ripetere i punti riportati in precedenza e inserire il numero di codice 90 (impostazione predefinita).

Numeri di codice di amplificatori AV (ricevitori) azionabili con il telecomando

Se sono elencati più numeri di codice, provare ad immetterli uno alla volta fino a trovare quello compatibile con l'amplificatore AV (ricevitore) utilizzato.

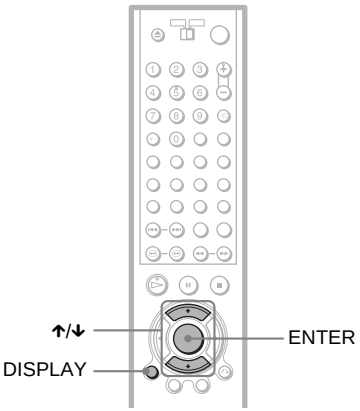
Marca	Numero di codice
Sony	80, 88, 89, 91
Denon	84, 85, 86
Kenwood	92, 93
Onkyo	81, 82, 83
Pioneer	99
Sansui	87
Technics	97, 98
Yamaha	94, 95, 96

Utilizzo del display di impostazione

Tramite il display di impostazione, è possibile effettuare diverse regolazioni alle voci selezionate, come all'immagine e al suono. È inoltre possibile impostare la lingua per i sottotitoli e per il display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull'utilizzo delle voci del display di impostazione, vedere le pagine da 79 a 88.

Nota

Le impostazioni di riproduzione memorizzate nel disco hanno la priorità rispetto alle impostazioni del display di impostazione e potrebbe non essere possibile utilizzare tutte le funzioni descritte in precedenza.

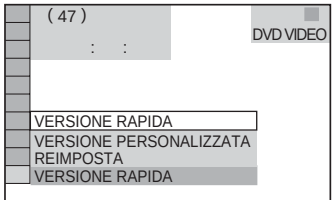


1 Premere DISPLAY quando il lettore è in modo di arresto.

Appare il menu di controllo.

2 Premere ↑/↓ per selezionare (IMPOSTAZIONE), quindi premere ENTER.

Vengono visualizzate le opzioni di "IMPOSTAZIONE".

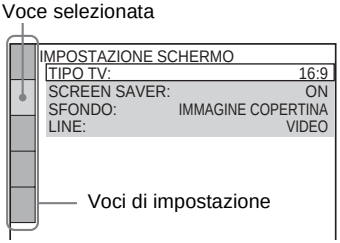


3 Premere ↑/↓ per selezionare "VERSIONE PERSONALIZZATA", quindi premere ENTER.

Viene visualizzato il display di impostazione.

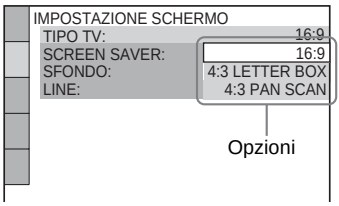
4 Premere ↑/↓ per selezionare la voce di impostazione dall'elenco visualizzato: "IMPOSTAZIONE LINGUA", "IMPOSTAZIONE SCHERMO", "IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA", "IMPOSTAZIONE AUDIO" o "IMPOSTAZIONE DIFFUSORI"; quindi premere ENTER.

La voce di impostazione viene selezionata.
Esempio: "IMPOSTAZIONE SCHERMO"



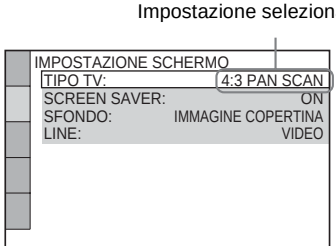
5 Selezionare la voce utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.

Vengono visualizzate le opzioni della voce selezionata.
Esempio: “TIPO TV”



6 Selezionare un’impostazione utilizzando ↑/↓, quindi premere ENTER.

L’impostazione selezionata viene completata.
Esempio: “4:3 PAN SCAN”



Per disattivare il display

Premere DISPLAY più volte fino a che il display non scompare.

Per accedere al modo di impostazione rapida

Selezionare “VERSIONE RAPIDA” al punto 3. Seguire le istruzioni dal punto 5 della sezione relativa all’impostazione rapida per effettuare le regolazioni di base (pagina 29).

Per ripristinare tutte le impostazioni di “IMPOSTAZIONE”

1. Selezionare “REIMPOSTA” al punto 3, quindi premere ENTER.
2. Selezionare “SÌ” utilizzando ↑/↓.
   È inoltre possibile interrompere la procedura e tornare al menu di controllo selezionando “NO”.
3. Premere ENTER.
   Tutte le impostazioni descritte alle pagine da 79 a 88 vengono ripristinate sui valori predefiniti. Non premere I/⏻ durante la reimpostazione del lettore, per il cui completamento sono necessari alcuni secondi.

Impostazione della lingua per il display o per l'audio (IMPOSTAZIONE LINGUA)

Tramite "IMPOSTAZIONE LINGUA" è possibile impostare diverse lingue per le indicazioni a schermo o per l'audio.

Selezionare "IMPOSTAZIONE LINGUA" nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull'utilizzo del display, vedere "Utilizzo del display di impostazione" (pagina 77).

◆ OSD (indicazioni a schermo)
Seleziona la lingua per le indicazioni a schermo.

◆ MENU (solo DVD VIDEO)
È possibile selezionare la lingua desiderata per il menu del disco.

◆ AUDIO (solo DVD VIDEO)
Seleziona la lingua per la pista sonora. Quando si seleziona "ORIGINALE", viene selezionata la lingua cui si è attribuita la priorità nel disco.

◆ SOTTOTITOLO (solo DVD VIDEO)
Seleziona la lingua del sottotitolo registrato sul DVD VIDEO.
Quando si seleziona "SEGUI AUDIO", la lingua per i sottotitoli cambia in funzione della lingua selezionata per la pista sonora.

Suggerimento
Se si seleziona "ALTRE→" in "MENU", "SOTTOTITOLO" o "AUDIO", selezionare e immettere un codice lingua da "Elenco dei codici della lingua" a pagina 96 utilizzando i tasti numerici.

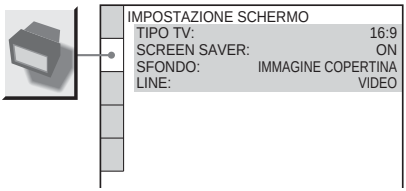
Nota
Quando in "MENU", "SOTTOTITOLO" o "AUDIO" si seleziona una lingua che non è registrata sul DVD VIDEO, una delle lingue registrate verrà selezionata automaticamente.

Impostazioni per il display

(IMPOSTAZIONE SCHERMO)

Selezionare le impostazioni in base al televisore da collegare.

Selezionare “IMPOSTAZIONE SCHERMO” nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull’utilizzo del display, vedere “Utilizzo del display di impostazione” (pagina 77).
Le impostazioni predefinite sono sottolineate.



◆ TIPO TV

Seleziona il rapporto di formato del televisore collegato (4:3 standard o grande schermo).

16:9	Selezionare questa opzione per collegare un televisore a grande schermo o un televisore con la funzione di modo ampio.
4:3 LETTER BOX	Selezionare questa posizione quando si connette un televisore con schermo 4:3. Visualizza un’immagine ampia con bande sulle parti superiore e inferiore dello schermo.
4:3 PAN SCAN	Selezionare questa funzione quando si collega un televisore con schermo 4:3. Visualizza automaticamente un’immagine ampia su tutto lo schermo eliminando le parti che non rientrano nelle dimensioni dello schermo.

16:9

4:3 LETTER BOX

4:3 PAN SCAN

Nota

A seconda del DVD, può venire selezionata automaticamente l’opzione “4:3 LETTER BOX” invece di “4:3 PAN SCAN” o viceversa.

◆ SCREEN SAVER

L’immagine dello screen saver appare quando si lascia il lettore in pausa o in modo di arresto per 15 minuti o quando un CD Super Audio, CD o DATA CD (MP3 audio) è in riproduzione da oltre 15 minuti. L’impiego dello screen saver aiuta ad evitare che il dispositivo di visualizzazione venga danneggiato (immagini sdoppiate). Premere ▷ per disattivare lo screen saver.

ON	Attiva lo screen saver.
OFF	Disattiva lo screen saver.

◆ SFONDO

Seleziona il colore o l’immagine di sfondo sullo schermo televisivo in modo di arresto o durante la riproduzione di un CD Super Audio, CD o DATA CD (MP3 audio).

IMMAGINE COPERTINA	L’immagine copertina (fermo immagine) viene visualizzata, ma soltanto quando nel disco è registrata l’immagine copertina (CD-EXTRA, ecc.). Se il disco non contiene un’immagine copertina, appare l’immagine “GRAFICI”.
GRAFICI	L’immagine memorizzata nel lettore viene visualizzata.
BLU	Il colore dello sfondo è blu.
NERO	Il colore dello sfondo è nero.

◆ LINE

Seleziona i metodi di emissione dei segnali video dalla presa LINE (RGB)-TV (per il modello DVP-NS705V) o LINE 1 (RGB)-TV (per il modello DVP-NS905V) sul pannello posteriore del lettore.

VIDEO	Vengono trasmessi i segnali video.
S VIDEO	Vengono trasmessi i segnali S video.
RGB	Vengono trasmessi i segnali RGB.

Nota

Se il televisore non è conforme ai segnali S video o RGB, non appare alcuna immagine sullo schermo televisivo anche se si seleziona "S VIDEO" o "RGB". Fare riferimento alle istruzioni fornite con il televisore.

Impostazioni personalizzate

(IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA)

Utilizzare questa opzione per impostare una riproduzione collegata e altre impostazioni.

Selezionare "IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA" nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull'utilizzo del display, vedere "Utilizzo del display di impostazione" (pagina 77).
Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

◆ RIPRODUZIONE AUTO

Attiva o meno l'impostazione di riproduzione automatica. Tale funzione risulta utile quando il lettore è collegato ad un timer (non in dotazione).

OFF	Disattiva la funzione.
ON	Avvia automaticamente la riproduzione all'accensione del lettore.

◆ LUMINOSITÀ DISPLAY

Per regolare l'illuminazione del display del pannello frontale.

CHIARO	Per rendere l'illuminazione più intensa.
SCURO	Per diminuire il grado di illuminazione.
AUTOOSCUR. (solo DVP-NS905V)	Consente di diminuire il grado di illuminazione se il lettore o il telecomando non viene utilizzato per alcuni secondi.
AUTOSPEGN. (solo DVP-NS905V)	Consente di disattivare l'illuminazione se il lettore o il telecomando non viene utilizzato per alcuni secondi.
OFF	Per disattivare l'illuminazione.

◆ MODO PAUSA (solo DVD VIDEO/DVD-RW)

Per selezionare l'immagine nel modo di pausa.

AUTO	L'immagine, inclusi gli elementi che si muovono in maniera dinamica, viene trasmessa senza tremolio. Normalmente, selezionare questa posizione.
FOTOGRAMMA	Un'immagine, inclusi gli elementi non in movimento, viene emessa ad alta risoluzione.

◆ IMPOSTA MEMORIA (solo DVD VIDEO/ VIDEO CD)

Il lettore può memorizzare il "SOTTOTITOLO" ed altre impostazioni di ogni disco per un massimo di 40 dischi (Imposta memoria).
Impostare tale funzione su "ON" o "OFF".

ON	Memorizza le impostazioni quando il disco viene espulso.
OFF	Non memorizza le impostazioni.

Di seguito sono riportate le impostazioni che vengono memorizzate.
– ANGOLO (pagina 63)*
– AUDIO (pagina 57)*
– BNR (pagina 65)
– ENFASI VIDEO DIGITALE (pagina 67)
– SOTTOTITOLO (pagina 64)*
– PERSONALIZZA IMMAGINE (pagina 66)
* solo DVD VIDEO

Nota

Il lettore può memorizzare le impostazioni di 40 dischi. Quando si memorizzano le impostazioni del disco numero 41, quelle del primo disco vengono cancellate.

◆ SELEZIONE BRANO (solo DVD VIDEO)

Quando si riproduce un DVD VIDEO con diversi formati audio (PCM, MPEG audio, DTS o Dolby Digital), assegna la priorità alla pista sonora contenente il maggior numero di canali.

OFF	Per non assegnare la priorità.
AUTO	Per assegnare la priorità.

Note

- Quando si imposta la voce su "AUTO", la lingua potrebbe cambiare. L'impostazione "SELEZIONE BRANO" ha una priorità più alta di quella dell'impostazione "AUDIO" in "IMPOSTAZIONE LINGUA" (pagina 79).
- Quando si imposta "DTS" su "OFF" (pagina 85), la pista sonora DTS non viene riprodotta anche se l'opzione "SELEZIONE BRANO" è impostata su "AUTO" (solo DVP-NS705V).
- Se le piste sonore PCM, MPEG audio, DTS e Dolby Digital hanno lo stesso numero di canali, il lettore seleziona le piste sonore PCM, MPEG audio, DTS e Dolby Digital in questo ordine.

◆ RIRPRISTINO MULTI-DISC (solo DVD VIDEO/VIDEO CD)

Per disattivare o meno la funzione di ripristino multi-disc. È possibile memorizzare il punto di ripristino della riproduzione per un massimo di 40 dischi DVD VIDEO/VIDEO CD diversi (pagina 37).

ON	Per memorizzare le impostazioni di ripristino per un massimo di 40 dischi. Le impostazioni rimangono in memoria anche se è stato selezionato OFF.
OFF	Per non memorizzare le impostazioni di ripristino. La riproduzione viene avviata dal punto di ripristino solo per il disco correntemente inserito nel lettore.

◆ CD DIRETTAM. (solo DVP-NS905V)

Consente di eliminare l'utilizzo di circuiti non indispensabili durante la riproduzione di CD. Questa impostazione viene attivata al momento dell'apertura o della chiusura del vassoio del disco.
Questa funzione influisce sull'uscita dalle seguenti prese:
– Prese LINE OUT L/R (AUDIO)
– Presa LINE 1 (RGB)-TV
– Prese 5.1CH OUTPUT

OFF	Selezionare questa posizione quando si riproducono dischi CD, inclusi quelli contenenti piste DTS.
ON	Consente di non utilizzare i circuiti non necessari richiesti per riprodurre i CD.

Nota

Se si seleziona “ON” quando si riproducono dischi CD contenenti piste DTS, l’audio potrebbe risultare disturbato.

Impostazioni per l’audio

(IMPOSTAZIONE AUDIO)

“IMPOSTAZIONE AUDIO” consente di impostare l’audio secondo le condizioni di riproduzione e di collegamento.

Selezionare “IMPOSTAZIONE AUDIO” nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull’utilizzo del display, vedere “Utilizzo del display di impostazione” (pagina 77).
Le impostazioni predefinite sono sottolineate.

◆ AUDIO ATT (attenuazione)

Se il suono di riproduzione è distorto, impostare questa voce su “ON”. Il lettore riduce il livello di uscita dell’audio.
Questa funzione influisce sull’uscita dalle seguenti prese:
– Prese LINE OUT L/R (AUDIO)
– Presa LINE (RGB)-TV (per il modello DVP-NS705V)
– Presa LINE1 (RGB)-TV (per il modello DVP-NS905V)
– Prese 5.1CH OUTPUT

OFF	Normalmente, selezionare questa posizione.
ON	Selezionare questa posizione quando il suono proveniente dai diffusori risulta distorto.

◆ AUDIO DRC (Controllo della gamma dinamica) (solo DVD VIDEO/DVD-RW)

Per rendere chiaro il suono quando il volume viene abbassato durante la riproduzione di un DVD conforme a “AUDIO DRC”.
Questa funzione influisce sull’uscita dalle seguenti prese:
– Prese LINE OUT L/R (AUDIO)
– Presa LINE (RGB)-TV (per il modello DVP-NS705V)
– Presa LINE1 (RGB)-TV (per il modello DVP-NS905V)

➡continua

– Prese 5.1CH OUTPUT
– Presa DIGITAL OUT (OPTICAL o COAXIAL) solo quando "DOLBY DIGITAL" è impostato su "D-PCM" (pagina 85).

STANDARD	Normalmente, selezionare questa posizione
TV	Per rendere chiari i suoni bassi anche quando il volume viene abbassato.
GAMMA AMPIA	Per ricreare la sensazione di un'esibizione dal vivo.

◆ FILTRO AUDIO (ad eccezione dei CD Super Audio) (solo DVP-NS905V)

Per selezionare il filtro digitale al fine di ridurre i disturbi superiori a 22.05 kHz (la frequenza di campionamento (Fs) della sorgente audio è 44.1 kHz), 24 kHz (Fs è 48 kHz) o 48 kHz (Fs è superiore a 96 kHz).

ATTENUAZIONE NETTA	Per fornire un'ampia gamma di frequenza e un effetto a livello spaziale.
ATTENUAZIONE MORBIDA	Per fornire un suono dolce e caldo.

Nota

Il cambiamento del filtro digitale in base ai dischi o all'ambiente di riproduzione potrebbe diminuire l'effetto.

◆ DOWN MIX (solo DVD VIDEO/DVD-RW)

Per alternare i metodi di smistamento su 2 canali quando si riproduce un DVD su cui sono registrati elementi (canali) del segnale posteriore o in formato Dolby Digital o DTS (solo DVP-NS905V). Per ulteriori dettagli sui componenti del segnale posteriore, vedere "Visualizzazione delle informazioni audio del disco" (pagina 58).
Questa funzione influisce sull'uscita dalle seguenti prese:
– Prese LINE OUT L/R (AUDIO)
– Presa LINE (RGB)-TV (per il modello DVP-NS705V)
– Presa LINE1 (RGB)-TV (per il modello DVP-NS905V)
– Presa DIGITAL OUT (OPTICAL o COAXIAL) quando "DOLBY DIGITAL" e "DTS" (solo DVP-NS905V) sono impostati su "D-PCM" (pagina 85).

DOLBY SURROUND	Selezionare se il lettore è collegato ad un componente audio conforme a Dolby Surround (Pro Logic).
NORMALE	Selezionare se il lettore è collegato ad un componente audio non conforme a Dolby Surround (Pro Logic).

◆ USCITA DIGITALE

Selezionare questa opzione se i segnali devono essere trasmessi tramite la presa DIGITAL OUT (OPTICAL o COAXIAL).

ON	In condizioni normali, selezionare questa posizione. Se si seleziona "ON", vedere "Impostazione del segnale per l'uscita digitale" per ulteriori informazioni.
OFF	L'influenza del circuito digitale sul circuito analogico è minima.

Nota

I segnali audio CD Super Audio non vengono emessi da una presa digitale.

Impostazione del segnale per l'uscita digitale

Per alternare i metodi di emissione dei segnali audio quando si collegano apparecchi, quali un amplificatore (ricevitore) o una piastra MD, utilizzando una presa di ingresso digitale.
Per ulteriori dettagli sui collegamenti, vedere pagina 22.
Selezionare "DOLBY DIGITAL", "MPEG" e "DTS", quindi "48kHz/96kHz PCM" dopo aver impostato "USCITA DIGITALE" su "ON".

Collegando apparecchi non conformi al segnale audio selezionato, dai diffusori viene emesso un forte rumore (o nessun suono) fastidioso per l'udito e dannoso per i diffusori.

◆ DOLBY DIGITAL (solo DVD VIDEO/DVD-RW)

Per selezionare il tipo di segnale Dolby Digital.

D-PCM	Selezionare questa posizione quando il lettore è collegato a un apparecchio audio sprovvisto di decodificatore incorporato Dolby Digital. È possibile selezionare se i segnali sono conformi o meno a Dolby Surround (Pro Logic) regolando la voce "DOWN MIX" in "IMPOSTAZIONE AUDIO" (pagina 84).
DOLBY DIGITAL	Selezionare questa posizione quando il lettore è collegato a un apparecchio audio con un decodificatore incorporato Dolby Digital.

◆ MPEG (solo DVD VIDEO/DVD-RW)

Per selezionare il tipo di segnale MPEG audio.

PCM	Selezionare questa posizione quando il lettore è collegato a un apparecchio audio privo di decodificatore incorporato MPEG. Se vengono riprodotte piste sonore MPEG, il lettore emette i segnali stereo tramite la presa DIGITAL OUT (OPTICAL o COAXIAL).
MPEG	Selezionare questa posizione quando il lettore è collegato a un apparecchio audio provvisto del decodificatore incorporato MPEG.

◆ DTS (solo DVD VIDEO)

Per il modello DVP-NS705V

Per impostare o meno la trasmissione dei segnali DTS.

OFF	Selezionare questa posizione quando il lettore è collegato a un apparecchio audio privo di decodificatore incorporato DTS.
ON	Selezionare questa posizione quando il lettore è collegato a un apparecchio audio provvisto del decodificatore incorporato DTS.

Per il modello DVP-NS905V

Per selezionare il tipo di segnale DTS.

D-PCM	Selezionare questa posizione quando il lettore è collegato a un apparecchio audio privo di decodificatore incorporato DTS. Se vengono riprodotte piste sonore DTS, il lettore emette i segnali stereo tramite le prese DIGITAL OUT (OPTICAL o COAXIAL).
DTS	Selezionare questa posizione quando il lettore è collegato a un apparecchio audio provvisto del decodificatore incorporato DTS.

◆ 48kHz/96kHz PCM (solo DVD VIDEO)

Per selezionare la frequenza di campionamento del segnale audio.

48kHz/16bit	I segnali audio dei DVD VIDEO sono sempre convertiti in 48 kHz/16 bit.
96kHz/24bit	Tutti i tipi di segnali, compresi i 96 kHz/24 bit, sono emessi nel loro formato originale. Tuttavia, se il segnale è codificato per motivi di protezione di copyright, il segnale viene emesso solo come 48 kHz/16 bit.

Note

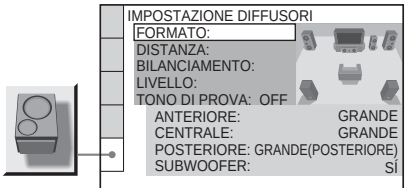
- Anche se "48kHz/96kHz PCM" è impostato su "96kHz/24bit", la frequenza di campionamento viene convertita in 48 kHz/16 bit quando viene selezionato un modo "SURROUND" (pagina 59).
- Questa impostazione non ha alcun effetto sui segnali audio analogici provenienti dalle prese LINE OUT L/R (AUDIO) e 5.1CH OUTPUT che mantengono il livello di frequenza di campionamento originale.

Impostazioni per i diffusori

(IMPOSTAZIONE DIFFUSORI)

Per ottenere il miglior suono surround possibile, impostare le dimensioni dei diffusori collegati e la loro distanza dalla posizione di ascolto. Utilizzare poi il segnale di prova per regolare il volume e il bilanciamento dei diffusori allo stesso livello. Questa impostazione diventa effettiva quando i diffusori sono collegati utilizzando le prese 5.1CH OUTPUT (pagina 27).

Selezionare “IMPOSTAZIONE DIFFUSORI” nel display di impostazione. Per ulteriori dettagli sull’uso del display, vedere la sezione “Utilizzo del display di impostazione” (pagina 77).
Le impostazioni predefinite sono sottolineate.



Per ripristinare le impostazioni predefinite

Selezionare la voce, quindi premere CLEAR. Si noti che non viene ripristinata l’impostazione predefinita della voce “FORMATO”.

◆ FORMATO

Consente di selezionare il formato dei diffusori.

• ANTERIORE

GRANDE	Normalmente, selezionare questa posizione
PICCOLO	Selezionare questa opzione se l’audio risulta distorto o quando gli effetti surround si distinguono con difficoltà.

• CENTRALE

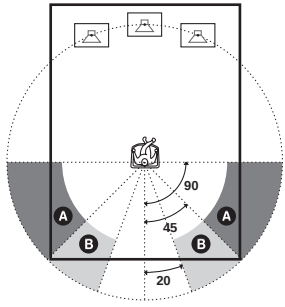
NESSUNO	Selezionare questa voce se non viene collegato un diffusore centrale.
GRANDE	Normalmente, selezionare questa posizione
PICCOLO	Selezionare questa opzione se l’audio risulta distorto o quando gli effetti surround si distinguono con difficoltà.

• POSTERIORE

NESSUNO	Selezionare questa voce se non vengono collegati i diffusori posteriori.
GRANDE	(POSTERIORE/LATERALE): Normalmente, selezionare questa posizione. Selezionare una di queste voci a seconda della posizione dei diffusori posteriori*.
PICCOLO	(POSTERIORE/LATERALE): Selezionare questa opzione se l’audio risulta distorto o quando gli effetti surround si distinguono con difficoltà. Selezionare una di queste voci a seconda della posizione dei diffusori posteriori*.

* Posizione diffusore posteriore
Indicare con precisione la posizione dei diffusori posteriori per produrre l’effetto surround.
- Impostare su “LATERALE” se la posizione dei diffusori posteriori corrisponde alla sezione Ⓐ riportata di seguito.
- Impostare su “POSTERIORE”, se la posizione dei diffusori posteriori corrisponde alla sezione Ⓑ di seguito.

Questa impostazione influisce solo sui modi “VIRTUAL REAR SHIFT”, “VIRTUAL MULTI REAR” e “VIRTUAL MULTI DIMENSION” (pagina 60) e non influisce sui segnali audio dei CD Super Audio Multi.



• SUBWOOFER

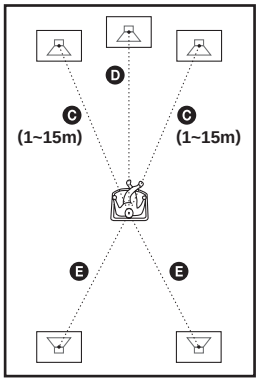
NESSUNO	Selezionare questa voce se non viene collegato un subwoofer.
SÌ	Selezionare questa voce se viene collegato un subwoofer per l'emissione dei segnali LFE (effetti a bassa frequenza).

Note

- La frequenza di taglio del subwoofer è fissata a 120 Hz.
- Se i diffusori sono troppo piccoli per le basse frequenze, utilizzare un subwoofer per l'audio a bassa frequenza. Se tutte le impostazioni dei diffusori vengono regolate su "PICCOLO", viene attivato il circuito di ridirezionamento dei bassi e le frequenze dei bassi vengono emesse dal subwoofer.
- Anche se il numero di diffusori è inferiore a 6, il lettore distribuisce opportunamente i componenti audio del segnale ai diffusori anteriori.

◆ DISTANZA

Consente di impostare la distanza dei diffusori rispetto alla posizione di ascolto. Impostare innanzitutto la distanza dei diffusori anteriori in "ANTERIORE" (C). I valori di "CENTRALE" (diffusore centrale) e "POSTERIORE" (diffusore posteriore) assumono automaticamente lo stesso valore (D e E). Regolare questi valori in modo che riflettano la distanza effettiva dei diffusori centrale e posteriori.



Assicurarsi di modificare il valore nel display di impostazione quando si spostano i diffusori.
Le regolazioni predefinite sono indicate tra parentesi.

ANTERIORE (3 m)	Impostare questa voce tra 1 e 15 metri in incrementi di 0,2 metri.
CENTRALE (3 m)	Impostare questa voce su un valore compreso tra –1,6 e +0,6 metri rispetto all'impostazione "ANTERIORE" in incrementi di 0,2 metri. Ad esempio, se "ANTERIORE" è impostato su 6 metri, è possibile impostare "CENTRALE" su un valore compreso tra 4,4 e 6,6 metri.
POSTERIORE (3 m)	Impostare questa voce su un valore compreso tra quello dell'impostazione "ANTERIORE" e –5 metri in incrementi di 0,2 metri. Ad esempio, se "ANTERIORE" è impostato su 6 metri, è possibile impostare "POSTERIORE" su un valore compreso tra 1 e 6 metri.

Note

- Se i diffusori anteriori o posteriori non vengono posti alla stessa distanza dalla posizione di ascolto, impostare la distanza in base al diffusore più vicino.
- Non collocare i diffusori posteriori più lontano dalla posizione di ascolto di quanto non lo siano i diffusori anteriori.
- Tali impostazioni non influiscono sui segnali audio CD Super Audio Multi.

➡continua

◆ BILANCIAMENTO

È possibile modificare il bilanciamento dei diffusori sinistro e destro. Accertarsi di impostare “TONO DI PROVA” su “ON” per una più agevole regolazione.
Le regolazioni predefinite sono indicate tra parentesi.

ANTERIORE (0 dB)	Impostare questa voce su un valore compreso tra –6 dB [L] e +6 dB [R] (incrementi di 0,5 dB).
POSTERIORE (0 dB)	Impostare questa voce su un valore compreso tra –6 dB [L] e +6 dB [R] (incrementi di 0,5 dB).

◆ LIVELLO

È possibile modificare il livello di ogni diffusore. Accertarsi di impostare “TONO DI PROVA” su “ON” per una più agevole regolazione.
Le regolazioni predefinite sono indicate tra parentesi.

ANTERIORE (0 dB)	Impostare questa voce su un valore compreso tra –6 dB e 0 dB (incrementi di 0,5 dB).
CENTRALE (0 dB)	Impostare questa voce su un valore compreso tra –12 dB e 0 dB (incrementi di 0,5 dB).
POSTERIORE (0 dB)	Impostare questa voce su un valore compreso tra –12 dB e 0 dB (incrementi di 0,5 dB).
SUBWOOFER (0 dB)	Impostare questa voce su un valore compreso tra –10 dB e +10 dB (incrementi di 0,5 dB).

Per regolare il volume di tutti i diffusori contemporaneamente

Utilizzare il controllo del volume dell’amplificatore (ricevitore).

◆ TONO DI PROVA

I diffusori emettono un segnale di prova. Utilizzare questa impostazione quando si utilizzano le prese 5.1CH OUTPUT e si regolano i valori di “BILANCIAMENTO” e “LIVELLO”.

OFF	Il segnale di prova non viene emesso dai diffusori.
ON	Il segnale di prova è emesso da ogni diffusore in sequenza durante la regolazione del bilanciamento o del livello.

Regolazione del volume e del livello dei diffusori

1 Selezionare “IMPOSTAZIONE DIFFUSORI” nel display di impostazione.

2 Selezionare “TONO DI PROVA” e impostarlo su “ON”.

Il segnale di prova viene emesso da ciascun diffusore in sequenza.

3 Dalla posizione di ascolto, selezionare “BILANCIAMENTO” o “LIVELLO” e regolare il valore di “BILANCIAMENTO” utilizzando ←/→ e di “LIVELLO” utilizzando ↑/↓.

Il segnale di prova viene emesso dai diffusori sinistro e destro contemporaneamente.

4 Selezionare “TONO DI PROVA” e impostarlo su “OFF” per disattivare il segnale di prova.

Nota

I segnali di prova non vengono emessi dalla presa digitale.

Soluzione dei problemi

Se si verifica uno dei seguenti inconvenienti durante l'utilizzo del lettore, utilizzare questa guida alla soluzione dei problemi per trovare un rimedio prima di eventuali riparazioni. Se il problema persiste, rivolgersi al rivenditore Sony più vicino.

Alimentazione

L'alimentazione non viene attivata.

➡ Accertarsi che il cavo di alimentazione sia collegato saldamente.

Immagine

Non viene riprodotta alcuna immagine/ l'immagine è disturbata.

➡ Collegare nuovamente il cavo di collegamento in modo saldo.
➡ I cavi di collegamento sono danneggiati.
➡ Verificare il collegamento al televisore (pagina 19) e impostare il selettore di ingresso del televisore in modo che il segnale proveniente dal lettore venga visualizzato sullo schermo del televisore.
➡ Nel display di impostazione, impostare "LINE" in "IMPOSTAZIONE SCHERMO" sulla voce corrispondente al sistema utilizzato (pagina 81).
➡ Il disco è sporco o presenta delle imperfezioni.
➡ Se il segnale video del lettore deve passare attraverso il videoregistratore prima di arrivare al televisore o se si è collegati ad una combinazione di televisore/lettore VIDEO, il sistema anticopia di alcuni programmi DVD potrebbe compromettere la qualità dell'immagine. Se il problema persiste anche dopo aver collegato direttamente il lettore al televisore, provare a collegare il lettore direttamente all'ingresso S VIDEO del televisore (pagina 19).

Anche se il rapporto di formato è stato impostato in "TIPO TV" di "IMPOSTAZIONE SCHERMO", l'immagine non riempie lo schermo.

➡ Sul DVD il rapporto di formato è fisso.

L'immagine è in bianco e nero.

➡ Nel display di impostazione, impostare "LINE" in "IMPOSTAZIONE SCHERMO" sulla voce corrispondente al televisore (pagina 81).
➡ A seconda del televisore, l'immagine sullo schermo diventa in bianco e nero quando si riproduce un disco registrato con il sistema di colore NTSC.

Audio

Non viene riprodotto alcun suono.

➡ Collegare nuovamente il cavo di collegamento in modo saldo.
➡ Il cavo di collegamento è danneggiato.
➡ Il lettore è collegato al connettore di ingresso sbagliato dell'amplificatore (ricevitore) (pagina 25, 26, 27).
➡ L'ingresso dell'amplificatore (ricevitore) non è impostato correttamente.
➡ Il lettore è nel modo di pausa o nel modo di riproduzione al rallentatore.
➡ Il lettore è nel modo di avanzamento rapido o di riavvolgimento rapido.
➡ Se il segnale audio non passa attraverso la presa DIGITAL OUT (OPTICAL o COAXIAL), verificare le impostazioni audio (pagina 84).
➡ I segnali audio CD Super Audio non vengono emessi da una presa digitale.

L'audio è disturbato.

➡ Quando si riproduce un CD con piste sonore DTS, l'audio proveniente dalle prese LINE OUT L/R (AUDIO) o DIGITAL OUT (OPTICAL o COAXIAL) è disturbato (pagina 33) (solo DVP-NS705V).

Il suono viene distorto.

➡ Impostare "AUDIO ATT" in "IMPOSTAZIONE AUDIO" su "ON" (pagina 83).

Il volume audio è basso.

➡ In alcuni DVD il volume audio è basso. Potrebbe migliorare impostando "AUDIO DRC" su "TV" (pagina 83).
➡ Impostare "AUDIO ATT" in "IMPOSTAZIONE AUDIO" su "OFF" (pagina 83).

➡*continua*

Durante la riproduzione di piste sonore Dolby Digital, DTS o MPEG audio l'effetto surround non viene percepito correttamente

➡ Verificare l'impostazione e i collegamenti dei diffusori (pagina 27, 29, 84).
➡ L'audio a 5.1 canali non viene registrato sul disco in fase di riproduzione.

Il suono è emesso solo dal diffusore centrale.

➡ A seconda del disco, il suono potrebbe provenire solo dal diffusore centrale.
➡ Impostare "SURROUND" su "OFF" (pagina 59).

Funzionamento

Il telecomando non funziona.

➡ Le pile del telecomando sono scariche.
➡ Vi sono ostacoli tra il telecomando e il lettore.
➡ Vi è troppa distanza tra il telecomando e il lettore.
➡ Il telecomando non viene puntato verso il sensore situato sul lettore.

Il disco non viene riprodotto.

➡ Il disco è capovolto.
Inserire il disco con il lato di riproduzione rivolto verso il basso sul vassoio del disco.
➡ Il disco non è allineato.
➡ Il lettore non riproduce alcuni tipi di dischi (pagina 6).
➡ Il codice di zona sul DVD non corrisponde a quello del lettore.
➡ All'interno del lettore si è formata della condensa (pagina 3).
➡ Il lettore non può riprodurre DVD-R, DVD-RW, CD-R o CD-RW che non sono finalizzati (pagina 7).

Non è possibile riprodurre piste sonore MP3 (pagina 43).

➡ Il DATA CD non è registrato nel formato MP3 conforme agli standard ISO9660 Level 1/Level 2 o Joliet.
➡ La pista sonora MP3 non dispone dell'estensione ".MP3."
➡ Nonostante l'estensione ".MP3.", i dati non sono formattati in MP3.
➡ I dati non sono di tipo MPEG1 Audio Layer 3.
➡ Il lettore non è in grado di riprodurre piste sonore in formato MP3PRO.

Durante la riproduzione di un disco DVD-RW, viene visualizzato il messaggio "Protezione copyright" e il colore dello schermo diventa blu.

➡ È possibile che le immagini catturate da trasmissioni digitali e simili contengano segnali con protezione da copia, quali i segnali di protezione completa, i segnali di protezione per singole sezioni e i segnali privi di restrizioni.
Durante la riproduzione di immagini che contengono segnali anticopia, è possibile che venga visualizzata una schermata blu invece delle immagini stesse. È possibile che la ricerca di immagini che è possibile riprodurre richieda alcuni secondi.

Il titolo dell'album o della pista sonora MP3 non viene visualizzato correttamente.

➡ Il lettore non è in grado di visualizzare caratteri diversi da quelli alfanumerici. Tali caratteri vengono visualizzati come "*".

Il disco non viene riprodotto dall'inizio.

➡ È stato selezionato il modo di riproduzione programmata, in ordine casuale, ripetuta o riproduzione ripetuta A-B (pagina 44).
➡ È stato impostato il ripristino della riproduzione (pagina 37).

Il lettore avvia automaticamente la riproduzione del disco.

➡ Per il disco è attivata la funzione di riproduzione automatica.
➡ "RIPRODUZIONE AUTO" in "IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA" è impostato su "ON" (pagina 81).

La riproduzione si arresta automaticamente.

➡ Durante la riproduzione di dischi contenenti un segnale di pausa automatico, la riproduzione viene arrestata quando il lettore individua il segnale.

Non è possibile eseguire alcune operazioni, quali l'arresto, la ricerca, la riproduzione al rallentatore, ripetuta, in ordine casuale o programmata.

➡ A seconda del disco potrebbe non essere possibile eseguire alcune delle operazioni descritte sopra. Vedere le istruzioni per l'uso fornite con il disco.

Non è possibile cambiare la lingua per la pista sonora.

➡ Utilizzare il menu del DVD al posto dei tasti per la selezione diretta sul telecomando (pagina 38).
➡ Sul DVD che viene riprodotto non sono registrati brani multilingue.
➡ Il DVD non consente la modifica della lingua per la pista sonora.

Non è possibile modificare né disattivare la lingua dei sottotitoli.

➡ Utilizzare il menu del DVD al posto dei tasti per la selezione diretta sul telecomando (pagina 38).
➡ Sul DVD che viene riprodotto non sono registrati sottotitoli multilingue.
➡ Il DVD non consente la modifica dei sottotitoli.

Non è possibile modificare gli angoli.

➡ Utilizzare il menu del DVD al posto dei tasti per la selezione diretta sul telecomando (pagina 38).
➡ Sul DVD che viene riprodotto non sono registrati più angoli.
➡ L'angolo può venire modificato solo quando l'indicatore "ANGLE" si illumina nel display del pannello frontale (pagina 9).
➡ Il DVD non consente la modifica degli angoli.

Il lettore non funziona in modo appropriato.

➡ Se l'elettricità statica e così via causano un funzionamento diverso dal normale del lettore, scollegare il lettore.

Nel display del pannello frontale non viene visualizzata alcuna voce.

➡ "LUMINOSITÀ DISPLAY" in "IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA" è impostato su "OFF" o su "AUTOSPEGN.". Regolare "LUMINOSITÀ DISPLAY" su un'impostazione diversa da "OFF" o da "AUTOSPEGN." (pagina 81).

Sullo schermo e nel display del pannello frontale vengono visualizzati 5 numeri o lettere.

➡ È stata attivata la funzione di autodiagnostica (vedere la tabella a pagina 92).

Il vassoio del disco non si apre e nel display del pannello frontale viene visualizzato "LOCKED".

➡ È stata impostata la protezione bambini (pagina 34).

Il vassoio del disco non si apre e nel display del pannello frontale viene visualizzato "TRAY LOCKED".

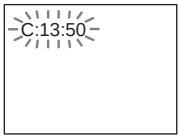
➡ Rivolgersi al rivenditore Sony o al servizio di assistenza autorizzato Sony.

"ERRORE DI LETTURA DATI" viene visualizzato sullo schermo del televisore durante la riproduzione di un DATA CD.

➡ La pista sonora MP3 che si desidera riprodurre è danneggiata.
➡ I dati non sono di tipo MPEG1 Audio Layer 3.

Funzione di autodiagnostica (lettere e numeri visualizzati nel display)

Quando la funzione di autodiagnostica viene attivata per evitare problemi di funzionamento del lettore, un codice di servizio formato da cinque caratteri, con una combinazione di una lettera e di 4 numeri (ad esempio C 13 50), viene visualizzato sullo schermo e nel display del pannello frontale. In questo caso, consultare la seguente tabella.



Primi tre caratteri del codice di servizio	Causa e/o azione di correzione
C 13	Il disco è sporco. ➡ Pulire il disco con un panno soffice (pagina 7).
C 31	Il disco non è stato inserito in modo corretto. ➡ Reinserire il disco correttamente.
E XX (xx sta per un numero)	Per evitare che si verifichino problemi di funzionamento, il lettore ha attivato la funzione di autodiagnostica. ➡ Contattare il rivenditore Sony più vicino o il centro di assistenza locale autorizzato Sony e fornire il codice di servizio a 5 caratteri. Esempio: E 61 10

Glossario

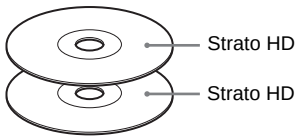
Brano (pagina 9)
Sezioni di un'immagine o un brano musicale su un CD o VIDEO CD (durata di una canzone).

Capitolo (pagina 9)
Sezione di una parte di immagine o di audio più piccola di un titolo. Un titolo è composto da diversi capitoli. A seconda del disco, i capitoli potrebbero non essere stati registrati.

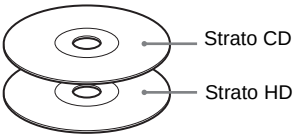
CD Super Audio (pagina 6)
Un disco CD Super Audio riproduce suoni perfettamente fedeli al suono originale grazie all'uso della tecnologia DSD (Direct Stream Digital). Questa tecnologia utilizza una frequenza di campionamento di 2.8224 MHz, un valore 64 volte superiore alla velocità di un CD convenzionale e la quantizzazione a 1 bit grazie alla quale il disco può contenere 4 volte la quantità di informazioni presenti in un CD con formato PCM standard. I CD Super Audio sono divisi nei seguenti tipi.

- CD Super Audio (disco con strato singolo)
  Questo disco contiene uno strato singolo HD*.
  *Strato del segnale ad alta densità per CD Super Audio

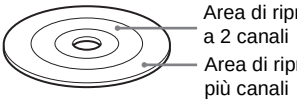
- CD Super Audio (disco con strato doppio)
  Il disco contiene due strati HD e consente una riproduzione prolungata per lunghi periodi.
  Inoltre, poiché lo strato doppio del disco è costituito da due strati HD su un unico lato, non è necessario capovolgere il disco durante la riproduzione.



• CD Super Audio + CD (disco ibrido)
Questo disco è costituito da uno strato HD e un strato CD. Inoltre, poiché i due strati si trovano su un unico lato, non è necessario capovolgere il disco durante la riproduzione. È possibile riprodurre lo strato del CD con un lettore CD convenzionale.



• CD Super Audio a 2 canali + multicanale
Questo disco è costituito dall'area di riproduzione a due canali e dall'area di riproduzione multicanale.



Dolby Digital (pagina 27, 85)
Tecnologia di compressione audio digitale sviluppata da Dolby Laboratories. Questa tecnologia è conforme al suono surround con 5.1 canali. Il canale posteriore è stereo e in questo formato esiste un canale subwoofer distinto. La tecnologia Dolby Digital permette di ottenere gli stessi 5.1 canali distinti di audio digitale di qualità elevata dei sistemi audio utilizzati nel cinema Dolby Digital. La buona separazione dei canali è resa possibile dalla registrazione separata di tutti i dati di canale, con un deterioramento minimo grazie alla loro elaborazione digitale.

Dolby Surround (Pro Logic) (pagina 26)
Tecnologia di elaborazione del segnale audio che Dolby Laboratories ha sviluppato per il suono surround. Quando il segnale di ingresso è dotato di una componente surround, l'elaborazione Pro Logic trasmette i segnali anteriori, centrali e posteriori. Il canale posteriore è monofonico.

DTS (pagina 27, 85)
Tecnologia di compressione audio digitale sviluppata da Digital Theater Systems, Inc. Questa tecnologia è conforme al suono surround con 5.1 canali. Il canale posteriore è stereo e in questo formato esiste un canale subwoofer distinto. La tecnologia DTS fornisce gli stessi 5.1 canali distinti di audio digitale con qualità elevata.
La buona separazione dei canali è resa possibile dalla registrazione separata di tutti i dati di canale, con un deterioramento minimo grazie alla loro elaborazione digitale.

DVD-RW (pagina 6)
Un DVD-RW è un disco su cui è possibile registrare e scrivere con le stesse dimensioni del DVD VIDEO. Il DVD-RW può essere registrato in due diversi modi: VR e video. Il modo VR (Video Recording) consente diverse funzioni di programmazione ed editing, alcune delle quali sono limitate nel modo video. Il modo video è conforme con il formato DVD VIDEO e può venire utilizzato con altri lettori DVD, mentre un DVD-RW registrato nel modo VR può essere riprodotto solo sui lettori conformi ai DVD-RW. Il termine "DVD-RW" nel presente manuale e nel display fa riferimento ai DVD-RW nel modo VR.

DVD VIDEO (pagina 6)
Disco che può contenere fino a 8 ore di immagini in movimento sebbene il suo diametro sia lo stesso di quello di un CD. La capacità di dati di un DVD a strato singolo e a un lato è di 4,7 GB (gigabyte), un valore 7 volte superiore rispetto a quello di un CD. La capacità di dati di un DVD a doppio strato e a un lato è di 8,5 GB, la capacità di un DVD a strato singolo e a due lati è di 9,4 GB mentre la capacità di un DVD a doppio strato e a due lati è di 17 GB.
I dati di immagine utilizzano il formato MPEG 2, uno dei formati standard della tecnologia di compressione digitale più diffusi. I dati di immagine vengono compressi a circa 1/40 (mediamente) delle dimensioni originali. I DVD impiegano inoltre una tecnologia di codifica con gamma variabile che modifica i dati da assegnare in base alle condizioni dell'immagine. I dati audio vengono registrati in un formato a più canali, come ad esempio Dolby Digital, consentendo di ottenere una qualità sonora più realistica.
Inoltre, i DVD sono dotati di varie funzioni avanzate quali le funzioni multiangolo, multilingue e di protezione.

Indice (CD)/Indice video (VIDEO CD) (pagina 9)

Numero che divide un brano in più sezioni per individuare facilmente un punto desiderato su un VIDEO CD o su un CD. Alcuni tipi di dischi potrebbero non consentire la registrazione degli indici.

MPEG audio (pagina 27, 85)

Sistema standard di codifica internazionale utilizzato per comprimere i segnali digitali audio autorizzato da ISO/IEC. MPEG 1 è conforme ad un massimo di 2 canali stereo. MPEG 2 utilizzato sui DVD è conforme ad un massimo di 7.1 canali surround.

Scena (pagina 9)

In un VIDEO CD con funzioni PBC (controllo riproduzione), le schermate dei menu, le immagini in movimento e i fermi immagine vengono suddivisi in sezioni denominate “scene”.

Titolo (pagina 9)

Indica la sezione più lunga di parti di immagini o di brani musicali in un DVD, un film o altro nei software video oppure un album intero nei software audio.

Caratteristiche tecniche

Sistema

Laser: laser semiconduttore
Sistema di formato del segnale: PAL/(NTSC)

Caratteristiche audio

Risposta in frequenza: DVD VIDEO (PCM 96 kHz): da 2 Hz a 44 kHz (44 kHz: –2 dB±1 dB)/CD Super Audio: da 2 Hz a 100 kHz (50 kHz: –3 dB±1 dB)/CD: da 2 Hz a 20 kHz (±0,5 dB)
Rapporto segnale rumore (rapporto S/N): 115 dB (solo prese LINE OUT L/R (AUDIO))
Distorsione armonica: 0,003 %
Gamma dinamica: DVD VIDEO/CD Super Audio: 103 dB/CD: 99 dB
Wow e flutter: inferiore al valore identificato (W PEAK ±0,001%)

Uscite

(**Nome presa:** tipo di presa/livello di uscita/impedenza di carico)
LINE OUT (AUDIO): presa fono/2 Vrms/10 kilohm
DIGITAL OUT (OPTICAL): presa uscita ottica/–18 dBm (lunghezza d'onda: 660 nm)
DIGITAL OUT (COAXIAL): presa fono/0,5 Vp-p/75 ohm
5.1CH OUTPUT: presa fono/2Vrms/10 kilohm
LINE OUT (VIDEO): presa fono/1,0 Vp-p/75 ohm
S VIDEO OUT: mini DIN a 4 piedini/Y: 1,0 Vp-p, C: 0,3 Vp-p (PAL), 0,286 Vp-p (NTSC)/75 ohm

Informazioni generali

Requisiti di alimentazione da 220 a 240 V CA, 50/60 Hz
Consumo energetico:
DVP-NS705V: 16 W
DVP-NS905V: 18 W
Dimensioni (circa):
DVP-NS705V: 430 × 74 × 255 mm
DVP-NS905V: 430 × 77 × 257 mm
(larghezza/altezza/profondità) incluse le parti sporgenti
Peso (circa):
DVP-NS705V: 2,6 kg
DVP-NS905V: 2,8 kg
Temperatura di utilizzo: da 5 °C a 35 °C
Umidità di utilizzo: da 25 % a 80 %

Accessori in dotazione

Vedere pagina 16.

Il design e le caratteristiche tecniche sono soggetti a modifiche senza preavviso.

Elenco dei codici della lingua

Per maggiori informazioni, vedere le pagine 57, 64, 79.
La redazione delle lingue è conforme allo standard ISO 639: 1988 (E/F).

Codice	lingua	Codice	lingua	Codice	lingua	Codice	lingua
1027	Afar	1183	Irish	1347	Maori	1507	Samoan
1028	Abkhazian	1186	Scots Gaelic	1349	Macedonian	1508	Shona
1032	Afrikaans	1194	Galician	1350	Malayalam	1509	Somali
1039	Amharic	1196	Guarani	1352	Mongolian	1511	Albanian
1044	Arabic	1203	Gujarati	1353	Moldavian	1512	Serbian
1045	Assamese	1209	Hausa	1356	Marathi	1513	Siswati
1051	Aymara	1217	Hindi	1357	Malay	1514	Sesotho
1052	Azerbaijani	1226	Croatian	1358	Maltese	1515	Sundanese
1053	Bashkir	1229	Hungarian	1363	Burmese	1516	Swedish
1057	Byelorussian	1233	Armenian	1365	Nauru	1517	Swahili
1059	Bulgarian	1235	Interlingua	1369	Nepali	1521	Tamil
1060	Bihari	1239	Interlingua	1376	Dutch	1525	Telugu
1061	Bislama	1245	Inupiak	1379	Norwegian	1527	Tajik
1066	Bengali; Bangla	1248	Indonesian	1393	Occitan	1528	Thai
		1253	Icelandic	1403	(Afan)Oromo	1529	Tigrinya
1067	Tibetan	1254	Italian	1408	Oriya	1531	Turkmen
1070	Breton	1257	Hebrew	1417	Punjabi	1532	Tagalog
1079	Catalan	1261	Japanese	1428	Polish	1534	Setswana
1093	Corsican	1269	Yiddish	1435	Pashto; Pushto	1535	Tonga
1097	Czech	1283	Javanese			1538	Turkish
1103	Welsh	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1105	Danish	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1109	German	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1130	Bhutani	1299	Cambodian			1557	Ukrainian
1142	Greek	1300	Kannada	1482	Kirundi	1564	Urdu
1144	English	1301	Korean	1483	Romanian	1572	Uzbek
1145	Esperanto	1305	Kashmiri	1489	Russian	1581	Vietnamese
1149	Spanish	1307	Kurdish	1491	Kinyarwanda	1587	Volapük
1150	Estonian	1311	Kirghiz	1495	Sanskrit	1613	Wolof
1151	Basque	1313	Latin	1498	Sindhi	1632	Xhosa
1157	Persian	1326	Lingala	1501	Sangho	1665	Yoruba
1165	Finnish	1327	Laothian	1502	Serbo-Croatian	1684	Chinese
1166	Fiji	1332	Lithuanian			1697	Zulu
1171	Faroese	1334	Latvian; Lettish	1503	Singhalese		
1174	French			1505	Slovak		
1181	Frisian	1345	Malagasy	1506	Slovenian	1703	Non specificata

Indice analitico

Numerici

16:9 80
4:3 LETTER BOX 80
4:3 PAN SCAN 80
48kHz/96kHz PCM 85

A

album 42
ANGOLO 63
AUDIO 57, 79
AUDIO ATT 83
AUDIO DRC 83
Avanzamento rapido 36
AVANZATE 55

B

BILANCIAMENTO 88
BNR 65
BRANO 50
Brano 92

C

CAPITOLO 50
Capitolo 92
CASUALE 46
CD 33
CD DIRETTAM. 82
CD Super Audio 6, 40, 92
Collegamento 19

D

DATA CD 6, 42
DCS (Digital Cinema Sound) 60
Diffusori
  Collegamento 22
Dischi utilizzabili 6
Display
  Display del pannello frontale 9
  Display di impostazione 77
  Visualizzazione del menu di controllo 13
DISTANZA 87
DOLBY DIGITAL 27, 58, 85, 93
DOWN MIX 84
DTS 27, 58, 85, 93
DVD 6, 33, 93
DVD-RW 6, 39, 93

E

ENFASI VIDEO DIGITALE 67

F

FILTRO AUDIO 84
FORMATO 86

I

IMPOSTA MEMORIA 82
IMPOSTAZIONE 77
IMPOSTAZIONE AUDIO 83
IMPOSTAZIONE DIFFUSORI 86
IMPOSTAZIONE LINGUA 79
IMPOSTAZIONE PERSONALIZZATA 81
Impostazione rapida 29, 78
IMPOSTAZIONE SCHERMO 80
Indicazioni a schermo
  Display di impostazione 77
  Visualizzazione del menu di controllo 13
INDICE 50
Indice 94
Individuazione
  di un punto specifico osservando lo schermo televisivo 35

L

LINE 81
LIVELLO 88
LUMINOSITÀ DISPLAY 81

M

Manopola di selezione 36
Manutenzione dei dischi 7
MENU 79
Menu
  Menu del DVD 38
  top menu 38
Menu di controllo 13
Modo Jog 37
MODO PAUSA 82
Modo shuttle 36
MP3 6, 42
MPEG 27, 58, 85, 94

O

ORIGINAL 39
ORIGINAL/PLAY LIST 39
OSD 79

P

PERSONALIZZA IMMAGINE 66
PICTURE NAVIGATION 51
Pile 16
PLAY LIST 39
PRO LOGIC 26, 84, 93
PROGRAMMA 44
PROTEZIONE 70
Protezione bambini 34
PROTEZIONE PERSONALIZZATA 69

R

REIMPOSTA 78
REPLAY 34
Riavvolgimento rapido 36
Ricerca 35
RIPETIZIONE 47
RIPETIZIONE A-B 48
RIPRISTINO MULTI-DISC 37, 82
Ripristino riproduzione 37
RIPROD. STROBO 52
Riproduzione al rallentatore 36
RIPRODUZIONE AUTO 81
Riproduzione casuale 46
Riproduzione continua
  CD Super Audio/CD/ VIDEO CD 33
  DVD 33
Riproduzione PBC 41
Riproduzione programmata 44
Riproduzione ripetuta 47

S

SCENA 50
Scena 94
SCREEN SAVER 80
SELEZIONE BRANO 82
SFONDO 80
Soluzione dei problemi 89
SOTTOTITOLO 64, 79
SURROUND 22, 59
Surround a 5.1 canali 22, 27

T

Telecomando 16, 74
TIME/TEXT (DURATA/ TESTO) 50, 53
TIPO TV 80
TITOLO 50
Titolo 94
TONO DI PROVA 88
TOP MENU 38
TVS (TV Virtual Surround) 59

U

USCITA DIGITALE 84
Uscita digitale 84
Uscita S VIDEO 19

V

VERSIONE PERSONALIZZATA 77
VERSIONE RAPIDA 78
VIDEO CD 6, 33
VISUALIZZAZIONE ANGOLO 52
VISUALIZZAZIONE BRANO 52
VISUALIZZAZIONE CAPITOLO 52
VISUALIZZAZIONE TITOLO 52

Sony Corporation

http://www.sony.net/